

الحكم على مدمن على الكحول بالسجن الفعلي لمدة سنتين بسبب عنفه مع أهل بيته * الزوجة تتراجع عن دعواها الا ان القاضي حكم عليه *

العمر ثلاثة أشهر (عند تقديم لائحة الاتهام ضده قبل أكثر من سنة). وبما لم تعد تحتل الوضع وتطلب الطلاق. وبعد حوالي السنتين من احوال الزوجية، وخلال الجلسات الأخيرة، تراجعت عن اقرارها وطلبت مسامحة زوجها مدعية انه أصبح يتصرف بشكل افضل، وبما هو حامل ومن يديه وبالعصا، اضافة الى الشتم المتكرر ان القاضي لم يتجاوب مع طلب الزوجة وأصدر قراره بالسجن الفعلي لمدة سنتين، على ان ينفذ الزوج ان زوجها يتناول الكحول بشكل مستمر ويعود الى البيت في المرأة التي تنتظر مولودها الجديد.

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أمال شحادة - كشف في قرار أصدره قاضي المحكمة المركزية في الناصرة، سهل جراح، عن عملية عنف وتعذيب قام بها والد من إحدى قرى منطقة الناصرة ضد اطفاله وزوجته، وأصدر القاضي قراراً بسجنه الفعلي لمدة سنتين.

وتبين ان المتهم اب لأربعة اطفال، كان يصل الى البيت عملاً، فيعتدي على زوجته واطفاله خصوصاً بركه البالغ من العمر تسع سنوات وأصغر اطفاله البالغة من

في مستشفى العفولة اعادة ابهام شابة شفاعةمرية الى مكانه بعد ان بتر بآلة لتقطيع الدجاج

وقد وقع الحادث ظهر امس الاول الاربعاء، وعلى الفور اجري طاقم من الاطباء عملية جراحية معقدة استغرقت ست ساعات، اعيدوا خلالها الابهام الى مكانه وفي صباح امس الخميس، اجريت عملية اخرى، وكما اعلن الاطباء، فان المصابة ستضطر الى البقاء فترة طويلة للعلاج وقد تحتاج الى عملية اخرى، اضافة الى تقارير خصوصية لمساعدتها في تحريك ابهامها.

الدجاج، وكما قالت، فانها كانت تعمل في تقطيع اللحمة، ودون ان تعلم ما جرى، شعرت بالآلم حادة في ابهامها، الذي دخل الى الآلة مكان الدجاجة، وراح الدم ينزف من يدها. واثار الحادث بتر ابهامها، وقالت الناطقة بلسان المستشفى، حافا غولدنبرغ ان الشابة وصلت الى المستشفى بدون ابهام وما بتر منه وضعه احد العاملين داخل كيس وسُلم للاباء.

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أمال شحادة - في عملية معقدة، هي الاولى من نوعها في مستشفى العفولة، تمكنت الاطباء من اعادة تركيب ابهام اليد اليسرى للشابة العاملة، فاهرة قاسم شعبي (٢٤ عاماً) من شفاعصرو.

وكانت العاملة فاهرة شعبي والتي تعمل في مصنع الدجاج في المجدل، قد اصيبت في آلة لتقطيع

تسويق منطقة «شنلر» لبناء (٦٧٣) وحدة سكن في الناصرة

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تبدأ في منطقة «شنلر»، في الأسابيع القليلة القادمة، أعمال التطوير والبنية التحتية لمخطط لبناء (٦٧٣) وحدة سكن في الناصرة.

وقد اختير المقاول الفائز للبدء بأعمال التطوير التحضيرية بعد ان نجحت بلدية الناصرة بتخفيض نسبة (٥١٪) من سعر الأرض بموجب الترخيص. وعليه يكون سعر الأرض المدة للسكن في المعدل للدولم حوالي (١٣٠) ألف دولار، اما سعر الأرض لكل وحدة سكن فستكون (١٠) آلاف دولار فقط، وهذا السعر يعتبر رخيصاً جداً بالمقارنة مع الأسعار في البلاد.

وستشمل المنطقة مركزاً تجارياً كبيراً على مساحة تزيد على ثلاثة دونات سيتم البدء ببناء الوحدات السكنية.

وعلى الصعيد ذاته سيتم تنفيذ أعمال التطوير الكاملة من قبل وزارة الاسكان. كذلك اتفقت البلدية مع الوزارة على تخفيض (٥٠٪) من تكاليف التطوير التي ستكون (٣٠٧٠) دولار لكل وحدة سكن.

العثور على هيكل عظمي في تل ايبب لعجوز توفيت قبل سنتين

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - عشر، امس الخميس في تل ايبب، على هيكل عظمي لعجوز توفيت قبل أكثر من سنتين!!

وتعتقد الشرطة ان العجوز توفيت بشكل طبيعي، فلم يظهر في المكان اي دليل على العنف او القتل.

وكان قد وصل، امس، الرصي على البيت الذي وجدت فيه العجوز، وعثر على الهيكل.

وقال عدد من الجيران انهم لم يسموا اي رائحة تنبعث من البيت، لذلك لم يأبهوا ولم يبلغوا الشرطة.

الحكم على مغتصب قاصرة بالسجن الفعلي لمدة عامين

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أصدرت المحكمة المركزية في الناصرة، قراراً بتشكيل رئيس المحكمة، يهودا ابراموفيتش والقاضيين غدعون غينات ومردخاي هس، بالسجن الفعلي لمدة سنتين، والسجن مع وقف التنفيذ لمدة سنتين خلال ثلاث سنوات، على احد سكان الشمال بعد ادانته باغتصاب قاصرة في الخامسة عشرة من عمرها.

وأصدرت المحكمة قراراً بمنع نشر تفاصيل القضية، وحددت نجا ج. فيه، وتدين المحكمة احد سكان الشمال الذي نفذ عمليتي اغتصاب ضد قاصرة في الخامسة عشرة من عمرها وحاول تنفيذ أعمالاً مشينة ضدها، وكما جاء، في لائحة الاتهام فانه نفذ اعماله عندما اخذ القاصرة «ترتيب» في سيارته.

الحكم على مغتصب وسارق بالسجن الفعلي لمدة سبع سنوات

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - ادانت المحكمة المركزية في الناصرة، احد سكان طبريا بسرقة عدد من السيارات واغتصاب فتاة في السابعة عشرة من عمرها.

وأصدرت المحكمة قرارها بالسجن الفعلي لمدة سبع سنوات، وكما تبين من لائحة الاتهام فان المتهم نفذ عدة عمليات سرقة سيارات، بينها سيارات كان استأجرها من شركة خاصة وكان المجاني يطبع نسخة من المقتا ويعد يوريم من تسليمه السيارة كان يتوجه الى الشركة ويسرق السيارة. وفي إحدى المرات، ابلغ ان سيارته الخاصة مسروقة وحصل على مبلغ بقيمة ٤٥ ألف شيكل من شركة التأمين. وبين التهم الموجهة ضده، تبين ان المجاني استغل فتاة في السابعة عشرة من عمرها، تدرس في مدرسة داخلية، وقام باغتصابها مرتين.

افتتاح مختبر رياضيات في المدرسة الابتدائية «أ» في طمرة

● طمرة - لمراسلة - قام مدير لواء الشمال، د. دورون مور، ورفقة مفتشي المعارف في طمرة أمين شجيري وباسم منه ونائلة جبران وحسام دياب واريه ليف بجولة على مدارس طمرة للاطلاع عن كثب على تقدم العملية التربوية في البلدة.

ووفقاً لذلك صادق كل من د. دورون مور، ورفقة مفتشي المعارف في طمرة أمين شجيري وباسم منه ونائلة جبران وحسام دياب واريه ليف بجولة على مدارس طمرة للاطلاع عن كثب على تقدم العملية التربوية في البلدة.

ولطرق التعليم البدئية وأبدى استعدادهم للمصادقة على افتتاح بستان تعليمي لطلاب البساتين ودعم صف الصم والبكم في المدرسة الابتدائية «د» بالإضافة لعدة مشاريع تربوية أخرى.

هذا ورافق الضيوف كل من د. هشام أبو رومي، رئيس المجلس المحلي ومديري المدارس في القرية ومدير قسم المعارف. حيث اختتم اليوم بافتتاح مختبر الرياضيات في المدرسة الابتدائية «أ» وهو مجهود مشترك للمجلس المحلي ووزارة المعارف حيث بلغت تكلفته (١٢٠٠٠) شيكل.

هذا وشكر د. هشام أبو رومي في نهاية اليوم زيارة مدير اللواء والسادة المفتشين لطمرة وجهودهم المشتركة لدفع العملية التربوية في القرية.

مبادرة من فرع ارض اسرائيل الطبية في الشمال تنافس بين طلاب المدارس اليهودية والعربية حول تشجيع الاعمال التطوعية

● عكا - مكتب «الاتحاد» - وزعت ادارة فرع «ارض اسرائيل الطبية» في عكا والجليل برئاسة القاضي فارس فلاح، رسالة مشتركة على (٤٦) مدرسة ثانوية يهودية وعربية في منطقة الشمال. تدعو فيها ادارات المدارس الى تشجيع العمل التطوعي بين الطلاب، واختيار الطلاب المتفوقين في الاعمال التطوعية لمنحهم الجوائز في احتفال خاص يقام للسنة الثالثة على التوالي في عكا.

وحددت ادارة الفرع في رسالتها المجالات التي ينشط فيها الطلاب ويعجبهما تمنح الجوائز والشهادات التقديرية ومنها: مساعدة ابناء العائلات في ضائقة والفقراء ومساعدة المسنين وجمع التبرعات للمحتاجين وجمعيات خيرية والتوعية والعمل من اجل الحذر على الطرق ومكافحة السجاسة المشهورة والتطوع في المستشفيات والقيام بنشاطات بين الطلاب من اجل السلام والتسامح والعمل لمكافحة العنف والتطرف.

وتهدف ادارة الفرع من ذلك الى توطيد القيم الانسانية والعلاقات بين المواطنين وبين ابناء الشعيث، وتعميق نزعة الاعمال التطوعية ومساعدة المحتاجين، في نفوس الشباب.

وقال مصدر في ادارة الفرع ل «الاتحاد» ان التجاوب مع الرسالة فاق التوقع، الامر الذي يشجع الاستمرار في هذه المبادرات.

خسائر شركة آبل ٦٩ مليون دولار خلال ثلاثة اشهر

● كوبريتينو (الولايات المتحدة) - أعلنت مجموعة «آبل كمبيوتر» التي تنتج كمبيوتر ماكنتوش، ليلة الاربعاء/ الخميس ان خسائرها الصافية في الاشهر الثلاثة الاولى من السنة المالية ١٩٩٥-١٩٩٦ التي انتهت في نهاية كانون الاول بلغت ٦٩ مليون دولار اي ٥٦.٠٠٠ دولار للسهم الواحد.

وكانت المجموعة أعلنت في الفترة نفسها من ١٩٩٤ ارباحاً صافية بلغت ١٨٨ مليون دولار (١٠٥٥) دولار للسهم الواحد.

وكانت آبل أعلنت في العاشر من كانون الثاني

● كوبريتينو (الولايات المتحدة) - أعلنت مجموعة «آبل كمبيوتر» التي تنتج كمبيوتر ماكنتوش، ليلة الاربعاء/ الخميس ان خسائرها الصافية في الاشهر الثلاثة الاولى من السنة المالية ١٩٩٥-١٩٩٦ التي انتهت في نهاية كانون الاول بلغت ٦٩ مليون دولار اي ٥٦.٠٠٠ دولار للسهم الواحد.

وكانت المجموعة أعلنت في الفترة نفسها من ١٩٩٤ ارباحاً صافية بلغت ١٨٨ مليون دولار (١٠٥٥) دولار للسهم الواحد.

وكانت آبل أعلنت في العاشر من كانون الثاني

مجلس النقليات العام يفتح ابوابه امام اصحاب وسائل النقل العرب

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قرر مجلس النقليات والسفرات في اسرائيل، فتح ابوابه امام اصحاب سيارات النقل العرب، ودعا رئيس مجلس النقليات والسفرات منشد حداد، في بيان عام، اصحاب السيارات العرب للانضمام الى المجلس.

واشار حداد في بيانه الى انه طرأ في الآونة الاخيرة ارتفاع ملحوظ في عدد سيارات النقل والياصات، تعود ملكيتها لافراد عرب. وقال حداد: رغم ان مكاتب النقل العربية منظمة في إطار مجلس النقليات، الا انه من الضروري تنظيم الافراد ايضا في إطار المجلس كضمان لحقوقهم.

وقال حداد ان الانضمام الى المجلس يعود بالفائدة على السائقين العرب خاصة في مجال صيانة سياراتهم، وذلك اثر الاجراءات المشددة في مجال الرقابة مما يكفل لهم تمثيلاً صادقاً امام السلطات المختصة، مشيراً الى ان نسبة كبيرة من السيارات الفورطة في حوادث الطرق المميتة هي من السيارات التي يقودها سائقون غير منظمين في مكاتب النقليات.

وكلف مجلس النقليات السيد قاسم زيد صاحب شركة نقليات «الامانة»، لاجراء الاتصالات اللازمة مع اصحاب وسائل النقل العرب للانضمام الى المجلس.

وقال زيد ل «الاتحاد»، ان الانضمام الى المجلس كفيل بمنع استغلال اصحاب وسائل النقل العرب وبعض لهم العمل بموجب شروط العمل والتسيرة التي يحددها مجلس النقل العام.

واترح زيد اقامة لجنة مبادرة من بين اصحاب وسائل النقل العرب للاعداد لعقد اجتماع عام للتناول حول الخطوات الكفيلة بالانضمام الى المجلس.

سطو مسلح على منزل في الناصرة وسرقة عشرين ألف شيكل

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - استعمله الاطفال، فحسبته ابن جيراننا. وقتل له مازحة، ادخل ولا تخفي. ولكنه اقرب مني وقال لي «ادخلي ولي، وما تصرخي»، عندها علمت انه شخص غريب، وتأكدت من ذلك عندما دخل خلفه ثلاثة آخرين ليسوس اقنعة على وجوههم. وبعد ان دخلوا دفعتي الاول وضربني على صدري ثم هدونا باطلاق الرصاص. وكان يتواجد في البيت في هذه الاثناء الزوجان وابنتهما بلال (٢٤ عاماً)، وكما قال ابو عامر: «بدأ الاربعه يصرخون ويشتمون ووجهه اثنان منهما مسدسين نحو زوجتي وابني فيما بدأ الاخران بالبحث عن النقود». وهنا اغشى على زوجتي التي تعاني من مرض القلب والسكري وعندما حاولت ان احضر لها الماء والدواء، حاولوا اطلاق الرصاص على، فعدت الى مكاني، يستعمله الاطفال، فحسبته ابن جيراننا. وقتل له مازحة، ادخل ولا تخفي. ولكنه اقرب مني وقال لي «ادخلي ولي، وما تصرخي»، عندها علمت انه شخص غريب، وتأكدت من ذلك عندما دخل خلفه ثلاثة آخرين ليسوس اقنعة على وجوههم. وبعد ان دخلوا دفعتي الاول وضربني على صدري ثم هدونا باطلاق الرصاص. وكان يتواجد في البيت في هذه الاثناء الزوجان وابنتهما بلال (٢٤ عاماً)، وكما قال ابو عامر: «بدأ الاربعه يصرخون ويشتمون ووجهه اثنان منهما مسدسين نحو زوجتي وابني فيما بدأ الاخران بالبحث عن النقود». وهنا اغشى على زوجتي التي تعاني من مرض القلب والسكري وعندما حاولت ان احضر لها الماء والدواء، حاولوا اطلاق الرصاص على، فعدت الى مكاني، وتمكن من اعتقال احد.

بعد انتهاء عملية ترميمية اعادة فتح هرم خفرع امام الجمهور في نيسان القادم



● القاهرة - الوكالات - أعلن عبد الحليم نور الدين، رئيس المجلس الأعلى للآثار، امس الخميس، عن اعادة فتح هرم خفرع، ثاني اهرامات الجيزة الثلاثة، امام الجمهور، في العاشر من نيسان القادم، بعد انتهاء عملية ترميمية من الاضرار التي تعرض لها من جراء الزلزال الذي ضرب مصر سنة ١٩٩٢.

واوضح نور الدين ان «عمليات الترميم شملت اقامة قاعدة جديد للتهوية الداخلية للهرم باستخدام مراوح في اماكن متعددة مع ترميم جميع الجدران واعادة طلاؤها بنفس المواد المستخدمة وترميم وصيانة حجرة الدفن ومداخل الهرم بالكامل».

ومن جهة أخرى اوضح زاهي حواس، مدير منطقة اثار الجيزة، ان مشروع الترميم تضمن ايضا عمل مر ومخفر جديد لخروج الزائرين منه حيث لا يوجد الا مدخل واحد كان يستخدم للخروج والدخول في نفس الوقت». وأشار الى ان «هذه الاضافة الهامة ستساعد على انخفاض نسبة الرطوبة داخل الهرم والتي ارتفعت نسبتها قبل اغلاقه الى حوالي ٧٧٪، وادى الى تفتت الطبقة الموجودة على جدران الهرم من الداخل في كثير من اجزائه».

واوضح انه تقرر عقب افتتاح هرم خفرع اغلاق هرم منقرع، ثالث اهرامات الجيزة، للبدء في مشروع ترميم وصيانة للهرم من الداخل يستغرق ثلاثة اشهر.

وكانت قمة هرم خفرع تضرت وبعض اجزائه تساقطت نتيجة الزلزال الذي ضرب القاهرة في تشرين الثاني ١٩٩٢ وبلغت قوته ٥.٤ درجات على مقياس «ريختر».

واوضح حواس ان الزلزال الاخير، الذي ضرب مصر في تشرين الثاني الماضي وبلغت قوته ٥.٧ على مقياس «ريختر»، ادى الى زيادة تشققات الطبقة الجيرية لقرعة الدفن.

وخلال اهرم خوفو فان هرم منقرع مبني من حجارة مختلفة الحجم مما اسهم في ضعف حالة الحجارة البارزة منها بعد اندثار ما يوجد اسفلها من اجار اصفر حجا، وفقاً للخبراء الايطاليين الذين شاركوا في ترميم الموقع. ومع ذلك فان هرم خفرع هو الوحيد الذي لا يزال يحتفظ حتى الان بجزء من غلافه الجيري الذي يميل لونه الى المحرة في ضوء الشمس.

وكان تابوت الملك خفرع، الفرعون الذي حكم مصر في عهد الاسرة الرابعة (٢٦٢٠ - ٢٥٢٥ قبل الميلاد) قد اكتشفه سنة ١٨١٨ الاثري الايطالي الهادي جيوفاني باتيستا بلزوني الذي كان يعمل في القاهرة في مشاريع لرمي مع القنصل العام البريطاني.

وتبلغ مساحة قاعدة هرم خفرع ٢١٠ متراً وارتفاعه ١٣٦ متراً وهو اقل ارتفاعاً من هرم خوفو الذي تبلغ مساحة قاعدته ٢٣٠ متراً وارتفاعه ١٣٧ متراً.

الكترو سكس دائما في الطليعة

وكيل ميتسوبيشي في عكا ونهاريا والجليل الغر

بإدارة: باسمه سكس

بيع جميع أنواع سيارات ميتسوبيشي

خدمة وصيانة وإمانة

نهني جميع المحتفلين بعيد الميلاد ورأس السنة الجديدة

سوبركاسر ١٩٩٦ فرصة لا تفوت - ٧٢,٥٥٠ ش.ج.

جالات - غيار عادي لمدارس السواقه بالون جديدة - وصلت سيارة تنشر 4X4 200 توربو

سيارة اجرة (تاكسي) موديل ١٩٩٥ - ٨٥٠٠٠ ش.ج فقط

والاهم اعطاء قروض ٨٠٪ من سعر السيارة مع تسهيلات لغاية ٤٨ شهرا

المنطقة الصناعية جنوب نهاريا ميكود ٢٢٤٤٦ فاكس ٠٤/٩٨٤١٧٧ ت: ٠٤/٩٨٢٢٨٥٥

كل عام وانتم بخير

بلدية شفاعصرو

مناقصة رقم ٩٦/٢

بناء مدرسة ابتدائية حديثة في حي عين عافية - المرحلة الاولى

(١) تعلن بلدية شفاعصرو عن رغبتها في قبول اقتراحات اسعار من مقاولين لتنفيذ مشروع بناء مدرسة ابتدائية حديثة «د».

(٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة والشروط المتعلقة بها في قسم الهندسة خلال ساعات الدوام مقابل دفع مبلغ ١٥٠ شيكل لا يعاد.

(٣) جولة المقاولين يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٢/٥ في تمام الساعة العاشرة صباحاً، اللقاء في قسم الهندسة في البلدية.

(٤) تقدم العروض في مكتب مدير عام البلدية وتسلم باليد وتوضع في صندوق العطاءات حتى موعد اقضاء ١٩٩٦/٢/٥ الساعة الثانية عشرة ظهراً. تفتتح المناقصة الساعة الثانية عشرة والربع في نفس اليوم بحضور مقيدي الطلب.

(٥) البلدية غير ملزمة بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر.

باحترام ابراهيم نمر حسين رئيس البلدية

مسرح بيت الكرمه

حيفا

في حيفا بتاريخ

(١٩-١٨-١٩٩٦/٥/٢٠)

توجه لكل الممثلين والممثلات العرب الراغبين في الاشتراك ان يرسلوا لنا نصوص المسرحيات حتى موعد اقضاء ١٩٩٦/٢/٢٩.

محمود صبح - مهرجان مسرحيه - بيت الكرمه

العنوان: شارع هيفين ٢ - حيفا ص.ب ٩٤٢١ ميكود ٣٥٦٦٢

تلفون: ٠٤/٥٢٥٢٥٢٢ - تليفاكس: ٠٤/٥٥٤٩٥٥

أرقام هواتف جديدة

في مكاتب ضريبة القيمة المضافة في الناصرة

في ضوء تركيب بدالة تلفونات جديدة في مكاتب ضريبة القيمة المضافة في الناصرة سيتم تغيير أرقام الهواتف اعتباراً من يوم الأحد ٩٦/١/٢١

فيما يلي الأرقام الجديدة:

قسم التطبيق	٠٦-٢٤٥٨٨٢٢
مدير المكتب	٠٦-٢٤٥٨٨١٨
قسم الجبابة	٠٦-٢٤٥٨٨١١
دائرة تدقيق الحسابات	٠٦-٢٤٥٨٨٢٥
فاكس	٠٦-٢٤٥٨٨٠٠

بيت الكرمه

المركز العربي اليهودي

دائرة الثقافة العربية

يعتلون عن اقامة المهرجان الثاني لمسرحيات الممثل الواحد

«شعشع حيل»

في حيفا بتاريخ

(١٨-١٩-١٩٩٦/٥/٢٠)

توجه لكل الممثلين والممثلات العرب الراغبين في الاشتراك ان يرسلوا لنا نصوص المسرحيات حتى موعد اقضاء ١٩٩٦/٢/٢٩.

محمود صبح - مهرجان مسرحيه - بيت الكرمه

العنوان: شارع هيفين ٢ - حيفا ص.ب ٩٤٢١ ميكود ٣٥٦٦٢

تلفون: ٠٤/٥٢٥٢٥٢٢ - تليفاكس: ٠٤/٥٥٤٩٥٥

وزارة الطاقة والبنية التحتية

اعلان عن تصحيح شرط مسبق في المناقصة رقم ٩٦/١

تعلن وزارة الطاقة والبنية التحتية عن تصحيح شرط الكفالة التي ينبغي ارفاقها بالعرض للمناقصة ٩٦/١ - دراسة اسعار متفرقات النفط لمديرية الوقود.

فيما يلي التصحيح: قيمة الكفالة التي ينبغي ارفاقها بالعرض ينبغي ان تكون بنسبة ١٠٪ من القيمة السنوية (با في ذلك ضريبة القيمة المضافة) للعرض للسنة الاولى بحيث يتم احتسابها كمتوسط سعر العرض للمراقبة الواحدة في الشهر وبين سعر العرض لراقتين في الشهر دون اضافة احتيازية.

صيغة الحساب: سعر المراقبة الواحدة في الشهر + سعر المراقبة الثانية في الشهر = معدل العرض با في ذلك ضريبة القيمة المضافة

لم يطرأ تغيير على سائر شروط المناقصة والكفالة.

لجنة المناقصات

لم يطرأ تغيير على سائر شروط المناقصة والكفالة.

لجنة المناقصات

توجيه التهمة الى اصوليين متطرفين وتوقيفهم

ويخضع احد هذين الموقوفين للملاحقة القضائية بتهمة وثائق امنية مزورة بعد ان عثر معه على جواز سفر ايطالي مزور باسم سلفادور ديفالكو. وخلال توقيفه قال انه في الواقع عراقي الجنسية ويدعى عماد سرمان. اما المتهم الثاني الذي اوقف فلم يكن يحمل اوراقا ثبوتية. وقال انه تونسي الجنسية ثم أكد انه مغربي. وقال مرة انه يدعى عبد العفيف بنما ومرة اخرى ان اسمه هو عبد الزاق السعدي. وقد اوقف الرجلان خلال عملية تدقيق عادية من قبل رجال الشرطة وهما يحاولان اجتياز الحدود الفرنسية الألمانية بسيارة أجرة.

الخرطوم مستعدة لكشف ملابسات محاولة اغتيال مبارك

ما يتعلق بالمشبه بهم الثلاثة «اذا تمكن من العثور عليهم». وأكد طه ايضا ان اثيوبيا «بالت» كثيرا في هذه القضية مستخدمة منظمة الوحدة الافريقية لمزيد من المبالغة من دون ان يعلم السودان او يستشار. واستقبل الدبلوماسيون الغربيون هذه التصريحات بدعشة لمعرفتهم بان مثالا للسودان اعرب عن وجهة نظر بلاده في الاجتماع الذي عقدته منظمة الوحدة الافريقية لبحث هذه المسألة في ايلول الماضي. وأوضح بعض المشاركين في جلسة الأمن الدولي انه لم تجر اية مناقشات حقيقية في نيويورك حيث اكتفى بطرح بعض الاسئلة. وأدت تصريحات طه الى حصول ارباك لدى معظم الدبلوماسيين الا ان مندوب امريكا قال انه «غير مقتنع» في حين اسهب مندوب مصر في هذا المجال.

الشرطة القبرصية تعثر على اسلحة سرقت من مستودع للجيش

بعد للقبض عليهم. وكانت وكالة الانباء القبرصية نقلت عن معاون قائد الشرطة بايكوس حاجي ليزيد انه يتوقع «ان تجري اعتقالات للقائمين على ضوء الأبحاث الجارية». وكانت الوكالة افادت الاربعاء عن سرقة القذائف والقنابل اليدوية من مستودع تابع للحرس الوطني في اريادوب قرب لارنكا وقد تم الكشف عن السرقة في اعقاب قيام حوالي ٦٠٠ عنصر من احتياط الحرس الوطني بالتدريبات الدورية التي يتبعونها. وأشارت الوكالة الى «خشية السلطات القبرصية ان يكون هذا الحادث على صلة بموجة المجرمات التي شهدتها الجزيرة اخيرا والتي اتهمت بها بعض عناصر من الشرطة.

ضبط ست شاحنات محملة بالذخائر في طريقها الى لبنان

ونقلت الوكالة عن مصادر الشرطة ان بيانات الشحن اوردت حمولة الشاحنات على انها من البرافين (نوع من الشمع الابيض يستخرج من النفط) وان العنوان المرسلة اليه في لبنان عنوان غير صحيح. واثنا متابعتها للتحقيق صادرت الشرطة في اوروقة (جنوب شرق) ثلاث شاحنات اخرى محملة بالصواريخ وقاذفات الصواريخ والمتفجرات. وحسب تقديرات الشرطة التركية فان هذه الذخائر كانت مرسلة الى «منظمات اهابية» تعمل في لبنان.

الحكم بالسجن المؤبد على الشيخ عبد الرحمن



الشيخ عبد الرحمن

وكان القاضي الفدرالي اصدر في وقت سابق احكاما بالسجن لمدة تتراوح بين ٢٥ و٣٥ عاما على ثمانية اشخاص آخرين ادبوا في

نيويورك - حكم القاضي الفدرالي في نيويورك ليلة الاربعاء/ الخميس على الزعيم الروحي للأصوليين المتطرفين في مصر الشيخ عمر عبد الرحمن بالسجن المؤبد بعد ادانته باعداد مؤامرة اهابية كبيرة ضد الولايات المتحدة والتخطيط لاغتيال الرئيس المصري حسني مبارك.

وكان الشيخ عبد الرحمن البالغ من العمر ٥٧ عاما ادين في الأول من تشرين الاول ١٩٩٥ بالتآمر ضد الولايات المتحدة والتخطيط لاغتيال الرئيس المصري حسني مبارك.

كما أصدر القاضي الفدرالي مايكل ماكازي حكما بالسجن المؤبد على سيد نصير (٤٠ عاما) وهو امريكي من اصل مصري ادين لضلوعه في المؤامرة ولاغتياله في ١٩٩٠ في نيويورك الماخام الامريكي البيني المتطرف مثير كاهانا.

حديث عن نجاته

قصي صدام

حسين من اعتداء

موسكو - ذكرت وكالة «انبار تاس» الروسية، أمس الخميس، ان قصي احد مجلي الرئيس العراقي صدام حسين نجح يوم الاربعاء من اعتداء بغتة بدمية قرب بغداد. وقال مراسل الوكالة في القاهرة الذي لم يحدد مصادره ان الابن الأصغر للرئيس العراقي نجح من اعتداء «قتل فيه بعض حراسه الشخصيين في انفجار قنبلة يدوية في مزرعة للتبيل على بعد ٤٦ كم عن بغداد».

واضافت الوكالة الروسية ان الرئيس صدام حسين امر بفتح تحقيق في محيط ابنه. ويذكر ان قصي صدام حسين يرأس جهاز الأمن الخاص في العراق.

رفع حظر التجول خلال رمضان في الجزائر

الجزائر - أعلنت وزارة الداخلية الجزائرية، أمس الخميس، ان نظام حظر التجول الساري في عشر مناطق اسيرف خلال شهر رمضان، الذي يبدأ الاسبوع القادم. وهو اول تدبير لرفع حظر التجول بصورة مؤقتة بعد ان فرض في اطار حالة الطوارئ، منذ كانون الأول ١٩٩٢ خاصة في منطقة الجزائر العاصمة. ويطلق نظام حظر التجول اعتبارا من منتصف الليل وحتى الساعة الرابعة فجرا بالتوقيت المحلي.

معد الامريكيين لا تهضم جيدا!

واشنطن - البركات - تشهد الولايات المتحدة منذ فترة حملة اعلانات واسعة لادوية معالجة آلام المعدة، تظهر بوضوح ان معد عدد كبير من الامريكيين لا تهضم الطعام جيدا. وترتكز هذه الاعلانات على صور لاشخاص يتأرون من الألم او رسوم مفصلة للمعدة او المرارة. ولم تشهد مبيعات الادوية، لمعالجة حرقة المعدة، يوما مثل هذا الزدهار في الولايات المتحدة، وأصبحت الاعلانات عن الادوية والمركبات التي تعالج تشنج المعدة وعسر الهضم والمحموضة، محتاجا لشيكات التلفزيون وصحف المجلات. وأظهرت بعض الأرقام ان ٩٥ مليون امريكي يعانون من الحرقة في المعدة. وفي معظم دول العالم تعتبر المشاكل الصغيرة المرتبطة بالمعدة امورا عادية. الا ان الدعاية المفرطة لادوية معالجة مشاكل المعدة في الولايات المتحدة تجعل شراؤه من دون وصفة طبيب. ومنذ بضعة اشهر دخل دوا مان آخران المعركة الاعلامية لمكافحة آلام المعدة هما «بيبيد اي سي» و«تاغامت ايتش بي»، اذ جرت

ملوك اللحوم وعود

كفرنايف ٤/١٩٩٦

- ك. عبور رضي ٣٠ ش.
- ك. عجل رضي ٢٠ ش.
- ك. لحم للفرد ١٢ ش.
- ك. ماعز ٣٠ ش.

كل عام وانتم بخير

تصانينا

امر النهائي تنظم بها الى الرقيب راتب غميش زوجته نهائي بالمرارة الجديد

موسى

اخا لعل.

نتمنى له حياة سعيدة في ظل والديه وجده.

اعضاء الحزب الشيوعي - الناصرة

بوتيك فيروز

بإدارة: عاصم غضبان

شبه الأزياء المحلية والمستوردة

زخرف موديلات الالبسة للشباب والشابات

اصحاب الذوق المعصري

عنواننا - ابو سنان، بناية رمزي حزان

بليفون: ٣٤٣٧٢١ - ٥٠

احذية ساهي فوج بفرعيها

من ٢٠% ولغاية ٥٠% على جميع الاحذية

استنر اد خاص

احذية بيته للعراس

ولادي، سناتي، وزجالي - مستوردة ومجربة

كفرنايف ساحة العين ت: ٤/١٩٩١٥٧١

كفرنايف - الشارع الرئيسي، مركز

فبوليت سنتر ت: ٤/١٩٥٦٢٣٨

شركة الصغير للاتصالات والكمبيوتر

كل هنرا تجرونه لري

شارع طلال تلفون ٠٦/٥٠٥٠٦٨ فاكس ٠٦/٥٠٢٨٩٤

يعلن عن أكبر حملة تبريرات هائلة

من ٢٠% ولغاية ٥٠% على جميع الاحذية

استنر اد خاص

احذية بيته للعراس

ولادي، سناتي، وزجالي - مستوردة ومجربة

كفرنايف ساحة العين ت: ٤/١٩٩١٥٧١

كفرنايف - الشارع الرئيسي، مركز

فبوليت سنتر ت: ٤/١٩٥٦٢٣٨

ترقبوا:

العدد السادس - كانون الثاني ١٩٩٦ من:

منتشارف

تصدر في القدس وحيفا

ويتضمن:

- * معلومات جديدة مذهلة عن مجزرة الخليل بقلم الباحث الاسرائيلي المعروف - امون كابلوك
- * ملف الشعر العراقي الحديث: ١٤ شاعرا عراقيا شابا يكتبون مجلة «مشارف»
- * الدكتور احسان عباس يسترجع ذكرياته عن ايام الدراسة في مدينة حيفا.

يشترك في هذا العدد ايضا:

خالد درويش (رام الله) واسماعيل ناشف (الطبيبة) وسلمان مصالحة (القدس) وعبد القادر الجنابي (باريس) ودالية رايكوفيتش (تل اببيب) وسلمان ناطور (دالية الكرمل) وغسان اسماعيل عبد الحاق (عمان) وفيسل قرطبي (رام الله) وسليم سلامة (حيفا) ومحمود كمال (جديدة) ومرزوق حلي (دالية الكرمل) واميل حبيبي (حيفا).

للإعلان في «مشارف» - اتصلوا مباشرة مع مكاتب المجلة

اشتركوا في مجلة «مشارف» الادبية الفلسطينية الاشتراك السنوي عبر البريد: ١٦٠ شاقل

مطلوب موزعون لمجلة «مشارف» - للاتصال: مع الموزع الرئيسي في البلاد - سفيح غنادري بليفون: ٢٩٧٦٥٢ - (٥٥) او مباشرة مع مكتب «مشارف» في حيفا

التحرير والادارة:

حيفا: ص.ب 6370 حيفا 31063 - هاتف: 04/8510580 فاكس: 04/8510676

القدس: ص.ب 55114 شارع صلاح الدين، القدس 91550

٠٦/٥٥٤٣٣٠	٠٤/٥١١٢٩٦
-----------	-----------

على الشاشة الصغيرة

الجمعة ١٩/١/٩٦

التلفزيون الاسرائيلي -

القناة الاولى:

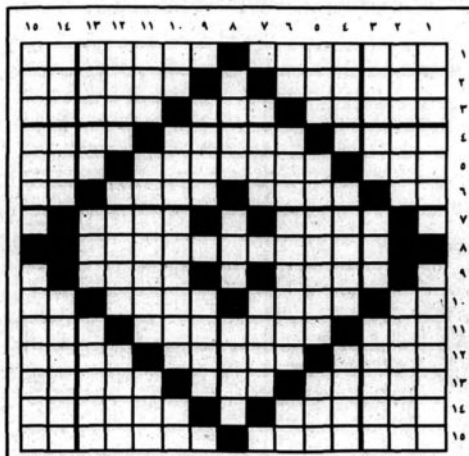
٠٦.٣١ - الاخبار بالعربية.
٠٦.٤٥ - رياضة الصباح.
٠٧.٠٠ - الفترة الاخبارية العربية.
٠٨.٠٠ - مدرسة - سبون وجها.

كلمات متقاطعة

لفز رقم (٢٠٦)

اعداد: هلال ومعالى خليب - ديرحنا

٠٨.٣٠ - بلا غشوش. الحلقة
(١٩) - تأثر زائد.
٠٨.٤٥ - الحديث المرسى.
٠٩.٠٠ - تاريخ هوليود. الحلقة
(١٩) - البطل الأمريكي.
٠٩.٣٠ - زيارات بيتية. الحلقة
(١٩) - الفيلم السينمائي «أكبر من الحياة».



١٤ - منسوبة لدولة اسبانية - اوتال
١٣ - عاصمة اسبانية - جود
١٢ - عاصمة خليجية - لقب ايراني.

أفقياً:
١ - بانيا لوكا.
٢ - شبح - عادل - اف.
٣ - ان - رن - صليبي.
٤ - عابر - معصر.
٥ - السيرة - اق.
٦ - ادن - مهانة.
٧ - دليلى - نجم.
٨ - خد - اسعاد.
٩ - هو - اعتازا.
١٠ - عصفور.
١١ - جعفر النعماني.

حل لفز (٢٠٥)

١ - بشاره المحوري.
٢ - ابن برد - دهور.
٣ - حن - اجندة - في.
٤ - سحر - حصل.
٥ - نعمى - ليس - عن.
٦ - لا - ماهر.
٧ - وديع - المايا.
٨ - كلنتون - ست.
٩ - يم - فراغنة.
١٠ - الرق - جاز.
١١ - صعد - الدارج.

الخدمات التي تقدمها وزارة الداخلية بواسطة البريد

نوع الخدمة	التفاصيل والمستندات المطلوبة لن تطلب له الخدمة	من يجب له طلب الخدمة بواسطة البريد
شهادة ولادة لمن ولد في البلاد	١ - الاسم الشخصي، اسم الأب، اسم الأم، اسم العائلة. ٢ - مكان الولادة (البلدة واسم المستشفى). ٣ - تاريخ الولادة. ٤ - رقم هوية المولود - إذا كان مسجلاً في سجل السكان. ٥ - اسم طالب الخدمة، رقم هويته وعنوانه.	الوالدة/ع عن اولادها الاولاد - عن والديهم
شهادة ولادة لمن ولد في البلاد	١ - الاسم الشخصي، اسم الأب، اسم الأم، اسم العائلة. ٢ - مكان الولادة (البلدة واسم المستشفى). ٣ - تاريخ الولادة. ٤ - رقم هوية المولود - إذا كان مسجلاً في سجل السكان. ٥ - اسم طالب الخدمة، رقم هويته وعنوانه.	الزوج للزوجة الزوجة للزوج والوالدين - عن الابناء الابناء - عن والديهم
ملحق هوية بدلا من ملحق بال	١ - ارفاق ملحق الهوية الحالي. ٢ - مكان السكن الحالي، إذا طرأ تغيير على مكان السكن، ينبغي ارفاق ملحق هوية الزوج/الزوجة لتعديل العنوان.	مقدم الطلب عن نفسه أو زوجة/زوجته
ملحق هوية بدلا من ضائع أو تالف	١ - الاسم الشخصي، اسم الأب، اسم الأم، اسم العائلة. ٢ - مكان وتاريخ الولادة. ٣ - رقم الهوية. ٤ - الحالة الاجتماعية. ٥ - تفاصيل الاولاد حتى سن ١٨ سنة. ٦ - مكان السكن الحالي، إذا طرأ تغيير على مكان السكن، ينبغي ارفاق ملحق هوية الزوج/الزوجة لتعديل العنوان. ٧ - الملحق التالف، أما إذا ضاع فيرجى ذكر ذلك في رسالة خطية. ٨ - رسوم مبلغ ٥ شيكل جديد بحالة مالية.	مقدم الطلب عن نفسه فقط
ملخص تسجيل - طلب منفرد لشخص واحد فقط	١ - الاسم الشخصي، اسم الأب، اسم الأم، اسم العائلة. ٢ - مكان وتاريخ الولادة. ٣ - رقم الهوية. ٤ - مكان السكن الحالي، إذا طرأ تغيير على مكان السكن، ينبغي ارفاق ملحق هوية الزوج/الزوجة لتعديل العنوان. ٥ - صلة قرابة مقدم الطلب للشخص الذي تطلب ملخص التسجيل عنه. ٦ - سبب تقديم الطلب.	مقدم الطلب - عن نفسه وزوجته/زوجته والاولاد والقاصرين
الاستفسار عن مواعيد دخول البلاد ومقارنتها طلب منفرد لشخص واحد فقط	١ - الاسم الشخصي، اسم الأب، اسم الأم، اسم العائلة. ٢ - رقم الهوية. ٣ - الجنسية. ٤ - رقم جواز السفر. ٥ - عنوان مقدم الطلب.	مقدم الطلب عن نفسه فقط
تعديل عنوان - طلب منفرد لشخص واحد فقط	١ - تفاصيل الشخص الذي تطلب الخدمة له. ٢ - الاسم الشخصي، اسم العائلة. ٣ - رقم الهوية. ٤ - العنوان السابق.	كل شخص
تغيير عنوان	١ - ملحق هوية الزوجين، ورسالة تتضمن العنوان الجديد لن تطلب تغيير عنوانه. ٢ - شهادة عن الولادة صادرة عن المستشفى. ٣ - عنوان السكن الحالي. ٤ - إذا لم يتم تسجيل الاسم الشخصي للطفل في بلد الولادة، ينبغي اضافته الى شهادة المستشفى والتوقيع عليه.	عن نفسه، زوجة/زوجته واطفالهم القاصرين
تسجيل طفل في الهوية الشخصية	١ - ملحق هوية الزوجين. ٢ - شهادة عن الولادة صادرة عن المستشفى. ٣ - عنوان السكن الحالي. ٤ - إذا لم يتم تسجيل الاسم الشخصي للطفل في بلد الولادة، ينبغي اضافته الى شهادة المستشفى والتوقيع عليه.	الوالدان فقط
تعديل سريان جواز سفر لم يمتد على اصداره عشر سنوات	١ - جواز السفر. ٢ - العنوان الحالي. ٣ - يوقع كل بالغ على الطلب بصورة منفردة او على كتاب التحويل. ٤ - ارسال الطلب بالبريد المسجل، فيما يتعلق بتعديل جواز سفر قاصر، والياء مطلقان، ينبغي حضور كلا الوالدين او تقديم قرار المحكمة.	عن نفسه، زوجة/زوجته واطفالهم القاصرين الذين بحوزتهم جوازات سفر منفصلة
تعديل وثيقة مرور لم يمتد على اصداره عامان	١ - وثيقة المرور. ٢ - الاشارة الى عنوان السكن الحالي. ٣ - يوقع كل بالغ على الطلب بصورة منفردة او على كتاب التحويل. ٤ - ارسال الطلب بالبريد المسجل، فيما يتعلق بتعديل جواز سفر قاصر، والياء مطلقان، ينبغي حضور كلا الوالدين او تقديم قرار المحكمة.	عن نفسه، زوجة/زوجته واطفالهم القاصرين الذين بحوزتهم جوازات سفر منفصلة
تأشيرة عائد لمن ليس مواطناً اسرائيلياً	١ - ارفاق جواز السفر الاجنبي. ٢ - رقم الهوية. ٣ - العنوان الحالي. ٤ - ارسال الطلب بالبريد المسجل. ٥ - رسوم مبلغ ٥ شيكل جديد بحالة مالية. ٦ - ارسال الطلب بالبريد المسجل.	عن نفسه، زوجة/زوجته واطفالهم القاصرين الذين بحوزتهم جوازات سفر منفصلة
شهادة اثبات جنسية اسرائيلية	١ - الاسم الشخصي، اسم الأب، اسم الأم، اسم العائلة. ٢ - تاريخ الولادة. ٣ - مكان الولادة. ٤ - رقم الهوية. ٥ - العنوان الحالي. ٦ - رسوم مبلغ ٥ شيكل جديد بحالة مالية.	عن نفسه فقط/زوجته/زوجته (ينبغي ارفاق تفويض من الزوج/الزوجة)

في كل الخدمات، إذا كان العنوان الحالي غير مسجل في الهوية الشخصية ينبغي ارسال ملحق الهوية للشخص الذي تطلب تسجيل العنوان لتعديله

للحصول على معلومات تتعلق بالخدمات المختلفة، يمكنكم الاتصال على مدى ٢٤ ساعة يوميا: هاتف ٠٣/٥٦٥٣٢٧

وزارة الداخلية في خرملة

التلفزيون الاسرائيلي -

القناة الاولى:

١٠.٠٠ - الاخبار بالروسية.
١٠.٣٠ - الحديث الديني.
١١.٠٠ - ملحق مساء جديد مع دان مرجليت.
١١.٣٠ - الاخبار بالانجليزية.
١١.٤٠ - لحظات رياضية.
١٢.١٠ - على الشاشة - عرض البرامج العربية.
١٢.٢٠ - فيلم الجمعة العربي (انظر الاعلان).

١٢.٣٠ - مجلة الفن.
١٤.٠٠ - تجديبات واختراعات.
١٤.٢٥ - بث مباشر لمباراة كرة القدم في اطار الدوري القطري.
١٦.٢٠ - اودا، الحلقة (٣١).
١٧.١٠ - الاخبار بالانجليزية.
١٧.٢٠ - مجلة التلفزيون.
١٧.٤٥ - موعد مع ليلى نجار.
١٨.٣٠ - متنوعة.
١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - اغنية الاماني.
٢٠.٠٠ - برنامج خاص بمناسبة انتخابات السلطة الوطنية الفلسطينية.
٢١.٠٠ - فيلم «سهم البطولة».
٢٢.٤٥ - انكشاف للشمال.
٢٣.٣٠ - موجز اخبار بالعربية.
٢٣.٣٥ - روح طيبة - ورضيع شيلة.

٢٤.٠٠ - نهاية الارسال.
٢٤.٢٥ - موجز اخبار بالعربية.
٢٤.٣٠ - امات - مسلسل وثائقي.
٢٤.٣٠ - عجائب السبعين.
٢٤.٣٠ - مسلسل وثائقي.
٢٤.٣٠ - الديناصورات. الحلقة (٥٠).
٢٤.٣٠ - ارقام وانغام. مسابقة بالعربية. الحلقة (١٦).
٢٤.٣٠ - احداث الاسبوع.
٢٤.٣٠ - نانوه - الحلقة (٣٩).
٢٤.٣٠ - الجميلون والشجعان.
٢٤.٣٠ - الموجز.
٢٤.٣٠ - موجز اخبار بالعربية.
٢٤.٣٠ - بولسوم توجد واحدة فقط. الحلقة (٤٨).
٢٤.٣٠ - رقة تربية.
٢٤.٣٠ - مجلة السينما واكشن.
٢٤.٣٠ - مجلة التلفزيون وجمعة ونصف.
٢٤.٣٠ - استوديو الجسمة الاخباري.
٢٤.٤٥ - الفيلم السينمائي «الحد السخن».

٢٤.٤٥ - قتل من احمر الى اسود.
٢٤.٤٥ - مسألة غير شخصية.
٢٤.٤٥ - جاز في البحر الاحمر.
٢٤.٤٥ - مع الانكسار.
٢٤.٤٥ - اليوم قصيدة.
٢٤.٤٥ - السبب ٩٦/١/٢٠

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

٢٤.٤٥ - موجز اخبار بالعربية.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٤/٢١ - ٣/٢١):

شاور احد مواليد برج الجدي حول العمل.

الثور (٤/٢١ - ٣/٢١):

العائلة والسكن والمصالح الخاصة ضمن اوربانتك.

الجوزاء (٥/٢٢ - ٤/٢٢):

اهتمام بالقيادة والتعبير عن النفس.

السرطان (٦/٢٣ - ٥/٢٣):

افعل ما يجب فعله اليوم ولا تخش شينا.

الاسد (٧/٢٤ - ٦/٢٤):

امكانية لقيادة نفوذك.

العذراء (٨/٢٥ - ٧/٢٥):

اشخاص مقربون يحرسونك على سعادتك.

الميزان (٩/٢٦ - ٨/٢٦):

علاقة غرامية ووشية تحسن من وضعك.

العقرب (١٠/٢٧ - ٩/٢٧):

الحجاز مشروع يساعدك من احد مواليد برج الدلو.

القوس (١١/٢٨ - ١٠/٢٨):

الفرقة والدراسة والتعلم عموماً ضمن اهتمامك حتى الآن.

الجدي (١٢/٢٩ - ١١/٢٩):

يكتك الحصول على كل شي، بالبروبايس.

الدلو (١/٣٠ - ١٢/٢٩):

انقص الارقام والمقالات التي تملك.

الحوت (٢/٣١ - ١/٣١):

استخدم مهارتك ومواهبك ولا تبقها تائتة.

«افانتي بوبولو» في مركز الناصرة الحديث للثقافة والفنون

الناصرة - مكتب «الاتحاد» يقوم مركز الناصرة الحديث للثقافة والفنون بعرض فيلم «افانتي بوبولو»، يوم غد السبت ٩٦/١/٢٠ الساعة السابعة والنصف مساءً، وهذا الفيلم هو واحد من سلسلة الافلام الاسرائيلية التي عالجت موضوع الحرب والعلاقات العربية واليهودية والاحتلال، والصراع الدائر بينهم.

فيلم «افانتي بوبولو» أخرجه راقي بوكاتي ومثل فيه كل من سليم ضو وسهيل حداد وطوبيا جليسر وآخرون مثلوا اسرائيل في مسابقة الاسكار لعام ٨٦، وقد فاز هذا الفيلم بالجائزة الاولى في مهرجان الافلام في لوكارنو في إيطاليا.

«افانتي بوبولو» هي اغنية الشوريين الايطاليين الذين حاربوا الفاشية في الحرب العالمية الثانية وهي تعني الى الامام ايها الشعب.

«قصة من نوع تراجيكي ميدي تعكس اجواء حرب اليايام الستة من خلال وجهة نظر اثنين من الجنود المصريين اقدم فلاح وآخر مثل. يجدان نفسيهما في سلسلة من المواقف العيشية بعد ان يلتقوا مع عدد من الجنود الاسرائيليين في صحراء سيناء.

وفي حديث مع مخرج الفيلم قال: «اردت ان اعبر عما يجول في خاطري، فانا انظر الى الانسان وحاولت ان اصور انسحاق الانسان في حالة حرب - كل انسان، هذه هي القضية المركزية التي يعكسها الفيلم. ان ما يحدث في دولتنا (اسرائيل) يؤذي كثيراً - ويؤذي ايضا الواقع الذي نعيشه، فهنا يعيش شعبان ولكنهما لا يستطيعان العيش سوية بسلام وهذا الامر يقلقني ولذلك وضعت الانسان العربي واليهودي في مواجهة الواقع. حالة الشعبين في الحرب».

الجمعة، اليوم:

شاهر سعد وجهاد عقل ضيفا برنامج «مع العمال»

يستضيف برنامج «مع العمال» في ميادين العمل، الذي سيقام بعد نشرة اخبار الناصرة والتلفزيون كلا من شاهر سعد الامين العام لعمال فلسطين وجهاد عقل عضو بيت منتخبي الهستدروت من القائمة المشتركة.

البرنامج الذي يعده ويقدمه الزميل محمد شريف وترافقه فيه سوزان ديبني سيلقي الضوء على الاتفاقية التي وقعت بين الهستدروت والاتحاد العام لعمال فلسطين في اعقاب تنفيذ المرحلة الثانية من اتفاقية اوسلو.

البرنامج سيعطي الارشاد للعمال الصائمين حول حقوقهم بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.

بامكان المستمعين توجيه الاسئلة والاستفسارات على ارقام الهاتف التي يعلن عنها مع بداية البرنامج الذي سيقام على الهواء من استوديوهات الاذاعة في حيفا.

حدث في مثل هذا اليوم

(١٩) كانون الثاني

١٩٨١ - اطلاق سراح الرهائن الاسريين ال ٥٢ في ايران بعد لحظات من تسلل الرئيس الاسريكي رونالد ريغن مهامه في البيت الابيض.

١٩٧٨ - امضوا ٤٤٤ يوماً داخل مبنى السفارة الامريكية في طهران.

١٩٨٦ - فرنسا وبريطانيا تقرران بناء نفق تحت المانش يصل بينهما.

١٩٩٣ - الكنيست تلغي القانون الذي يحظر اجراء اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية.

الراصد الجوي

وتراوح ارتفاع الامواج بين (٢) م و(٣) م وتكون درجة حرارة المياه الجو، اليوم الجمعة ١٩/١/٩٦، ماطراً وتكون

الامطار مصحوبة بعواصف رعدية وتتساقط الثلج في المناطق المرتفعة اكثر من ٨٠٠ م ويحتمل في حدوث

الفيضانات في الاماكن المنخفضة وبعد ظهر اليوم يتسجل الطقس الى غائم جزئياً.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها: ٤ - ١٠
● حيفا وضواحيها: ١٤ - ٢٠
● الناصرة: ١٨ - ٢٤
● جيل الجليل: ١٨ - ٢٤

العملة

● الدولار امريكي: ٣.١٢١٠ ش.ج
● جنيه استرليني: ٤.٧٦٦ ش.ج
● مارك ألماني: ٢.١٣٩ ش.ج
● فرنك فرنسي: ٠.٢٢١ ش.ج
● فرنك سويسري: ٢.٢٩٩ ش.ج
● دينار اردني: ٤.٤٠٠ ش.ج
● ليرة لبنانية: ٣.٥٢٩ ش.ج
● اسد: ٣.١٤ - ٣.١٤ ش.ج

سحب اليانصيب «هبايس»

يوم ٩٦/١/١٨ (سحب ٩٦/٣)

فاز بمبلغ ١,٠٠٠,٠٠٠ ش.ج الرقم 416268

فازت بمبلغ ٥,٠٠٠ ش.ج الارقام 725267, 555963, 743129, 124630

فازت بمبلغ 1,٠٠٠ ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 32076, 45025, 90730, 84057, 59679, 79677, 12113, 16249, 53718, 27889

فازت بمبلغ 100 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 52835, 95951, 66442, 00261, 73095, 64464, 15794, 16225, 5824

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

فازت بمبلغ 24 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 17, 40, 22, 79, 81, 6

فازت بمبلغ 8 ش.ج البطاقات المنتهية ارقامها بـ 6, 1

العشرات من الناصرة ومنطقتها يتظاهرون احتجاجا على مصادرة اراضيهم

* رئيس بلدية الناصرة: «شعبنا واجه سياسة المصادرة دوماً، واليوم لديه الامكانيات الأكبر للدفاع عن بقية ارضه وآفاق مستقبله» *



● في موقع المظاهرة - خاص بـ «الاتحاد» ●

هذه الحكومة لا تختلف عن سياسات الحكومات السابقة في توجيهها لمصالح الجماهير العربية وممارسة نفس السياسة السابقة بمصادرة الأراضي. وأضاف: «شعبنا عرف في الماضي كيف يقف في مواجهة هذه السياسة ولديه الامكانية في الدرس على استنساخها بمصالحه ولأن يدافع عن مستقبله. ونحن نرى أنه ما زالت هناك امكانية للتغيير وما زالت الفرصة قائمة امام وزير الاسكان للتغيير والتجاوب مع ما نطرحه. نحن من أجل التطوير ولكن لسنا من أجل ان يستغل موضوع التطوير لتصفية ما تبقى من الأرض». وأكد جرابسي على الاستمرار في المعركة لمنع شق هذا الشارع وقال: «لقد قاومنا هذا المخطط بالتعاون بين السلطات المحلية والأهالي ولم نقف موقف رفض قاطع، بل طرحنا بديلاً يعطي نفس النتيجة ونفس الأهداف المعلنة للشارع، ولكن هناك أهداف غير معلنة وهي خطر مصادرة الآلاف من الدونمات. ونقاومنا لهذا المخطط نافع عن مستقبلنا بالمحافظة على

الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أمال شجاعة - تحدى العشرات من أهالي الناصرة والرينة والمشهد واكسلا وكفرنا، الأحوال الجارية العاصفة والأمطار الغزيرة فتظاهروا معتلين عن اصرارهم الحفاظ على اراضيهم ورفضهم القاطع لشق شارع ٧٩، الذي ينفذ ضمن سياسة مصادرة الأراضي العربية. وكان العشرات قد تجمعوا في موقع شق شارع ٧٩، والذي يقطع الريف الدونمات من أراضي الرينة والناصرة والمشهد وهتف المتظاهرون بشعارات تطالب بوقف سياسة مصادرة الأراضي ووقف العمل في شق الشارع وتمسك الأهالي بأراضيهم ورفضوا شعارات عديدة منها: «نعم للتطوير لا لمصادرة الأراضي». و«ليتوقف العمل فوراً في شارع ٧٩» و«وبيرس وفؤاد ابن مصالح الجماهير العربية» وغيرها من الشعارات. وتكلم رئيس بلدية الناصرة، رامي جرابسي، امام المتظاهرين وهاجم استمرار سياسة مصادرة الأراضي العربية وقال: «ان تنفيذ شارع ٧٩ يدل على ان سياسة

مجلس جديدة - المكر المحلي يعترض على اقامة مقبرة يهودية في ارض «الطنطور»

وقال كيب «بعد دمج القريتين زاد عدد السكان فيها عن (١٥) ألف نسمة، ونحن بصدد المطالبة بتحويلها الى مدينة. وبموجب المجلس المحلي على خريطة بناء لحد المواطنين، الامر الذي يلزمنا بايجاد الحلول المناسبة للمدى البعيد». واتصل مصدر في اللجنة اللوائية للتخطيط في الناصرة، مع مجلس جديدة - المكر المحلي، طالباً منه بتحضير وصياغة توصيات الاعتراض على الخارطة والمشاريع المقترحة. على صعيد المعركة للدفاع عن الارض يلتقي السيد عفيف كيب، في الشهر الجاري، رئيس المجلس الاقليمي «مطيه أشرة» لتداول حول ارجاع (٣) بلكات للمكر وجديدة.

عكا - مكتب «الاتحاد» - اعترض مجلس جديدة - المكر المحلي مع حشد من فلاحى القرية، في اللجنة اللوائية للتخطيط والبناء، في الناصرة، على مشروع اقامة مقبرة يهودية لمدينة عكا، على اراضي «الطنطور» التابعة لاهالي جديدة والمكر ومساحتها نحو ألفي دونم. صادرتها السلطات بالقوة في عام (١٩٧٦)، ولا تزال بدون استعمال.

وقال السيد عفيف كيب، رئيس مجلس جديدة - المكر المحلي لـ «الاتحاد»، ان المجلس المحلي يشن معركة من أجل ضم «الطنطور» الى منطقة نفوذ المجلس المحلي في جديدة - المكر، لان القريتين بحاجة الى احتياطي كبير من الأراضي لتنفيذ مشاريع حيوية، منها منطقة صناعية وقرية ثقافية

انتخاب عفو ذياب رئيساً لمجلس عمال طمرة والمنطقة

ويمثل المجلس الـ ٢١ وتغنى لهم عملاً مشيراً لخدمة عمال المنطقة. ثم تحدث مندوب «القائمة المشتركة» الأستاذ احمد شحادي فقال ان انعقاد هذا المؤتمر ليس صدفة، بل اتي بعد نضال وكفاح مريرين لسنوات عديدة حتى استجابت قيادة المستعبدات لاجراء انتخابات لمجالس العمال العربية. وقال، يجب ان نعمل من أجل رفع اجور العمال والوقوف الى جانبهم من أجل تحسين حقوقهم. وطالب جميع الكتل الملتة في

عيلين - من محمد جبر قسم - عقد المؤتمر الأول لمجلس عمال طمرة والمنطقة، مساء أمس الخميس، في قاعة منتزه طمرة، من أجل انتخاب رئيس جديد للمجلس. وقد حضر المؤتمر مندوبو القوائم التي نجت في الانتخابات وممثلي ١١١ مندوباً. وتخللت الجلسة بـ ٣١ مندوباً. وقد افتتح اللقاء السيد محمد غدننا ذياب، مرحباً بالحضور

براك يهدد امام طلاب ثانوين في رماث غان

«ستتوقف العملية السلمية اذا لم يحارب الفلسطينيون الارهاب واذا لم يلغوا الميثاق الوطني الفلسطيني»

الاتحادات الا اناهم لا يتفقون ذلك، وأضاف «اننا نتوقع ان يتم هذا بصورة مباشرة وبدون غش، وان هذين الامرين هما شرطان واذا لم يحدث ذلك فان عقرات يعرف من خلال مباحثاتنا معه انه اذا لم يلغ الميثاق الفلسطيني كما نريد فان العملية (السلمية) مع الفلسطينيين لن تستمر». وقال وزير الخارجية انه في المفاوضات حول الحل الدائم، الذي يتوجب ان يبدأ بعد اربعة اشهر سيكون لاسرائيل مواقف واضحة، حيث قال ان «موقفنا سيكون بان

حيفا - مكتب «الاتحاد» - صرح وزير الخارجية الاسرائيلي، امير الحامس، بان امتحان السلطة الوطنية الفلسطينية التشريعية الفلسطينية يمكن في محاربة الارهاب والغاء الميثاق الوطني الفلسطيني وهدد بانها اذا لم تفعل «فان العملية السلمية ستتوقف». وقال براك، الذي كان يتحدث امام طلاب مدرسة ثانوية في رماث غان، انه على الفلسطينيين افضال

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الجمعة ١٩ كانون الثاني ١٩٩٦ صفحة ٨

الحكمة العليا ترفض التماسا «ليكوديا» لالغاء الانتخابات الفلسطينية

حيفا - مكتب «الاتحاد» - رفضت المحكمة العليا، امس الخميس، برئاسة القاضي اهورن براك، التماس مردخاي هلفرين، رئيس فرع «ليكود» في «مردخاي هلفرين»، لالغاء الانتخابات الفلسطينية، بادعاء انها تجري يوم السبت، الامر الذي يؤدي الى «تدنيس حرمة السبت لأن آلاف الجنود سيضطرون الى الحراسة وتنظيم الامور». وسوغ براك رفض التماس بانه «قدم متأخراً جداً، وان الامر يدور حول اتفاقات دولية، لا تتدخل عادة المحكمة فيها».

مطالبة وزير التعليم بتغيير معايير دعم حركات الشبيبة

* التعليمات المعمول بها، حالياً، تستثني الحركات العربية وغير الصهيونية! * الناصرة - مكتب «الاتحاد» - بحثت لجنة متابعة قضايا التعليم العربي برسالة الى وزير التربية والثقافة البروفيسور امنون روبنشتاين مطالبة اياه بالعمل على تغيير التعليمات والمعايير بخصوص الدعم المالي لحركات الشبيبة ليشمل بذلك الحركات العربية والحركات غير الصهيونية. وقد ذكرت د. هالة حزان رئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي في الرسالة انه لا يوجد اي مبرر لربط دعم حركات الشبيبة بقضية التعاطف مع الصهيونية او مع الخدمة في الجيش، كما واكدت ان هذه المعايير عنصرية، خاصة وان هناك العديد من حركات الشبيبة العربية والعربية - اليهودية لا تتعاطف مع الصهيونية ولكنها تسعى جاهدة لبناء مجتمع افضل واكثر ديمقراطية في البلاد. ويذكر ان هذه الرسالة قد ارسلت في اعقاب توجه جمعية حقوق المواطن لوزير المعارف مطالبة اياه بدعم حركة «وعوت» - صداقة العربية اليهودية ماديا بعد رفض الوزارة لطلبها.

السجن الفعلي (١٢) سنة على الاخوين كهلاي

* قرار الحكم: الاخوان كهلاي حاولا تنفيذ جرمتهما على خلفية قومية وباعصاب باردة * النيابة طالبت بالحكم عليهما بالسجن لمدة ٢٠ عاماً * حيفا - مكتب «الاتحاد» - حكمت المحكمة المركزية في القدس، امس الخميس، على الاخوين ايتان ويهودا كهلاي بالسجن لمدة (١٢) سنة، بعد ادانتهم بمحاولة قتل مواطن عربي. وجاء في قرار الحكم «ان الاخوين كهلاي حاولا تنفيذ جرمتهما بنا، على خلفية قومية وخطا لعلية القتل باعصاب باردة ولكن الضحية عربي فقط، بنا، على اقرال النيابة، التي طالبت بالحكم بالسجن لمدة ٢٠ سنة».

وجرت المحاكمة في شهر شباط قبل سنتين حيث تزود الاخوان كهلاي بالسلح وبلواحت مزيفة لسيارتهما المميزة وخرجا لمنطقة المالحه في القدس حيث ترصدا لضحيتهما، زياد شامي (٢٢ سنة) الذي كان يركب دراجته متجها الى منزله في قرية بتير. وقال الشاب زياد شامي في شهادته امام المحكمة ان «يهوديا خرج من سيارة من نوع «جي.إم.سي» بيضاء، ووجهه بنديته نحو رأسي وضغط على الزناد، لكن الرصاصة لم تخرج ثم حاول تجهيز سلاحه مرة اخرى، عندها قفزت رهيت». هذا واتضح لاحقا ان «الشاباك» كان يراقب تنظيم سريا، وخرج الرصاصات من سلاح الاخوين كهلاي ووضع بدلها رصاصات فاسدة وبذلك فشل بمحاولة القتل. وقال محامي الاخوين كهلاي انهما سيستأنفان الى المحكمة العليا لكونهما واثقين من براءتهما!

تعزية

أحر التعازي تتقدم بها الى القاضي خليل عبيد بوفاة الوالدة.

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقا.

رئيس نقابة المحامين في الناصرة المحامي عدنان حليجل

محلات أم أبو نمر - تسويق واستيراد

طمرة - بجانب السوق الغربي

٠٥٠ - ٢٥٤٩١٠ ٠٤/٩٩٤٣٩٣١

نعلن الى الجمهور الكريم بمناسبة السنة الجديدة عن تنزيلات هائلة على جميع انواع المحتويات الموجودة لدينا

تقريه شستة 1 م"م	20	شفتل امريكي 28 ك"م	38
كوفيت مسمرير	13	عز لدنيزي فيني م"م	1000
10 ك"م حوت شاور	26	دلت دكوال ك"م	290
لوح غبس	24	دلت لزابو	270
رعة اسلكي	2.40	امبستيا تاوارة 21/122	29
لامبي ع 71 م"م	2.40	امبستيات تاوارة 60/60	39

حملة تنزيلات هذه تستمر حتى ٩٦/١/٢١ وتشمل هذه الاسعار الضريبة الاضافية

وكما واننا نحترم اقساط الشيدا علم اقساط مريحة

مدرسة واحة السلام - فقيه فالوم

المؤسسة التربوية في واحة السلام

(قرب دير الطرون)

المدرسة الابتدائية لروضات ورياض الاطفال من جيل ثلاثة شهور حتى الصف الثامن.

ندعو جمهور الاهالي الراغبين بتسجيل اولادهم للسنة الدراسية ٩٧/٩٦ الى زيارة تعارف. لترتيب الزيارة على تلفن: ٢/٩٩١٩٣٨٦

مطلوب فوراً

سكرتيرة تجيد طباعة العربية ومعالجة نصوص في الحاسوب

للصف الاول

باخترام

انور داود - مدير عام المؤسسة

ندعوكم لحضور الحفل الخاص الذي سيقام تحت عنوان

الحرية لاسرى الحرية

يشارك في

الفرقة النصاروية للرقص الشعبي

والحديث، فرقة سماح الموسيقية بقيادة خليل أبو نقولا في عرض «سوال»

وذلك اليوم الجمعة ٩٦/١/١٩ الساعة السابعة مساء في القاعة الرياضية في مجد الكروم.

معا يدا بيد حتى يتحطم آخر قيد

جمعية انصار السجن

ملاحظة: تهاب التذاكر في مركز الجمعية في عكا وكذلك في القاعة الرياضية في مجد الكروم

تهنئة

للمهندس المساح

ايهاب سهيل حبيب

بافتتاح مكتبه الجديد شارع شبتاي ليفي رقم ١٧. تلفون: ٨٥١٧٢٧٦

عيسى حبيب والعائلة

اجمل باقة ورد

تقدم باجمل باقة ورد مستنسخة بروائع العطر والباسمين الى الصديق صالح علي بالمولود الجديد

حمد

نتمنى له حياة سعيدة في كف والديه والف مبروك.

ناجي بيارنة والعائلة - عرابية

مدرسة الحروف، الترميز والاسطر

المدرسة العربية للتربية في اسرائيل - حيفا

وزارة المعارف والثقافة والرياضة

الكلية العربية للتربية في اسرائيل - حيفا

١ - تعلن الكلية عن بدء التسجيل للسنة الدراسية ٩٦/٩٥ لطلاب السنة الاولى بغية الحصول على اللقب الجامعي الاول في علم التربية B.E.D.

٢ - تعلن عن بدء التسجيل لاستكمال بغية الحصول على اللقب الجامعي الاول B.E.D. لمن يحمل شهادة معلم موهل كبير.

٣ - تعلن عن بدء التسجيل لاستكمال المعلمين المؤهلين للحصول على لقب معلم موهل كبير.

مسارات التعلم

١ - الطفولة المبكرة - بستان + صف اول + ثاني

٢ - المدرسة الابتدائية صف ثالث - سادس

٣ - المدرسة الاعدادية من السابع حتى العاشر

٤ - التربية الخاصة من الصف الاول حتى الصف العاشر

مواضيع التخصص

١ - اللغة العربية، اللغة العبرية، اللغة الانجليزية

٢ - العلوم، فزياء، رياضيات، بيولوجيا

٣ - موسيقى + فنون جميلة

٤ - الحاسوب

يبدأ التسجيل في يوم الاحد ٩٦/١/٢١ ويتم حتى مساء الخميس ٩٦/٢/٢٩

التفاصيل الاساسية والتسجيل يتم في سكرتارية الكلية

ملاحظات:

١ - لا تلام رسوم التسجيل يبلغ (١٦٠ شيكل) في حالة عدم قبول الطالب.

٢ - لا تتمتع ادارة الكلية بفتح أي تخصص الا اذا وجد عدد ملائم من الطلاب

٣ - نرجو الاتصال بارقام الهواتف الآتية للاستفسار عن التسجيل وذلك طيلة ٢٤ ساعة كل يوم

ارقام الهواتف: ٠٤/٨٢٢٠٧٢٨ - ٠٤/٨٢٢٠٩٣١ - ٠٤/٨٢٢٠٩٩٩ - ٠٤/٨٢٢٠٩٩٧

بلدية الناصرة باشرت باتخاذ اجراءات قانونية ضد المتهربين من دفع الارنونا واثمان المياه.

ماذا نعني بالاجراءات القانونية؟

قطع مياه، ومحاكم وحجوزات على الرواتب وعلى البيوت والممتلكات في دائرة «الطابو» وعلى السيارات، وغيرها

وفرأوا عليكم دفع مضاعف ومحاكم ومتاعب.. توجهوا فوراً الى قسم الجباية في البلدية وسددوا ديونكم

بلدية الناصرة

حان الوقت



ملحق
الاتحاد الفلسطيني
 الجمعة ١٩ كانون الثاني ١٩٩٦



جمعة ويوم

● نعرف ان الانتخابات الفلسطينية، التي ستجري غدا السبت، لأول مرة في تاريخ فلسطين، ليست النموذج الاعلى للديمقراطية.

ونعرف ان «العادات والتقاليد الديمقراطية» في اسرائيل، مثل الرشاوى الانتخابية وشراء الاصوات بالمال والعمالة (في الوسط العربي) والطائفية (في الوسط العربي واليهودي - شاس ويهودوت هتوراه)، موجودة ايضا في الانتخابات الفلسطينية.

ونعرف ان الدعاية الانتخابية في وسائل الاعلام الرسمية موزعة بشكل فيه ظلم للمعارضة والمستقلين.

ونعرف ان المرأة مطلومة في الانتخابات الفلسطينية، على صعيد الترشيح وعلى صعيد قوائم الاحزاب، مثل اسرائيل واكثر.

ونعرف ان الدعاية الانتخابية للمرشحين مكلفة جدا. فمن لا يملك مالا او لا يدعمه حزب او حركة، لن يستطيع الوصول الى جماهير الناخبين.

ونعرف ان تنافس السيدة سميرة خليل امام السيد ياسر عرفات ليس تنافسا جديا، في نظر الناخبين. فهي امرأة في مجتمع رجالي، اولا. وهي متطرفة ومعارضة للمسيرة السلمية، بعكس الرياح السائدة لدى الشعب الفلسطيني التساوق للاستقرار وللانقلاب، ثانيا.

ونعرف ان الاحتلال الاسرائيلي ما زال موجودا وبشكل كبير وفي كثير من الاحيان بشكل استفزازي في الكثير من مواقع الانتخاب (القدس والخليل مباشرة وحول القرى والمدن وعلى الحواجز.. وحتى في الاذهان).

ونعرف ان هناك شكاوى عديدة لدى المواطنين ولدى المعارضين عن تجاوزات تنظيمية وطمعون في النزاهة من الان، وان هذه الشكاوى ستزيد في يوم الاقتراع، غدا، وقد تتطور الى ما هو اكثر لا سمح الله.

ونعرف ان انتخاب عرفات رئيسا، لا يعني مباشرة ورسميا رئيس دولة، وسيبقى المجال مفتوحا امام العالم الغربي والعربي ليعاملوه حسب المزاج، من يرضى عنه يستقبله كرئيس دولة ومن لا يرضى عنه يستقبله كرئيس كيان (ما بين الدولة والحكم الذاتي، كما حدد ذلك ذات مرة، شمعون بيرس).

ونعرف ان الهيئة التي ستنتخب لن تكون برلمانا كاملا الاوصاف، بل مجلس تشريع للحكم الذاتي.. صلاحياته محدودة، وان تجاوزها.. فالاحتلال الاسرائيلي يقف له بالمرصاد.

ومع ذلك، ورغم كل ذلك، ومن دون التقليل من شأن اي عنصر في كل ما سبق، فان هذه الانتخابات حدث تاريخي كبير في حياة شعبنا الفلسطيني:

لأنها اول انتخابات شاملة (قطرية) حرة، يشارك فيها أبناء وبنات الشعب الفلسطيني في جبل التصويت (فوق ١٨ سنة)، الموجودون في الضفة الغربية وقطاع غزة.

لأنها انتخابات تبرز فيها التعددية من اول خطوة. فلم يُلغ ترشيح اي مواطن او اي حزب طلب ذلك واستوفى الشروط القانونية.

لأنها انتخابات مفتوحة امام الرقابة الدولية عموما، والاسرائيلية والفلسطينية، خصوصا. وهي رقابة لا ترحم. وهذا جانب ايجابي.

لأنها انتخابات تستغرق عن قيام مؤسسات ذات صبغة تشيلية قانونية شرعية، بما لا يقبل الجدل والتأويل. ولا بد من القول في هذا الصدد، ان المعارضة الفلسطينية التي قاطعت الانتخابات ارتكبت غلطة العمر بحق نفسها وافكارها، لأنها

غدا، السبت..

رغم كل شيء..

يوم تاريخي

في حياة فلسطين!



تركت الساحة. فالرئيس المنتخب سيكون رئيسا للشعب الفلسطيني والمجلس المنتخب سيكون برلمان الشعب الفلسطيني واللجنة التنفيذية التي ستنتخب ستكون حكومة الشعب الفلسطيني، على الاقل في نظر هذا الشعب وفي نظر اصدقائه وكذلك في التعامل اليومي، محليا وعربيا وعالميا.

وكل شيء غير هذا، يبدو تفصيلا ليس ذا اهمية حيوية.

.. ولكن، مع اقتراب موعد الانتخابات (ونظرا كذلك حتى تنتهي تماما عملية الفرز وعلان النتائج ونشرها رسميا وربما الى ما بعد ذلك...) نتمنى ونشأمل وندعو ونصلي لان غر هذه الانتخابات على خبير، ولا ينقص عليها المنصفون ولا يخرب فيها المخربون.

فهناك من لا يريد للشعب الفلسطيني ان ينطلق في خطوته التاريخية هذه، دون ان «يعكز مزاجه» (وصف لطيف، نستعمله كي لا نتفوه بكلمات فشة خلق حائقة).

الحكومة الاسرائيلية، التي من المفروض ان تحاج الانتخابات هو في مصلحتها بوصفها شريكة رئيسية في عملية السلام، حاولت حتى في فترة المفاوضات تقزيم طابع الانتخابات والتقليل من شأن المجلس المنتخب وصلاحياته. وبعد ان توصل الطرفان الى اتفاق حاولت خرق بنود الانتخابات بالذات، فتمنعت الدعاية الانتخابية الحرة في القدس وعزلت وصول عدد من المرشحين (المعارضين بالذات) بشكل استفزازي الى الناخبين وحاولت، حتى اللحظة الاخيرة، تخريب الانتخابات في الخليل بمنع اشراف رجال الشرطة الفلسطينية على عملية الانتخاب وحفظ النظام وحماية الصناديق. وارادت استبدالهم بموظفي البلدية.

وبلغ بها صغر العقل، اجل صغر العقل، حد وضع شروط حول شكل صندوق الاقتراع الذي يوضع في القدس العربية ولون هذا الصندوق. بل اصرروا على ان

نظير مجلي

تكون فتحة الصندوق من جانبه الايمن، وليس من سطحه، حتى يبدو مختلفا عن صناديق الاقتراع في المناطق الانتخابية الاخرى. وهي بهذا تثير الضحك والسخرية.

ازاء موقف الحكومة هذا، رفع اليمين الاسرائيلي رأسه، بعد ان طأطأه (نسبيا) منذ مقتل رابين. فقد ظل اليمين حذرا في تصرفاته وتصريحاته ومظاهراته طيلة الشهرين - ثلاثة الاخيرة، بالقياس لما كانوا يفعلونه قبل مقتل رابين. ولكن، بعد ان قامت الحكومة نفسها بهذه الممارسات، وتباهى وزراؤها وجنرالاتها بما فعلوه على رؤوس الاشهاد وامام وسائل الاعلام، وزاد على ذلك عملية اغتيال المهندس يحيى عياش، والرقص على دمانه، شعر اليمين بالانتشاش. وقرر ان يأخذ دوره. فهو - دائما - اشطر من حكومة بيرس في اليمينية.

وها هو يقرر مظهارة ضخمه في القدس، غدا. ومحاصرة صناديق الاقتراع. وعرقلة عملية الانتخاب في كل مكان ممكن (الخليل مثلا والقرى غير المحررة بعد) والهساء - قسوات الامن الاسرائيلية وربما الفلسطينية بنشاطات اخرى، مثل اغلاق الشوارع وربما اكثر. واصدروا المصقات والدعايات العنصرية والدموية: ● جمجمة داخل كوفية فلسطينية (فلسطينيون ولدوا للموت والموت ولد للفلسطينيين، حسب منطقهم العنصري) ● عرفات وبيرس في رأس واحد ● صور ملونة للمواقع التي جرت فيها عمليات انتحارية، تظهر فيها الدماء والجثث الممزقة.. الخ..

وواضح ان هذا ليس مجرد احتجاج. انه نوع من بث السموم الحاقدة والتحريض الدموي الذي يذكروا بالاوجاء التي سبقت مقتل رابين وساهمت في الوصول باسرائيل الى حضيض الارهاب الداخلي، الاغتيال السياسي، اغتيال رئيس الحكومة.

□ □ □ □

وماذا يفعل اليمين الفلسطيني؟

هل ينظر الى كل هذا ويظل صامتا؟

بالطبع لا. فهو ايضا له دوره ومساهمته، خصوصا بعد ان وفروا له الحجج العظام: اغتيال فتحي شقاقي ويحيى عياش. وها هي التهديدات تسمح لتنفيذ عمليات في يوم الانتخابات، وربما في اثناء فرز الاصوات بشكل خاص. وقد بدأت هذه العمليات، فعليا، باطلاق الرصاص على دورية فلسطينية - اسرائيلية مشتركة في غزة وقتل الضابط والجندي قرب دورا الخليل مساء الثلاثاء. وغيرها..

□ □ □ □

باختصار، ان الانتخابات الفلسطينية، مثل كل انجاز فلسطيني تحقق على مدى تاريخ هذا الشعب، كان هناك - دائما - من يحاول الطعن فيه. ان كان من صفوف الشعب الفلسطيني وان كان من خارجه.

ويظل التحدي هو: كيف يتعامل هذا الشعب مع تلك المحاولات.

واحسن رد واقوى واشرف رد هو في انجاح هذه العملية الانتخابية والاصرار على تمريرها بأقصى ما يمكن من الهدوء وترسيخ ديمقراطيتها للمستقبل وتعزيز وتطوير كل جانب حضاري فيها. فمثل هذا الشعب، بعد كل هذه المعاناة في تاريخه المريع، بعد كل ما دفعه من تضحيات لا تقدر بثمن، بعد ما مر عليه من احتلالات وسطوات وتدخلات وانتهاكات، يحق له ان يعيش مثل كل البشر.

مع د. محمد اشتية، أمين سر لجنة الانتخابات المركزية الفلسطينية:

أكثر من ١٨ حزبا وتجمعا سياسيا يشاركون في الانتخابات

* عدد الناخبين يزيد عن المليون * تنويع الاحزاب والتجمعات السياسية المشاركة هي التعددية بعينها * المراقبون الدوليون يمتدحون الديمقراطية الفلسطينية *

الحماية لشاحنات هيئة الامم التي نقلت اوراق الاقتراع والصناديق وغيرها من معدات العملية الانتخابية من الضفة الى قطاع غزة.

س: ماذا عن شكاوى المعارضة، هل تلقيتم شكاوى من قبل المعارضة مثلاً؟

ج: الشكاوى التي تلقيتها لجنة الانتخابات المركزية معظمها من المواطنين العاديين. ولا نعرف اذا كان هذا المواطن المشتكى او ذلك من المعارضة. ولجنة الانتخابات تلقت شكاوى من مرشحين ومن احزاب ومن افراد وردت على كل شكوى الى مكتبها في حينه، وحفظت سجلاتها بالطريقة القانونية، والجهة القانونية التي تتابع هذه المواضيع هي جزء من لجنة الانتخابات، ولكن نحن لا نبحث عن الهوية السياسية للذين يعترضون، وقد اخذت لجنة الانتخابات العديد من الاعتراضات وردت عددا منها وذلك لضرورة ان تكون الاعتراضات منسجمة مع قانون الانتخابات.

س: دعوة المعارضة لمقاطعة الانتخابات هل ستؤثر على الانتخابات نفسها؟

ج: اننا نأمل ان تسمح الظروف المناخية وان يكون يوما مشمساً في تاريخ الديمقراطية الفلسطينية. وباعتقادي ان الباب مفتوح امام الجميع للمشاركة وهذا منقطع هام في تاريخ شعبنا. والقوى التي تختلف مع هذه الانتخابات، لها حق في ذلك، والقوى التي تؤيد هذه الانتخابات تعمل ضمن اطارها، وباعتقادي ان الامر الاساسي الذي سيؤثر على حجم مشاركة المواطنين في هذه الانتخابات هو تسهيلات او مضايقات الاحتلال من جهة او الظروف المناخية التي ستسود في يوم الاقتراع من جهة اخرى. واما بالنسبة لموضوع المعارضة الفلسطينية، فنحن في لجنة الانتخابات ليس لنا مواقف سياسية في هذا الموضوع ولكن يهمني انه قد اتبع المجال للجميع وفتح الباب امام الجميع لكي يشرحوا انفسهم ولكي ينتخبوا. وهذا هو همتنا الاساسي في هذا الموضوع.

س: حول نزاهة الانتخابات، هل هناك امكانية او قوة اخرى تشكك في نزاهة الانتخابات؟

ج: هذه الانتخابات يمكن ان نسميها العملية الديمقراطية التابعة من الاعماق والتي تسيّر تحت اعين (١٥٠٠) مراقب دولي، و (١٥٠٠) مراقب محلي وكل فرد في الشعب الفلسطيني هو مراقب لهذه الانتخابات التي ستجري بطريقة الاقتراع السري. وسجلنا حوالي (٩٦٪) ممن لهم حق الاقتراع، واسماهم مدرجة في سجل الناخبين. وباعتقادي ان لجنة الانتخابات عملت كل جهدها لكي تكون هذه الانتخابات ديمقراطية ونزيهة وباعتقادي ان هذه الانتخابات لن تكون الا نزيهة.

س: كم عدد اصحاب حق الاقتراع؟

ج: اصحاب حق الاقتراع حوالي مليون واكثر من مليون ناخب لا اذكر الان الرقم النهائي، ولكنه اكثر من مليون ناخب سيشترك في هذه الانتخابات.

س: كيف تظنون الى دور لجنة المراقبين، المحلية والدولية وما هي مهامها؟

ج: معظم الديمقراطيات الحديثة في العالم بما في ذلك الديمقراطية الفلسطينية، هنالك اهتمام عالمي ودولي كبير جدا في هذه الانتخابات. ونحن من جانبنا، عملنا جهدا على ان يطلب الجانب

● حاوره: عبد الرحيم رجاوي ●

أنت على موعد مع الاقتراع في ١٩٩٦/١/٣٠

لجنة الانتخابات المركزية

معا لبنينا وطننا

شارك في صنع القرار

الفلسطينية حيث تم اعتقال احد المرشحين - اسماعيل ابو حميد من يطا - ومدير حملة انتخابية لاحد المرشحين في سلفيت - خميس احمد؟

ج: فيما يتعلق باعتقال مدير حملة الدعاية الانتخابية في سلفيت تدخلت لجنة الانتخابات المركزية فوراً بهذا الامر وتم اطلاق سراحه مباشرة وهو الان يمارس عمله بحرية وارتياع. وفيما يتعلق باعتقال اسماعيل ابو حميد ليس لدينا علم او معلومات عن هذا الموضوع. هذه المرة الاولى التي اسمع فيها بأن هذا المرشح قد تم اعتقاله.

س: هل يحق لقوات الامن الفلسطينية اعتقال احد في مثل هذا الوضع؟

ج: قوات الامن الفلسطينية تقارص دور الحفاظ على النظام والامن وباعتقادي ان اية محاولة اخلاق بالامن العام والتشويش على الانتخابات والتعرض لمرشحين او التعرض لناخبين او منع الناخبين من الوصول الى مركز الاقتراع، او اي عملية تشويش يقوم بها اي شخص خارج اطار النظام، باعتقادي ان هذا الامر متروك للجهات الامنية الفلسطينية ان تعمل ما تراه مناسباً، ضد الذين يخالفون هذه الاسس والتعليمات لان هذا الامر هو تشويش على الجسر الديمقراطي العام، ما دام هنالك اية معارضة تتم على اساس ديمقراطي فباعتقادي ان هذا الامر مسموح ومباح ولكن هنالك فرق بين المعارضة والتعرض للناس. نحن مع الاجراء الديمقراطية نحن مع جو ومناخ انتخابي صحي ونحن لا نقبل ان يتم التعرض لاي شخص مهما كان توجهه السياسي.

س: هل هنالك تنسيق بينكم وبين قوات الامن الفلسطينية؟

ج: نعم، هناك تنسيق تام ما بين لجنة الانتخابات المركزية وقوات الامن الفلسطيني وذلك لحماية مراكز الاقتراع التي يبلغ عددها ١٦٩٨ مركزاً، وسيكون هناك ما بين ٢ - ٣ رجال امن فلسطيني في كل محطة انتخابية، بالإضافة الى ان قوات الامن الفلسطينية قد لعبت دوراً هاماً في تأمين حماية نقل اوراق الاقتراع من المطبعة الى انحاء الضفة الغربية وايضا قوات الامن الفلسطيني وفرت

س: ما هو دور لجنة الانتخابات المركزية؟

ج: دور لجنة الانتخابات المركزية اثنا عملية الاقتراع. لجنة الانتخابات المركزية هي الجهة المرجعية النهائية في عملية تطبيق قانون الانتخاب والتجهيزات كاملة ووضع جميع التفاصيل اللوجستية وكل القضايا المتعلقة بالعملية الانتخابية من الالف الى الياء. وهي المرجع النهائي لمختلف هذه القضايا واعداد سجل الناخبين والتأكد من صحته وتجهيز مراكز الاقتراع، وثبتت الاسماء على الاوراق، طباعة اوراق الاقتراع. وعملها جميع الاشياء المتعلقة بتنظيم الحملة الانتخابية وكل جوانب العملية الانتخابية، بما في ذلك يوم الاقتراع. وسوف تكون اللجنة المركزية هي التي تنشر بشكل رسمي النتائج الاولى للانتخابات وبالتالي يوم الاقتراع وسوف تراقب اللجنة سير العملية الانتخابية وتعالج المشاكل اولا بأول، ضمن ما يرد لها من الميدان.

س: ما هي المشاكل التي تواجهكم في الاستعداد للانتخابات القادمة؟

ج: عندنا هم اساسي وهو القدس، فالقدس هي المحاصرة التي تؤلم ليس في هذه الانتخابات فقط ولكن في عملية ومعالجة

قضايا الشعب الفلسطيني وكما تعلم ليس لنا كلجنة انتخابات مركزية تواجد رسمي يذكر في القدس وان جزءاً من هذه العملية سوف يتم بمراكز البريد، ونحن بشكل رسمي غير موجودين في داخل القدس وايضا الجانب الاسرائيلي وقد طلبنا عدة مرات من الجانب الاسرائيلي في الاجتماعات التي تمت امس في اللجنة الثانية والثالثة التي تضم الجانب الاسرائيلي والفلسطيني وجانب المراقبين الدوليين، طالبنا منهم ان يكفوا عن التضييقات وعملية التشويش على الانتخابات، وهناك مشاكل في القدس كما تعلم ان جزءاً من الناخبين سوف يصوت في مراكز البريد وجزء اخر سوف يصوت خارج حدود بلدة القدس لان قدرة مراكز البريد على الاستيعاب محدودة جدا وعدد الذين سيصوتون في مراكز البريد لا يتعدى اكثر من ٥٢٠٠ ناخب في الوقت الذي فيه داخل حدود بلدية القدس هنالك حوالي ٥٠٠٠٠ ناخب وسيكون هنالك مشاكل او صعوبة في اللوجستك وايضا سوف يكون هنالك صعوبة كبيرة في تقديري في عملية المشاركة في الانتخابات اذا كان الجو مطراً. هذه صعوبة لا يمكن التغلب عليها كما تعلم ولكن في تقديري الظروف الجوية سوف تعكس ذاتها ايجاباً او سلباً على مدى المشاكل في هذه الانتخابات.

س: هل تتوقعون قيام اسرائيل بدور تخريبي في عملية الانتخابات في القدس وبالي مناطق الضفة الغربية والقطاع؟

ج: نعم، لدينا تخوف كبير في موضوع الامن في الخليل او في مراكز الاقتراع في الخليل... ولدينا تخوف كبير في القدس خاصة ان الجانب الاسرائيلي يصبر على انه سوف يستمر في بعض مراكز البريد في بيع الطوايح وكأن الامور تسيّر كالمعتاد. وهذا الامر غير مقبول بالنسبة لنا والان نحن ننتظر جواباً من رئيس الوزراء الاسرائيلي على هذا الموضوع. نعم، هنالك تخوف فلسطيني كبير على الوضع الامني في يوم الاقتراع وقد نبهنا الجانب الاسرائيلي الى هذه القضايا، والجانب الامني الفلسطيني يتابع الامور عن كثب وقد اقام غرفة عمليات في رام الله من اجل المتابعة، لحظة بلحظة للامور يوم الاقتراع.

س: ماذا تقولون عن تدخل قوات الامن



س: وهل تتوقعون اعمال عنف في القدس يقوم بها بين اسرائيلي متطرف؟

ج: لدينا توقعات وعبرنا عن هذه التوقعات للجانب الاسرائيلي ونأمل ان لا يحدث ذلك، ولكن الجانب الاسرائيلي قام بطماننتنا بأنه سيكون، من جانبهم، حفاظ تام على الامن وسوف يتم استنفار جميع عناصر الشرطة من اجل الحفاظ على الامن، وهم يدركون مدى حساسية هذا الموضوع ومدى خطورة الامر.

س: معظم اعضاء لجنة الانتخابات المركزية يمثلون لونا سياسيا واحدا، الا يؤثر ذلك على نزاهة الانتخابات؟

ج: اعضاء لجنة الانتخابات المركزية هم من رجالات وشخصيات هذا المجتمع وكما تعلم هنالك ثلاثة رؤساء جامعات، وهذا مفخرة امام العالم ان تكون لجنة الانتخابات المركزية مشكلة من ثلاثة رؤساء جامعات واستاذة في القانون يعتبرون من الصف الاول، وايضا استاذة جامعات، ولا شك بأن معظم ابناء شعبنا لهم وجهة نظر سياسية وهناك فرق بين وجهة النظر السياسية وبين الموضوعية وبين استقلالية اللجنة وبين حياديتها فاللجنة تمارس عملها بشفافية تامة وبشكل مفتوح ولم يرد اي اعتراض على اي عمل قامت به لجنة الانتخابات لان الامور تسير بموضوعية تامة ونزاهة تامة، ولا ننكر ان الاخ ابو مازن عضو باللجنة المركزية لحركة «فتح» ولا ينكر هذا الامر ابو مازن نفسه، ولكن الاخ ابو مازن هو عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير وهو في مركزه هذا لكي يؤكد على ان منظمة التحرير هي المظلة التي يقع تحتها المجلس الوطني الفلسطيني والمجلس التشريعي الفلسطيني وان كلا المجلسين يكمل بعضه البعض وان منظمة التحرير الفلسطينية هي المظلة النهائية لهذين المجلسين وعلى هذا الاساس قبل الاخ ابو مازن ان يكون في هذه اللجنة تأكيد لمة الداخل والخارج.

س: هل تم الاتفاق بينكم وبين اسرائيل على من سيقوم بحراسة الصناديق في مدينة الخليل؟

ج: نعم، ولقد طالب الجانب الفلسطيني ان تكون الشرطة الفلسطينية. فكما تعلم فانه لم تتم بعد اعادة الانتشار في مدينة الخليل. والجانب الاسرائيلي يريد من موظفي البلدية يزي البلدية ان يحرسوا هذه الصناديق ونحن رفضنا ذلك رفضا قاطعا وطالبنا ان تتواجد الشرطة الفلسطينية، ولكن هذا الامر لم يبت فيه حتى هذه اللحظة.

وكلمة اخيرة اوجهها للشعب الفلسطيني بهذه المناسبة وهي ان هذه الانتخابات تجري لأول مرة في الارض المحتلة. وانني اهني نساء هذا الوطن ورجاله وشبابه لاقدامهم على عملية التسجيل واهني شعبنا على ان هذه الانتخابات حتى هذه اللحظة، تمت بكل روح ديمقراطية وهذا الامر مفخرة للشعب الفلسطيني امام العالم، ونسمع من المراقبين الدوليين الذين ينظرون بعين الاعجاب لهذا الشعب الذي عاني ويتعطش الى الديمقراطية، وأمل من الجميع ان يدوس كل على جراحه ويتوجه الى صناديق الاقتراع لان هذه الانتخابات ستكون منعطفًا هامًا جدا في تاريخ شعبنا وستفرض هذه الانتخابات حياة جديدة واحزابا جديدة وواقعا سياسيا جديدا وسوف تضع نهاية لمرحلة وبداية لمرحلة جديدة وهي في تقديري الضمانة لاستمراريتنا كشعب على خارطة العالم في الوقت الذي تنتفي فيه بعض الدول بالديمقراطية ونحن نعلم ان هذه الديمقراطية كوزماتكس (شكلية)، ولكن ما نراه اليوم هو ان هناك مشاركة سياسية للشعب الفلسطيني في صناعة القرار وانه يمارس حقه ودوره في صناعة القرار وفي اختبار صانعي القرار وهذا الامر مفخرة لنا كشعب، وأمل ان تتم الامور بنفس الانضباط الذي جرت فيه حتى هذه اللحظة وانا على ثقة انه لن يكون غير ذلك.

س: هل تتوقعون ان تكون للسلطة مثلا معارضة في حال عدم التوجه الى صناديق الاقتراع؟

ج: باعتقادي ان العملية تتم بشكل ديمقراطي ولا احد يجبر على المشاركة ولا احد يجبر على عدم المشاركة في الانتخابات التي اهم ما فيها انها تتم بحرية وليس بالاكراه. وباعتقادي انه من غير المقبول ان يكون احد يأخذ على احد اجراءات ضد الشخص الذي لم يشارك، فالامور متروكة لقناعات الناس من جهة وفهمهم وإيمانهم بالعملية الديمقراطية من جهة اخرى.

س: وماذا عن الاحتياطات بشأن حدوث عملية مثلا، لكثائب القسام او عملية اسرائيلية هدفها التخريب على الانتخابات؟ وهل تتوقعون شيئا من هذا القبيل؟

ج: نأمل ان نتحلى بالحكمة وان نسمح لهذه الانتخابات ان تمر لانها حقيقة منعطف هام وكبير في تاريخ شعبنا وبالتالي كل ما نملك ان نقوله اننا نأمل من الجميع ان يسمحوا لهذه الانتخابات ان تمر بكل روح ديمقراطية وبكل الاجراءات التي تليق بهذه الانتخابات، لكي يعكس شعبنا وجهه الحضاري بأفضل ما يكون.

س: فيسما لو حصلت، هل لها تأثير على الانتخابات؟



ج: هذا السؤال فرضي وسنعالجه في حينه.

س: كيف ستتم عملية الفرز؟ ومن سيشرف عليها وهل ستتم في مواقع الاقتراع ام بطريقة مركزية؟

ج: تتم عملية الفرز في داخل مراكز الاقتراع ويشرف عليها الاساتذة الاربعة الذين يشرفون على عملية الاقتراع ذاته اضافة الى ممثلي المرشحين وبحضور المراقبين الدوليين ولا يجري الفرز بطريقة مركزية وذلك لتسهيل للوقت.

س: ألا ترون في الاجراءات الاسرائيلية في القدس بشأن تحركات المرشحين وتوزيع صناديق الاقتراع لدائرة القدس عاملا محبطا للناخبين؟

ج: باعتقادي ان الاجراءات الاسرائيلية، في القدس هي من جهة ان هذا هو واقع القدس، ومن جهة اخرى هي ما من شك انها تهدف الى التشويش على عملية الانتخابات وكيف يرد الناخب الفلسطيني على هذه الاجراءات الاسرائيلية المهم ان يكون الرد الفلسطيني بالتوجه لصناديق الاقتراع، ذلك ان الهدف الاسرائيلي هو ان يجري التوجه الى مراكز الاقتراع بأقل ما يمكن من الناخبين لكي يتم استخلاص نتائج سياسية من حجم المشاركة. ومن هنا فان على الجانب الفلسطيني ان يبذل كل جهده من اجل ان يشارك وبأوسع ما يمكن في هذه الانتخابات خاصة فيما يتعلق بالقدس والحساسية من هذا الامر.

الفلسطيني في المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية ان يكون هناك مراقبون دوليون وطلبتنا ان يكون هؤلاء تحت المظلة الأوروبية لاننا اردنا احكام أوروبا في العملية السلمية في الوقت الذي كانت اسرائيل فيه لا تريد اي دور سياسي لأوروبا وبالتالي، من هذه الزاوية جاء حرصنا واعتناؤنا الكبير لوجود مراقبين دوليين، لاننا نعتبر اننا الان في مرحلة جديدة من تاريخنا، ونريد لكل مراقب دولي ان يعود الى بلده بانطباع ايجابي وجيد عن الشعب الفلسطيني كشعب واع ومثقف، وشعب ديمقراطي يؤمن بالتعددية وبالديمقراطية والسلام، واردنا للعالم ان يأتي بعينه معاناة الشعب الفلسطيني ايضا، لان المراقب ليس فقط ممثل الشرطي الذي يختبئ وراء الشجرة في انتظار ان يخطئ المواطن ليدفعه الغرامة، ونحن لا

نتعامل مع المراقبين الدوليين بهذه الطريقة، فالفقنات مفتوحة مع المراقبين الدوليين بشكل ايجابي ونحن نجتمع معهم باستمرار وتداول معهم في المواضيع ونعرض لهم الوضع ونعطيهم التفسيرات ونشرح لهم خلفيات الاحداث. فمعظمهم لا يعيش في هذه المنطقة ولا يعرف تفاصيل الأمور بشكل او بآخر ومثلهم المراقبون المحليون ايضا. وهذا كان جزءا من مطالب الفلسطينيين ادرجناه على جدول المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية وتلقينا العديد من الطلبات من اشخاص طلبوا ان يكونوا مراقبين محليين ومنحاهم حرية التنقل في داخل مراكز الاقتراع وايضا نريد للمراقبين المحليين ان يكونوا شهودا ايضا على نزاهة الانتخابات الفلسطينية، وعلى مدى تعمق روح التعاون والتلاحم داخل المجتمع الفلسطيني، وبالتالي العلاقة مع المراقبين سواء اكانوا من المراقبين الدوليين او المحليين، هي علاقة ايجابية جدا وفيها تواصل للمعلومات ونحن نصفي لهم وكل ما ينتقدونه نعمل على تصحيحه.

س: ذكرت تعددية حزبية او تعددية تنظيمية، الا اننا نلاحظ ان بعض الفصائل او المعارضة، لم تشارك. هل هذا يعكس تعددية داخل هذه الانتخابات؟

ج: في اعتقادي انه اذا كانت التعددية تعني اكثر من واحد فان هنالك تعددية فلسطينية. واريد ان اضيف ان الذين يشاركون في هذه الانتخابات هم اكثر من ثمانية عشر حزبا سياسيا وتجمعا انتخابيا وكثلة انتخابية وغيرها من التجمعات السياسية، فباعتقادي اذا كان هناك اكثر من ثمانية عشر الى عشرين تجمعا وحزبا سياسيا تتراوح بين التجمعات الدينية، ومن الجهاد الاسلامي وكثائب الاقصى وحزب الخلاص الاسلامي والحزب الوطني الاسلامي وجهة النضال الشعبي، وحزب البعث العربي الاشتراكي وحركة فتح وحزب فدا وجبهة الشعب الفلسطيني والمستقلون وغير ذلك من الاحزاب التي تشارك وهي تمثل اغلبية الاطراف في هذا المزيج السياسي الفلسطيني، باعتقادي ان هذه الانتخابات هي ذات ثمانية عشر لونا على الاقل واللون السائد هو اللون المستقل.

س: هل تعتبرون ان (١٢) ساعة كافية لممارسة الناخب لحقه الانتخابي ولماذا؟

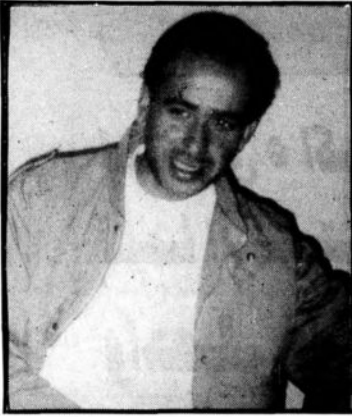
ج: لا توجد انتخابات في العالم تتعدى اكثر من يوم كامل. طبعاً عملية الانتخاب يجب ان تتم ما بين ساعة ونهاية ساعة اخرى، ونحن فسخنا المجال لتكون (١٢) ساعة وهي اكثر من كافية، لانه كما تعلم، في كل مركز اقتراع سوف يقوم بالتصويت ما معدله ٧٠٠ - ٨٠٠ ناخب، وبالتالي يكون لمراكز الاقتراع القدرة على ان تتعاطى مع ٧٠٠ - ٨٠٠ ناخب في اليوم، وهذا امر ممكن، وعملنا عليه العديد من التجارب وبالتالي فاعتقادنا ان وقت التصويت من الساعة صباحا حتى الساعة مساء هو وقت كاف جدا ويؤخذ بعين الاعتبار ان مركز الاقتراع له صلاحية تمديد ساعات عمله اذا كان الذين يقفون في الصف لا يزال عددهم كبيرا فلا يغلق المركز الا بعد ان يصوت جميع الذين يقفون بالصف.

س: المركز هو نفس مكان الاقتراع/الصندوق؟

ج: الصندوق هو مركز اقتراع ومركز فرز الاصوات ايضا.

س: ما هي الاحتياطات التي اتخذوها لحماية صناديق الاقتراع يوم الانتخابات؟

ج: هناك الامن الفلسطيني المتواجد في كل صندوق اقتراع (من ٢ - ٣ رجال امن).



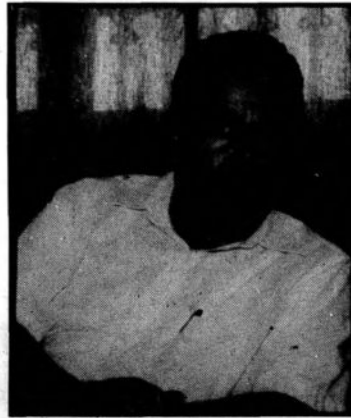
● مران حبيب الله: ضغط زائد



● عفاف سليمان: ليس صدف



● نواف مصالحة: انتظروا قليلا



● الوزير الطبيب سنيه: لم يستوعب

تشارك في دورة كهذه، في رماث غان. وهناك تبلغ تكاليف الدورة ١٥ ألف شيكل، تقسّم سليمان: «ما دفعني الى الالتحاق بهذه الدورة هو محاولة التعرف على الطرق المتفق عليها في اسرائيل لعلاج الاسنان حسبا يتم في الامتحان العملي. ففتح في الدول الاجنبية، طوال الوقت كنا

المسؤولة ووزارة الصحة. فبالامكان تحديد اسعار لجميع الدورات دون استغلال الحاجة الماسة للطلاب لمثل هذه الدورات. انا شخصا وضعتي الاقتصادي لا يسمح لي بالحصول على هذه الدورة، كما انني مقتنع تماما بأنها لا تعود بالفائدة المطلوبة لمن يريد التقدم الى الامتحان العملي».

عفاف سليمان بالمقابل

تأهيلية للامتحان العملي». ويقول المحرّج مسروان حبيب الله: «المبالغ التي تطلب من المشترك في مثل هذه الدورات، بالنسبة لحجمها ومضمونها والفائدة منها، تعتبر خيالية. إذ تتراوح ما بين ١٥ و ٢٠ ألف شيكل لكل طالب ومدة الدورة ثلاثة اشهر. بعض هذه الدورات تقام ايضا في مستشفيات مثل «هداسا»، دون مراقبة الجهات

رئيس لجنة الامتحانات، د. زوسمان، لـ «الاتحاد»:

سبب السقوط ليس الاسئلة!

وفي حديثنا مع د. شلومو زوسمان، رئيس لجنة الامتحانات قال: «الاسلوب الذي يجري على اساسه الامتحان مبني على مستوى يتناسب مع مستوى طب الاسنان في دولة اسرائيل. والطريقة الامريكية المتبعة، منتشرة عالميا ولا اعتقد انه في الامتحان النظري، الجواب على كل سؤال يحتاج الى اكثر من دقيقة. ولكن، باعتقادي ان هذا ليس السبب لرسوب عدد كبير في الامتحان. فلكل واحد سبب يختلف عن الآخر. فهناك من يشعر بالخوف عند دخوله الامتحان وهذا يؤثر عليه او ان البعض يتعامل باستهتار مع الامتحان ولا يكلف نفسه عناء بالتدقيق في الاسئلة وغيرها من الاسباب. وهنا اود ان اشير الى اننا اول من حاول تسهيل اكثر ما يمكن من اجل النجاح هؤلاء المحرّجين اذ وفرنا سبع لغات للاسئلة، وكل واحد يختار اللغة التي يريد، بما في ذلك اللغة العربية، كما انه يوجد طبيب اسنان يجيد اللغة العربية وهذا يساعد بشرح كل سؤال غير واضح لكل متّحن يتوجه اليه. وبالنسبة للدورات قال زوسمان: «ان الوزارة لا تستطيع التدخل بتكاليف الدورات، اذ لا علاقة لها

اصلا بهذه الدورات». وردا على اقتراح لجنة المحرّجين بافصاح المجال للمحرّجين الذين يجتازون الامتحان النظري، للتطبيق (ستاج) بدل هذه الدورات قال زوسمان: «لا يمكن اجرا فترة تطبيق (ستاج) لطب الاسنان. فالمشكلة في اسرائيل في هذا الطب كمعظم دول العالم، انه غير متوفر في مؤسسات طبية عامة، اضافة الى ان هذا النوع من الطب لا يصلح للتطبيق، لان العلاج يقتصر على العمل داخل الفم. وليس من السهل ان يعالج اكثر من واحد هذه المنطقة. كما هو الامر في الطب العام». واما على سؤالي بخصوص تولية المسؤوليات الثلاث، فقد اجاب: «هذا السؤال وجهوه الى الذين عينوني، وليس لي». وتنت التاظمة بلسان وزارة الصحة، يسعد بن حاي، ان الدكتور زوسمان هو رئيس لجنة الاستئناف.

اطباء الاسنان الجدد خريجو الجامعات الاجنبية يتهمون: مؤامرة لحرماننا من الرخصة!

- ❑ في الامتحان الاخير لم ينجح سوى ٤٪ في النظري و ١٪ في الامتحان العملي.
- ❑ «يطلبون منا ان نشاهد صورة اشعة ونعطي تشخيصا دقيقا للحالة، خلال دقيقة واحدة. وقد قمنا باجراء امتحان لاجل المحاضرين المراقبين لنرى ان كان قادرا على ذلك ففشل، حتى وزير الصحة لم يستوعب الامر، لكنه لم يفعل شيئا».
- ❑ نائب وزير الصحة: سنعمل شيئا في الموضوع.
- ❑ رئيس لجنة الامتحان: بلي، ممكن اعطاء جواب في دقيقة.

● تقرير: آمال شحادة ●

عفاف سليمان: «نوعية الاسئلة التي تقدم على الطريقة الامريكية توضع بأسلوب يحتاج الى دقة وتفكير. ولضيق الوقت يسرع الطالب في وضع الاجابة. في بعض الاسئلة يكون الخيار امام الطالب ان يجيب بكلمة مثل «ممكن» او «غير ممكن» وغيرها من الكلمات البسيطة التي قد توقع الطالب في الخطأ. ولكن، هل في هذا عدالة؟ هل هكذا يتحتم اذا كان خريج كلية الطب قادرا على ممارسة مهنته كطبيب اسنان؟ هل يمكن ان يواجه طبيب الاسنان في عمله حالة يضطر فيها الى اتخاذ قرار حول العلاج خلال دقيقة واحدة. اضافة الى ذلك، فقد وقعت شخصا بمشكلة دلت بشكل واضح على السياسة المقصودة لترسيب الطلاب، حسب رأيي. اذ خلال قرأتي للاسئلة لم افهم احدها. فتوجهت الى الاطباء المراقبين ليفسروا لي المقصود من هذا السؤال، وكان جوابهم الفوري انهم لم يفهموا هم ايضا ما المقصود من السؤال. واتفق ان يتوجهوا الى بروفيسور من المسؤولين، وقبل انتهائهم الامتحان توجهت مرة اخرى لاعرف التفسير. وكان جوابهم: لا احد منا يدرك ما هو المقصود. وقال احدهم مازحا، يبدو ان هذا السؤال مقصود لترسيب الطلاب». وتضيف سليمان «لا اعتقد ان ما جرى صدف بل ان تحديد دقيقة لكل سؤال هو امر غير مفهوم وغير مقبول».

والمشكلة الاخرى التي يواجهها الطلاب تكبرون في الامتحان العملي. فهم يتهمون «بعض الجهات باستغلال الوضع القائم عن طريق اجرا، دورات

والصعوبات التي يواجهونها لم تنشأ صدف بل هي مقصودة ضمن سياسة وضع العراقيل امام الاكاديميين العرب. وتقول المحرّجة عفاف سليمان، التي نجحت في الامتحان النظري ولم تتمكن من عبور الامتحان العملي: «تبدأ المشكلة في المواد المقررة للدراسة. وهي عبارة عن كتب ومصادر عديدة جميعها باللغة الانجليزية الامر الذي يضطرنا الى قضاء ساعات طويلة خلال فترة التحضير للامتحان للبحث عن محاضرات ومواد باللغة العبرية سبق وحصل عليها الطلاب الذين درسوا في الجامعات الإسرائيلية. وهنا نواجه مشكلة اخرى مع هؤلاء المحرّجين وحتى العرب بينهم، اذ يرفضون عموما اطلاعا على النماذج والمحاضرات التي يحصلون عليها. وكما علمنا فان هذا الرفض معتدق عليه بين المحرّجين من الجامعات الاسرائيلية». وتضيف سليمان: «طلاب الجامعات الاسرائيلية معتادون في دراستهم على نفس نظام الامتحان والذي يتم على الطريقة الامريكية، ولكن المشكلة لا تكمن في الطريقة نفسها بل بكثافة الاسئلة ١٨٠ سؤال عليك ان تحلها خلال ٣ ساعات (١٨٠ دقيقة)، اي لكل سؤال دقيقة واحدة فقط. وهذا الامر بعد ذاته محجف».

● دقيقة لكل سؤال ●

حددت وزارة الصحة والمجلس العلمي موسعين لاجرا. الامتحانات للمحرّجين. في الامتحان النظري الاخير تقدم ١٩٥٠ طبيبا متخرجاً، تقول

(٣٥٠) طبيبا عربيا، يحملون شهادات طب اسنان من جامعات دول اجنبية، يعانون من صعوبات جمة في امتحانات الحصول على الشهادات الرسمية والرخصة. ففي الامتحان النظري الاخير نجح ٤٪ فقط منهم فيما لم تصل نسبة النجاح في الامتحان العملي الى ١٪. والفشل في الامتحان، يعني خسارة ستة اشهر اخرى، بانتظار الامتحان القادم. بينهم من يجد عملا «يتسلى» به ويحتاج منه، وطبعاً يكون العمل بعيداً عن مهنته، وبعضهم لا يجد حتى العمل ويعيش على حساب اهله. ويعاني الفراغ والضجر. هذه القضية كان يعاني منها بالاساس خريجو الطب العام القادمون من الجامعات الاجنبية. ولكن منذ العام ١٩٩٢، اتسعت المعاناة لتشمل ايضا خريجي طب الاسنان. فسند اصدرت وزارة الصحة قرارا تلزم فيه كل طالب درس موضوع طب الاسنان في دول اجنبية، ان يعبر امتحانين، احدهما نظري والثاني عملي، تعداهما الوزارة. في البداية لم يعترض احد على ذلك. ولكن بعد تجربة الامتحانات تقير الوضع واصبحوا يرون فيها امتحانات تعجيزية. وعلى اثر ذلك شكل المحرّجون لجنة خاصة لمتابعة الموضوع، وفي مطلع هذا الاسبوع بعثت اللجنة برسالة الى عدد من الوزراء واعضاء الكنيست، تعرض عليهم اقتراحاتها لتغيير الوضع القائم وتطالبهم بتقديم الدعم والمساعدة لجميع الطلاب. ويرى المحرّجون العرب، ان الظروف التي يمرّون بها

حملة رمضان الدافئة

هدية

اشتري ٥ اكياس من شوربات
تلما البيتية بجميع مذاقاتها
واحصلي على ٣ صحن فاخرة

• الحملة حتى نهاية المخزون.

مش معقول... شوي طيبه بالشوربات

"...سمعت كلام جارتى واشترت شوربات تلما..
ولا حضرتها لقيت انها ما بتفرق عن شورباتى
البيتية كثير
وحبة كاملة ودسمة وجميع ما فيها طيبس..
شوربات تلما تحضرها سريع وجاهزة
للتقديم خلال دقائق..."
قدسي شوربات تلما بدمت لقاتها اللذيذة
والمتنوعة لدا لنتك ولشيفتك.
والنتيجة... بتدلى القلوب..



شوربات تلما.. طعم نحب

تلما

تلما

صَلِّحْ قَلْوَعَكَ يَا رَيْسَ : هَيْلَا هُوب.. هَيْلَا...

*** رئيس جمعية الصيادين في عكا خليل بياعة: لقد شعبنا وعودا وحان وقت التنفيذ * لا كهرباء، لا مراحيض، لا حمامات، لا مظلة واقية... حتى سبسة الشباك واعطاء القروض.. الغوها.. * الصياد علي الظريف: انهم يدفعوننا الى اليأس دفعا * الصياد علي شموخ: لم تستطع الرافعة الهرمة رفع قاربي المخروق ***



* ميناء صيد الاسماك في عكا القديمة مع الشباك وزوارق الصيد *

□ تقرير وتصوير: محمود ابو شنب □

تستقر في مكان، بل تأتي وتذهب، وتفرس في الشاء ذلك الاسماك الأصفر اذا كانت موجودة في المحمية المذكورة. وسلمك السورلومون المهاجر مثلا، يبلغ وزن السمكة الواحدة بين كيلوغرام واحد و٢٥ كيلوغراما فيما يصل وزن الانتياس مثلا الى ضعف أو أكثر من ضعف السورلومون. فاذا لم يستفد الصيادون من موسم صيد هذا السمك فهم يخسرون كثيرا، وايضا الخسارة تلحق المحمية المدعاة، لأن السمك المهاجر سيأكل السمك المقيم.

ولهذا نطالب سلطة حماية الطبيعة بفتح المنطقة المذكورة امام الصيادين في موسم صيد انواع السمك المذكورة، وان لا تلاحق الشرطة الصيادين عندما يدخلون هذه المنطقة.

ويتابع خليل بياعة: الصيادون في وضع باتس، لا يلتفت أحد لمساعدتهم. وحتى المساعدات الضئيلة التي كانوا يتلقونها في الماضي، والتي نطلب الآن باعادتها لهم، ألفتها السلطة، مثل سبسة الشباك، وقد ألفت الحكومة هذا الدعم، كما ألفت كذلك مد الصيادين بالقروض من وزارة الزراعة. هذا اضافة الى مختلف اشكال المضايقات والمخالفات التي يتعرضون لها.

وتابع: لقد وعدنا السيد وليد صادق، نائب وزير الزراعة بحل مشكلة القروض، واعادة دعم شراء الصيادين للشباك، وحتى الآن لم يتحقق شيء من هذا.

ومطالب الصيادين البدائية، التي رفعوها منذ سنوات طويلة، تتلخص في تغيير الرافعة القديمة المهترئة بأخرى حديثة، وقد قيل لنا أن هناك مناقصة أعلنت في هذا الشأن، ولكن الرافعة البدائية لا تزال قائمة ولم يتغير شيء.

ويطالب الصيادون بنقطة للتيار الكهربائي الذي يحتاجونه كثيرا لاصلاح

يشكل بدوره سما قاتلا لرزق الصيادين. واذا ما اضفنا الى ذلك ان من وسائل تطور صيد السمك اختراع شبكات ذات خروم ضيقة تحرف، عند انزالها الى الأعماق، حتى السمك الصغير «البزرة» في لغة الصيادين.. ولذا، قل السمك، وقل صيد السمك، ولم تعد الوسائل المتطورة قادرة على تأمين رزق خبز الصيادين بشكل ثابت. ولا يقف الأمر عند كل هذا، بل مد «الأمن» يده حتى الى هذا الجانب من حياة الناس، فالنطاق الأمنية كثيرة شمال عكا وجنوبها و«الأمن» يمنع الاقتراب من مناطقه، فاذا صياد السمك العربي العكي في ورطة من حيث لم يعد امامه غير مساحة محددة جنوبا وشمالا لا تتعدى غرب المدينة مباشرة، أو التوغل بعيدا في البحر غربا، وحتى سلطة حماية الطبيعة تتدخل ايضا في حياة الصيادين وتعلن عن منطقة بين نهري وراس الناقورة، منطقة محمية طبيعية يحظر صيد السمك منها أو الدخول اليها... وتهدد المخالفين، وهم طبعاً من الصيادين العرب بالسجن لمدة ثلاث سنوات وغرامة تصل الى ٣٦ ألف شيكل.

وتوجهت للكتابة عن مشاكل صيادي السمك في عكا، وقد رافقني سالم الأطرش، مسؤول فرع الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في المدينة، الذي كان على اطلاع كامل بمشاكل الصيادين.

وتوقفنا في السوق العمومية عند السيد خليل بياعة، وهو رئيس جمعية صيادي الاسماك (جمعية عثمانية مسجلة) لستمع منه الى الحديث التالي: - المنطقة ٩٩ «أ» و ٩٩ «ب» المعلنة كمحمية طبيعية في البحر وطولها بين ٦ - ٧ كيلومترات شمال نهاري. لا يوجد فيها سمك الآن.. وانني اتحدى المسؤولين عن هذه المحمية مصرى على عدم وجود سمك فيها الآن.. ذلك لأنه يوجد سمك موسمي فقط. ومنذ قيام اسرائيل لا يذهب الصيادون الى هذه المنطقة الا في موسم صيد سمك السورلومون والترابون والبياميدا والانتياس، وكل هذه الأنواع هي من الاسماك المهاجرة التي لا

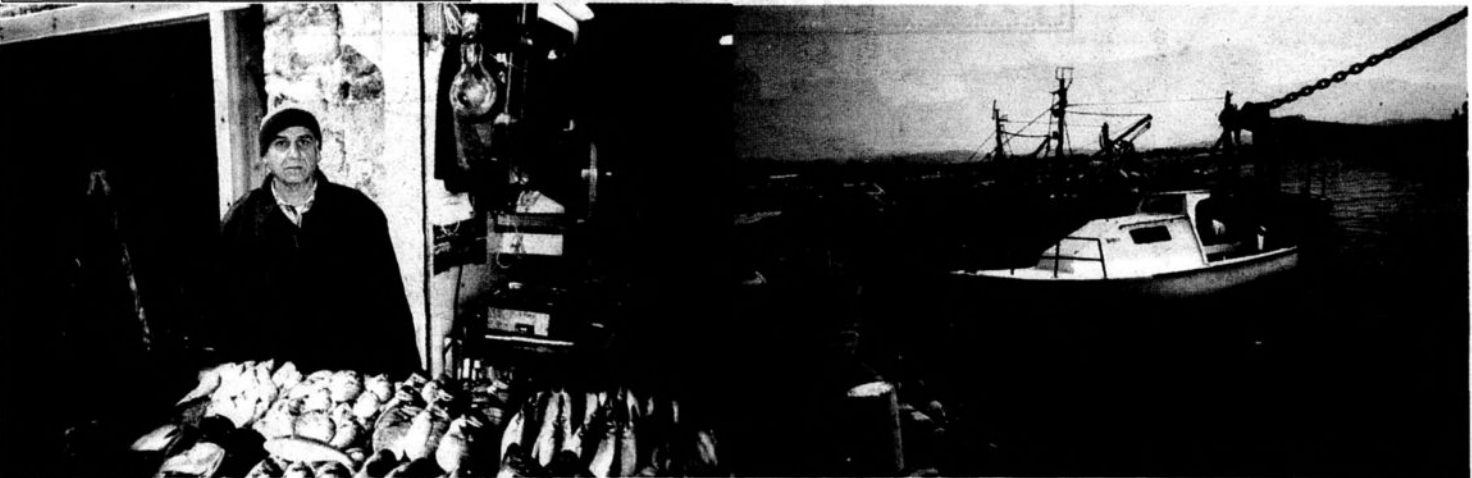
من لا يعرف البحر لا يعرف انه مخدر يصعب على المدمر عليه الفكك منه.

هذا الذي يمتد الى حيث تلتصق السماء بالما، له رهبة وله جمال يصعب وصفهما، وله فوق ذلك، او بعد ذلك قوة جذب هائلة، قوة مغناطيسية لا يمكنك ان تغفل منها. وما ان تنجس الى عكا القديمة التي يحيطها البحر من الغرب ويحتضنها من الجنوب والشرق الا وقدماك تشدناك الى حيث تفتش عن منفذ الى... البحر، لتلق هناك مشدوها مأخوذا.

وكم من مرة تشاهد السياح افرادا وجماعات يحتلون سور عكا ويجلسون ساهمين هناك ساعات طويلة ويعيونهم شايخة، محدقة لا تكاد تطرف في هذا المدي الذي يحتله البحر، ودائما يخيم عليهم الصمت المطبق، كاني بهم يخشون أن يخدش الكلام تأملاتهم الصامتة. اعرف اناسا، لا علاقة لهم بالسمك - الا بأكله - ولا بالصيد البحري، ومع ذلك لا يطيقون صبرا، اذا كانوا من سكان عكا، الا أن يقطعوا السوق، او الحان وصولا الى الميناء حيث ترسو هناك عشرات قوارب الصيد، وعشرات اليخوت التي تختلف باحجامها وفخامتها.

ومثلما تطورت وسائل الحرب ووسائل الطب وكل الوسائل الأخرى، كذلك تطورت وسائل صيد السمك، فلم يعد الصيد بحاجة الى كثرة الأيدي العاملة التي تشد شبك الصيد من طرفيها لاخراجها بما تحويه من صيد الى الشاطئ.. ولم يعد القارب يدفع بالمجاديف التي تحتاج الى عضلات قوية وصبر أقوى، فالقوارب تدفع اليوم بمحركات، وحتى الشباك جرى تطويرها بحيث يمكن تحديد حجم السمكة التي تعلق بها..

وليس فقط ان وسائل الصيد قد تطورت بشكل كبير، بل كذلك الصناعات المختلفة التي لا يراعي اصحابها حق البحر والسمك، فتتخذ هذه الصناعات نفاياتها المسمية في البحر لتقضي على الأخضر واليابس فيه، هذا اضافة الى ما ينقذ أو ينفلت من نطف السفن الضخمة، والذي



* السيد خليل بياعة، رئيس جمعية صيادي الاسماك في عكا *

* المرسى الشمالي الشرقي في الميناء *

(البقية ص ٨)

رد نائب وزير الزراعة السيد وليد صادق

□ توجهنا الى السيد وليد صادق، نائب وزير الزراعة، وطرحنا عليه المشاكل التي يواجهها الصيادون في عكا وكان جوابه كالتالي:

* ابتداءً من سنة ٩٦ الحالية، سيعطى للشركاء دعم خاص من ميزانية نائب الوزير، وبالنسبة ارتفعت هذه الميزانية من ١١ الى ١٩ مليون شيكل.

* بالنسبة للقروض، فوزارة الزراعة لا تقدم القروض اطلاقاً، وقد انتهى موضوع القروض من وزارة الزراعة منذ تولي الليكود الحكم. ولكن وزارة الزراعة تعرض عن هذا باعطاء منح اذا كانت ثمة حاجة لذلك.

وقال نائب الوزير: صيادو عكا يتنازرون بصعوبة مشاكلهم، وذلك بسبب تعدد السلطات المسؤولة عن الميناء، فهناك شركة السياحة الحكومية ثم قسم الآثار، ثم بلدية عكا، ثم وزارة المواصلات ومن ضمنها سلطة الموانئ.

وكتبت في اجتماعي الأخير مع صيادي عكا، طلبت منهم ان يأتوني بمرافقة السلطات المذكورة اعلاه على بند تسعة، اذ ان موافقة هذه السلطات هي العقبة الكأداء، ومن جهتي فانا على استعداد للتوصية.

* بالنسبة للرافعة، فقد صدرت مناقصة لها قبل اربعة ايام، بتقدير تكلفة (١٩٠) ألف شيكل واذا لم يتم التقدم لهذه المناقصة سوف تجلب رافعة جديدة تناسب مطالب وقوارب الصيادين.

* اما بالنسبة للمظلة فقد وافقت عليها قبل سنتين ونصف السنة، ولكن البلدية رفضت اعطاء موافقتها بحجة ان المكان غير ملائم لهذا.

* بالنسبة لدورة السباحة البحرية «مشيط» فقد طلبت من الصيادين حضور الدورة ٥ - ٦ مرات وسنجري لهم بعدها امتحاناً شفهياً.

وفي النهاية، يؤلني موضوع الصيادين بشكل عنيف، وعليهم ان ينتظروا وانا واع لمشاكلهم.

وسيجري الغاء المحمية الطبيعية قريباً مثلما رفعنا المنع عن مناطق بحرية عديدة، ولكن تبين ان بعض هذه المناطق يقع تحت سلطة حماية الطبيعة.



* من اليمين السيد علي ظريف وإلى جانبه يوسف شموخ *

البلدية وكدت اشتبك معهم. ولم اعد الى مثل هذا بعد ذلك. تصور ان احد الصيادين قد حكم عليه بالسجن الفعلي لمدة سنة وبغرامة مالية قدرها ألفا شيكل، لدخوله منطقة بحرية قالوا ان الصيد محظور فيها..

يوسف شموخ: خرجنا بقاربنا من الميناء نطلب باب الله والرزق الحلال، ولم نبتعد بعد عن المدينة حيث يبدو ان القارب اصطدم بخشبة ضخمة في الماء. احدثت خرقاً في القارب الذي بدأ يغوص في الماء. وقفزنا منه وحاولنا بتاتين رفعه... وقد لاحظ قارب صيد آخر ما جرى فاسرع لتجديتنا وجر قاربنا الى الميناء.. حيث فاجأنا الرافعة العتيقة بعجزها عن انتشاله من الماء.. فاستعنا بمن حضر هناك لرفعه...

لقد أوشكت على التجمد من شدة البرد في الماء.. وقد أصاب برض ما لاحقاً، وعند وصولنا الميناء ورويتي ان الرافعة عجزت عن رفع القارب، دب بي اليأس من كل جانب. فسرحت كل شيء. وأردت مغادرة الميناء لولا نداءات وصراخ من حضر هناك يحثوني على العودة.. لما عدت... لقد ينست فعلاً.

هذه هي قصة الصيادين العرب في عكا، وما ذكرناه من قضاياهم ومشاكلهم عبارة عن غيض من فيض ما يعانونه واذا جلست تستمع لأحدهم، يمكنك ان تكتب كتاباً كاملاً، وعلى الظريف مثلاً، رغم كثرة ما تعرض له، قال: مشاكل ومصاعبي ليست غير جزء ضئيل من مشاكل ومصاعب غيري...

تري متى تستجيب السلطات لمطلب الصيادين في عكا؟ وإلى متى تحتجج السلطات بأن مسألة المراحض والحمامات والمظلة الواقعة تحتنا الى موافقة البلدية وشركة تطوير عكا. وبذلك تهرب وزارة الزراعة من مسؤوليتها تجاه الصيادين... الذين يتسألون: اذا كانت الوزارة لا تستطيع... فمن يستطيع اذن؟ ام انها ذريعة للتهرب يا تري؟

(تتمت من ص ٧)

قواربهم، كما يطالبون بتوسيع رقعة رسو القوارب في الميناء، واضافة جسر (مربط للقوارب)، وبناء مراحض وحمامات ومظلة واقية، وأنهى السيد خليل بياعته: اننا نأمل ان نغد الحكومة لنا يد المساعدة وأملنا كبير في وزارة الزراعة ان تفي بالوعود التي قطعتها للصيادين العكبيين الذين يعملون لا أقل من ثلث مجموع سكان البلد، والذين يصرون على تمسكهم بالميناء وبمحنة الصيد مهما كانت الظروف والأحوال. فلقد شبعنا وعوداً وحان وقت التنفيذ.

وقال السيد علي الظريف: اذا لم يساعد الصيادون انفسهم فلن يساعدهم أحد. واقول لك بأن الوضع، وضع الصيادين، قد تأزم بشكل خطير في الفترة الأخيرة ولا يوجد في الآفاق تسهيلات تعينهم على مواصلة العمل في صيد السمك.

ليس هناك كهرباء ولا مراحض، ولا أحد يساعد الصيادين.. تصور مثلاً ان صيادي الأسماك في مصر يتلقون راتباً لمدة ثلاثة شهور كل سنة، في الفترة التي لا يمكن فيها الخروج للصيد.

كانوا يدفعون الدعم (سوسيديا) للصيادين، وكذلك «طوناج» (مكافأة على صيد كمية محددة من السردين). وتوقفوا الآن عن ذلك.. وعليك ان تعرف ان ٩٠٪ من الصيادين هم من العرب.

وتابع: خذ سمك «البوري» مثلاً، الذي كان السمك الأكثر، وقد قل الآن بشكل خطير، لأن الكيبيوتات تصطاده من المهد «بزة» قبل ان يصل الى البحر ويربوته في بركهم، وحتى «القرديس» اصبحوا يصادونه ويقومون بترتيبه في برك الماء الحلو.

لقد قل الصيد بشكل خطير، وقررت، انا مثلاً، ان اتوجه الى العمل العادي، الذي لا اتقن فيه اية مهنة ولما توجهت الى مكتب العمل رفضوا تسجيلي لانني لا املك وصلاً براتب ما.. فمن اين اعيش؟

البارحة اوشك زورق على الغرق، لولا مرور صيادين صدفة، فجرهوا الى الميناء... والمصيبة ان الرافعة العتيقة المهترئة لم تستطع رفع القارب لولا ان تواجد اناس في الميناء، فساعدوا الرافعة على رفعه الى الشاطئ... فاي وضع تعيشه وإلى متى؟! فوق كل المصائب، تضيف وزارة الزراعة مصيبة جديدة، وهي ضرورة ان يحمل الصياد رخصة قيادة (سباحة) قارب الصيد، في وقت تعرف الوزارة ان الاكثريه الساحقة من الصيادين لا يعرفون القراءة والكتابة.. ولهذا يحررون المخالفات لكل من يقبض عليه متلبساً «بجريمة» عدم حيازة رخصة سباحة.

اصبح السمك قليلاً جداً نتيجة لتطور وسائل الصيد وانعدام الاهتمام بما تذقته الصناعات من مواد سامة للسمك في البحر. وقد اصيب صيادون كثيرون باليأس.. بل انهم دفعوا الى اليأس دفعا، وربما كان هذا أحد اسباب التوجه الى المخدرات.

وحتى عندما ابتسم المظ وفتكت من صيد سمك مل-صندوقين وضعتهما على عربة يد ووقفت لأبيع السمك في السوق، لاحقني مفتشو



جاكيتات ٣/٤ شتوية دافئة ابتداء من ١٤٩ ش.ج

جرازي ابتداء من ٤٩,٩٠ ش.ج



حيفا - تشيك بوست، الهستروت ٣٣ مفراتس
القدس - كنيون اديم يسرائيل، يد هحروشيم ١٨ تلبيت
بئر السبع - شارع هاروخيم ٩٠٠٦ - المنطقة الصناعية مقابل مبركول تشوري
نصيرت عيليت - كنيون ليف هشير - الحانوت الجديدة

اسعار دافئة مع فائض بوليات!

● اميل حبيبي ●

يا دار عبلة..!



أزمنت نفسي، منذ عدة سنوات، بالكتابة السياسية في قضية واحدة هي قضية مستقبل شعبي العربي الفلسطيني في بلاد التي لا وطن له بسواها، فمنذ عدة سنوات تقاعدت عن كل نشاط سياسي سوى هذه القضية التي أرى إلى أنه ليس من حقي، ولا من حق بقية أفراد جيلي الباقين على قيد الحياة عبرة لمن يعتبر، التقاعد عن الاهتمام بها ما بقيت على قيد الحياة.

وليس لنا من دور أساس في معالجة هذه القضية، نحن الذين قبض لنا البقاء في وطننا صبرا جيلا في ذلك الجزء، منه الذي قامت عليه إسرائيل، سوى اغتراف الماء من ينابيع مجرتنا الخاصة ورشه على بقية الأرض الفلسطينية المطشى إلى كل من يبعث في النفس الأمل. قد ونحن أدري بالشياطين التي تجعل من طفل نيبا، مثلما كان قد فطن، بحكم هذه التجربة أيضا، شاعرا كبيرا وصديقا الحميم محمود درويش.

وبحكم موضوعنا، وتجربتنا هذه، فإنا نختلف عن بقية أختنا وأخواننا الذين أقتسم النكية الكبرى، وما بعدها من نكبات كبرى وصغرى، في منافي القرية، فنحن لسنا غربا في وطننا، و «مأساتي» التي أحياء، نصيب من مأسيمكم كما قال شاعرنا القعيد توفيق زياد. وما من مخلوق آدمي يستطيع أن يهتمنا بأننا كنا «نلعب» امضينا حياتنا تنلق السباط على ظهورنا العارية دون أن نعطى برهة نستطيع فيها أن نعد ضربات السباط. لقد كان على أدينا الشهير والشهيد، غسان كنفاني، أن يقضي عشر سنين في ديار القرية (والمراد واحد) حتى أدرك أنه ما للفلسطيني سوى نفسه، قبضته وصوته، أن يدق على جدران الحزن وأن يصرخ بأعلى صوته - في رائحته ورجال في الشمس - أو يهلك منسيا.

أما نحن، هنا، فلم نعط أية مهلة من زمن وأية فسحة من وهم، بل كان علينا أن ندق على جدران خزاننا بقبضاتنا نحن أنفسنا وأن نصرخ بأصواتنا نحن أنفسنا منذ اللحظة الأولى أو نهلكا.

ولا بأس من العودة إلى التشبيه، الذي رددته منذ نكبة حزيران في العام ١٩٤٧، بين حالنا وحال سجين حُبس في زنزانة انفرادية منذ العام ١٩٤٨ ومنع من التقا، أخوته العديدين. وفي يوم من الأيام استيقظ على لفظ في باحة السجن الداخلية، فسأل السجينين عن جليلة هذا الامر. فأخبروه بأنهم سجنوا

جميع اخوته وجلبوهم الى سجنه نفسه. وقالوا له انه يستطيع الخروج الى باحة السجن الداخلية وأن يلتقي أخوته، فهل يفعل، بإرادة سجنانيه؟ فأثر أن يلتقيهم، حتى ولو في السجن مسجونين، وأن ينقل اليهم من تجربته ما يجعل من اعتقالهم من هذا السجن، اما هو فسوف يرفع رأسه عاليا بنجاحهم في الانتفاضة فيزداد قوة في معركة الطويلة للخروج من زنزاناته الانفرادية ولإقامة علاقات في وطنه مغايرة تماما للعلاقة بين السجن والسجين. فهذا المكان، حتى ولو كان سجننا، هو وطنه الذي لم يهجره حتى حين كان سجننا. فكيف يهجره الآن وقد اقترب الليل من نهايته؟

وكل ما كتبته، اعلاه، هو مجرد مقدمة للموضوع الذي أنا بصده الآن. وهو أشبه بقدمية الشاعر الكلاسيكي - عنترة العيسى - في قوله: وهل غادر الشعراء من مترد

أم هل عرفت الدار بعد تهدم يا دار عبلة بالهجر. تكلمي وعسى صباحا دار عبلة واسلمي. والموضوع، الذي أنا بصده الآن، هو موضوع الانتخابات التشريعية الفلسطينية التي ستجري في العشرين من هذا الشهر، وسيكون يوم السبت، اليوم التالي لظهور مقالتي هذا: غدا! وإن غدا لناظره قريب. ولكنني مضطر، كعادتي، الى كتابة مقالتي الاسبوعي هذا في مطلع الاسبوع، أي قبل حوالي الاسبوع من رؤيته للنور. وكثيرا ما وجدت العلاقات الاسرائيلية - الفلسطينية انها موضوع على كف عفريت، فلا تصلح الكتابة المسبقة عن تفاصيلها. وكثيرا ما اضطررت الى كتابة مقالتي الاسبوعي مرتين وثلاث مرات احبانا، واحيانا اضطررت الى تفسير موضوعه. الا ان يوم السبت، غدا، هو محطة مركزية متقدمة يبلغها قطار القضية الفلسطينية العادلة في حين يقف على رصيف هذه المحطة العالم كله تقريبا، بأنظاره ومبتمليه، وبدان تستشع هدير القاطرة وبدان نشم رائحة الفحم الحجري المحترق وتستمد، على الرصيف، للتصفيق ولإستقبال القادمين بحيث يصيح من الصعب جدا عرقلة هذا القوم المبارك.

الا ان قرب الوصول الى هذه المحطة المركزية يجب ألا يضعف من بقله السائقين وركاب القطار معا. بل ربما يحتاج الامر الى أقصى البسطة والمهتر من لدنهم اجمعين، ودعوتي هذا هي جزء هام من تجربتنا الفنية خصوصا في معارك الانتخابات النيابية،

للكبت، التي خضناها ١٣ مرة حتى الآن في إسرائيل. ففي كل مرة كانت «يد خفية» تقدم على عمل استغراقي يقدم للاحزاب الحاكمة في إسرائيل ما تنتظره من حجج لأعتقال النشيطين في معركتنا الانتخابية.

واذكر، مرة وفي الاسبوع الاخير على المعركة الانتخابية، انفجرت قنبلة في سوق مدينة العفولة بالقرب من الناصرة كانت موضوعة داخل بطيخة في كومة من البطيخ، وسرعان ما قام وزير الشرطة الاسرائيلية، آنذاك، باعتقال العديد من نشطاء حملتنا الانتخابية، وبعضهم من الطاعنين في السن ومن النساء، بتهمة انهم هم الذين وضعوا البطيخة في سوق العفولة.

وكانت السلطات الاسرائيلية، في زمن جمال عبد الناصر، تمنع المقاهي والمحلات الصامتة من التقاط اذاعة «صوت العرب» في القاهرة وشبها على الجمهور، ولكن، حين وقع الخلاف بين عبد الناصر وعبد الكريم قاسم واشتد التحريض علينا، قامت السلطات الاسرائيلية نفسها باجبار اصحاب المقاهي والمحلات العامة على بث اذاعة «صوت العرب» بصوت عال جدا.

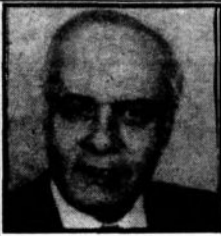
ويصرخ: «الشعبيون يهتفون بصوت المصاحف في الاعظمية! طوبى في بغداد يا عرب! والمقصود هو احد نوابنا، توفيق طوبى، فاقصنا بالنائب توفيق طوبى كي يأتي الى الناصرة حتى يتأكد العرب من انه غير موجود في بغداد. ففعل، وتحوّل في انحاء مدينة الناصرة. ولكن دون جدوى. فقد علقت هذه التهمة بنا وخسرنا مقعدا واحدا من مقاعد كتلتنا البرلمانية في الانتخابات التي جرت في ذلك العام.

والآن، حين اسمع بعض المحتجين على اغتيال يحيى عياش، يهتفون أن «إسرائيل لا تفهم سوى لغة الدم» اذكر الشعار الطنان الرنان الذي كان بعض الشبان من بيتنا يهتفون به، أن «بطل ينفع لا المدفع» فلم يكن «المدفع»، في حالنا وكما تكلمون، موجودا الا في ايدي المعتدين الاسرائيليين. والمعتدين الاسرائيليين، وهم الذين يدعون، ليلا ونهارا، أن العرب هم الذين لا يفهمون سوى «لغة الدم» - لغة القوة. لقد استكرنا، على رؤوس الاشهاد، جرعة اغتيال يحيى عياش. واعلنا قرقنا من

(الحقيقة على ص ١١٦)

□ بشير البرغوثي □

الاقتراع لمن تتطابق اقوالهم مع افعالهم!



رغم أن افعالهم لا تمت لها بصلة. لهؤلاء! تقول بيوتكم من زجاج فلا ترموا الناس بالحجارة! اننا نتقدم الى ابنا - شعبنا في يوم الاقتراع بنفس المواقف والاقوال التي عبرنا عنها في ساحات النضال الوطني عبر عقود عديدة وقدمنا من اجلها ما لا يحصى من التضحيات.

لم تقدم وعودا تخليتها عنها فيما بعد. ولم تكذب على شعبنا بل قلنا له الحقيقة صريحة حتى حينما كان جزاؤنا سوء الفهم والانهام. وتقسنا بواقفنا، كما في الماضي، ليس عنادا او تحجرا، بل لأن هذه المواقف، كانت وما زالت واقعية وموثقة عن قراءة صحيحة لمعطيات الصراع في المنطقة، ولتضحيات تحقيق سلام عادل ومستقر في المنطقة.

ويبدو جليا، الآن، ان اتفاق اعادة الانتشار ليس تحريرا، وبالتالي ليس بطاقة مجانية للدخول الى رحاب السلام والاستقلال الوطني. وتكفي الإشارة الى ان ما قبل عن انتصار في القدس قتل في تأمين مشاركة سكانها في الانتخابات تخضع عن مشاركة لحوالي اربعة الاف منهم بواسطة مكاتب بريد لا تتسع الا لمشاركة جزء من هذا العدد الضئيل طوال يوم الاقتراع. وتبين ان هذا الوضع هو ما نص عليه اتفاق طابا.

وهكذا لم تكن المسافة بعيدة بين الاقوال وساعة الامتحان. وهذه الساعة قائمة، اذا ما توفرت الفرصة الزمنية للتأخير للمقارنة بين اقوال الماضي واقفال الحاضر، لمنع الشقة لمن تطابق اقوالهم واقفالهم وسلكوا طريق الصدق والصرامة مع الجماهير.

□ عفيف سالم □

ملكيون اكثر من الملك

حتى نتاج الادبي والفكري لهؤلاء العرب من خلال فرض الرقابة العسكرية على انتاجهم، وحتى فتح رسائلهم بدعوى اعداد التقارير عن المواجهات الجماهيرية السائد بيننا. فأوري افنيري، كما يبدو، ما زال اسير النظرة الاستعمارية الصهيونية التي ورثها من ايام عضونه في حركة «البحر» الصهيونية الارهابية المتطرفة... ولكن ليس هذا موضوعنا.

فالقضية الاساس تبقى كاملة في السؤال: من قال اننا كشعب فلسطيني يقيم دولته المستقلة علينا ان نكرر ونعيد الخطوط الاولى لإقامة دولة اسرائيل؟! ونحذر حذوها؟! فتجربتنا، نحن ابنا الشعب الفلسطيني، في الوطن والشتات مغايرة لتجربة الحركة الصهيونية. هذا أولا. ثم ثانيا، ان تعرضنا للقمع، والضحايا العديدة التي قدمها الصحفيون والمفكرون الفلسطينيون زادت من حساسيتهم تجاه أي مس، مهما كان صغيرا، بحريات الديمقراطية، وثالثا - ان موقفنا المبني من هذه الممارسات العنصرية يبقى موقفا مبدئيا ويزداد حدة اذا ما حاول من يحاول من بين ظهرانينا قمع هذه الحريات أو المس بها.

ونحن في هذا نعي قلة التجسرية لدى بعض الاساط في السلطة الفلسطينية، وفي الوقت ذاته، نعي وجود اوساط أخرى ترغب في نسخ بعض ممارسات الانظمة العربية، ونقل قبرسها بنا. ومن هنا يتبع هذا الحرص على نقد بعض الممارسات لبعض اجهزة السلطة لدى تعاملها مع حرية التعبير والديمقراطية بصورة مسبقة.

كان الاول باوري افنيري ان يحدد العنوان، الذي وجه اليه انتقاده، وهو تلك القوى، التي تتعامل مع ما يجري في مناطق الحكم الذاتي من وجهة نظر المستعربين والمستشرقين والاسباب... انهم باقتصار الملكيون اكثر من الملك وهو واحد منهم!

● يحاول الصحفي الاسرائيلي اوري افنيري، جاهدا، اقناعنا بأنه الصديق الصدوق للسلطة الوطنية الفلسطينية وبأنه المدافع الابرز عن عدالة قضية الشعب الفلسطيني. الامر الذي ذكرنا بالقول: «كاثوليكي اكثر من البابا» أو «ملك اكثر من الملك» وللإستدراك اقول: لا اعترض لدينا، نحن ابنا الشعب الفلسطيني، اذا ما ادعى افنيري ما يدعيه. فنحن ما زلنا بحاجة الى كل صوت مخلص يدافع عن قضية شعبنا ويدافع عن عدالتنا، لا بل نرحب بمثل هذه الاصوات ونشيد باصحابها.. الا ان ذلك لا يمنعنا من توجيه النقد لها أو نقاشها بالحجة. خاصة واننا من اهل مكة الاوردى بشعابها. سواء تلك الشعاب، التي نشأ وترعرع فيها اوري افنيري، أو تلك الموجودة في مناطق «الحكم الذاتي» الفلسطينية.

الامر، الذي أستوجب هذا النقاش مع اوري افنيري، هو مقال نشره هذا الاسبوع يدور فيه منتقدي السلطة الفلسطينية في تعاملها مع حرية الرأي والتعبير، الى الترتيب... لماذا؟ لان حكومات اسرائيل المتعاقبة خلال السنوات العشر الاولى من قيام الدولة قمعت حرية التعبير والحريات، وفقط بعد نضال خاضه اوري افنيري وزملاؤه في «هولام هزه» توصلنا الى هذه الديمقراطية الاسرائيلية. وعليه كان علينا ان نعطي على الاقل للسلطة الفلسطينية مثل هذه الفترة من الزمن بعد اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

اوري افنيري، الذي يدعي تشبعه بالدفاع عن الحريات، يقترح على منتقدي انتهاك الحريات، القبول بالامر الواقع لا لشيء، الا لان حكومات اسرائيل فعلت ذلك. كما ان اوري افنيري في استعراضه، مقاله، لم يذكر أي شيء عن نضال الصحفيين والكتاب العرب الفلسطينيين في اسرائيل دفاعا عن الديمقراطية وحرية التعبير.. ولا يقول: ان السلطات الاسرائيلية قمعت

□ احمد سعد □

من الانتخابات الى الدولة الفلسطينية المستقلة



المركزية
بأقامة
الدولة، ومن
اجل انها
الاستيطان
الكولونيالي،
وضمان الحق
الشرعي

للاجئين الفلسطينيين بالعودة.

* رغم العراقيل والاستغرازات التي يمارسها الاحتلال الاسرائيلي في القدس العربية المحتلة لتحجيم المعركة الانتخابية في عاصمة الدولة الفلسطينية العتيدة، فان مشاركة القدس الشرقية واهلها الشرعيين في الانتخابات العامة تعتبر اعترافا واقعيا «ديفاكتو» بالهوية الفلسطينية للمدينة في انظار الرأي العام العالمي والاسرائيلي والعربي. وهذا ايضا يعتبر عاملا مساعدا هاما في المعركة لتخليص عاصمة الدولة الفلسطينية من براثن الاحتلال الاسرائيلي.

* ان الانتخاب المباشر للرئيس، ويشكل ديمقراطي، وعن طريق المنافسة يعتبر ركنا من اركان الدولة المؤسساتية. فالرئيس ياسر عرفات، الرئيس الشرعي المنتخب كما نتوقع، سيفاوض ويتجول بصفته رئيس دولة مفاوضا شرعيا من شعبه لتكملة المشوار نحو استكمال مهمة قيام الدولة المستقلة. هكذا سينفرد في اذهان الرأي العام الاسرائيلي والعالمي رغم انفلاق اعداء الحق الفلسطيني المشروع.

ورغم ذلك، فنحن نذكر جيدا واقع الساحة الفلسطينية. ووجود قوى لم تشارك في المنافسة الانتخابية من منطلق مواقفها من «اتفاقات اوسلو» ومن اتفاق العملية السلمية التي تقودها امريكا. وتذكر ان غالبية المجلس الذي يتنافس على عضويته الـ «٨٨» مقعدا حوالي (٧٠٠) مرشحة ومرشح. ستكون «فتحاوية». رغم كل ذلك، فمجلس وطني شرعي فلسطيني، يستدعي من مختلف القوى، رؤية الجوهري ومصلحة الهدف المركزي الاستراتيجي، الذي لا خلاف عليه، وهو التخلص من رجس الاحتلال الاسرائيلي واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، الامر الذي يستدعي وعلى اساس حوار ديمقراطي، التوصل الى صياغة اطار للوحدة الوطنية، من مختلف القوى الوطنية من داخل المجلس الوطني ومن خارجه لمواجهة التحديات المصرية ودفع العملية السلمية باتجاه انجاز الحق الوطني والتسوية السلمية العادلة.

● تجري غدا (السبت ١٩/١/٩٦) في دولة فلسطين على الطريق، ويحضر مراقبة دولية، الانتخابات البرلمانية لانتخاب اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني ورئيس السلطة الفلسطينية بشكل ديمقراطي.

واذا طرحنا جانبيا، لبرهة محدودة، الخروقات الممارسة والمناقضة للاصول الديمقراطية، وحقيقة ان هذه الانتخابات تجري في ظل بقاء الوجود الكولونيالي الاسرائيلي في غالبية الارض الفلسطينية، في الضفة والقطاع، فان لهذه الانتخابات مدلولاتها وأبعادها السياسية الهامة جدا بالنسبة لمستقبل الكفاح العادل من اجل الدولة الفلسطينية المستقلة على كامل التراب الفلسطيني المحتل عام ١٩٦٧، وعاصمتها القدس الشرقية.

فإجراء هذه الانتخابات البرلمانية العامة يعزز طابع الهوية المستقلة للشعب العربي الفلسطيني ويحدد القاعدة الاساسية لآطار حقوقه الشرعية في انظار الرأي العام العالمي والاسرائيلي والعربي. كما انه يبنى بهذه الانتخابات قاعدة استراتيجية جديدة وهامة في معركة التصدي لمؤامرات الانتفاضة من ثوابت حقوقه القومية المشروعة، وخاصة لمخطط «اقل من دولة واكثر من حكم ذاتي»، كما ينشد ويبرمج حكام اسرائيل.

فإن انتخابات المجلس الوطني لدولة على الطريق يعني من حيث الجوهر والبُعد السياسي ثلاثة امور اساسية هامة:

* ان انتخاب المجلس الوطني يعني بلورة وبناء الركن الاساسي للدولة، حيث سيتمخض عن هذا المجلس انتخاب الهيئات المؤسساتية المعمول بها في كل دولة لقيادة شؤون الدولة: السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية والسلطة القضائية وظهور هذا الواقع الجديد سينسف، من جهة، مخطط اللا مطلقة للدولة الفلسطينية وسيكون عاملا هاما في كسب الرأي العام العالمي والاسرائيلي في المعركة المصرية للانتقال من مرحلة دولة على الطريق مقيدة بسلاسل الاحتلال والاستيطان الكولونيالي الى دولة مستقلة ذات سيادة على جميع اراضيها، وليس على سكانها فقط، كما هو قائم اليوم.

وبالطبع، فان المعركة لانجاز هذه المهمة - الدولة المستقلة - لا تزال طويلة وصعبة وتعرضها العواصف والعراقيل التأمرية. ولكن، من موقع افضل، سننتقل السلطة المنتخبة لانفصال مخطط تهيمش القضية

لماذا لا ندع بطرس «يضرب بسفوله»!!



على دم ابنه، يفوق حرص مثيله العربي، او هكذا يصورون انفسهم على الاقل. ثالثا: من زمان، زمان ليس بالبعيد كثيرا، كانت امريكا تخيف نفسها (بحق)، وتخيف العرب والمسلمين (بغير حق) من «غول الشيوعية». اما اليوم، «فالحمد لله»، زال الخطر، واصبحت امريكا بحاجة الى ترتيب الاوراق في الشرق الاوسط، بحيث تضمن سيطرتها المباشرة على مقدرات الشعوب وكراسي الانظمة العنيفة. وعليه فقد قررت ان تبرم معاهدة صلح بين اسرائيل والدول العربية، بشروطها وشروط اسرائيل، «والزلة يقول لا»، سواء كان اسدا او شميرا او رفولا حتى! فما الذي يخيفنا في قضية السلام، وهي في العهدة الامريكية، والامريكي «اهل دين» «وصاحب ذمة وضير»!

- فما الذي يبقني اذن؟ تبقى قضية سدة الحكم فقط. ولو كنا اكثر كرامة واكثر احترامنا لانفسنا لقلنا للمراع: اذا كنتم تطمعون بالصوت العربي الذي يرفع ويضع، فانتركوا لاجرائنا «العربية» و«المختلطة»، وتعهودوا لنا بتطبيق المساواة مقابل دعم مرشحكم لرئاسة الحكومة، والا، فيساركم ليس «اقل عطالة» من البسين الذي تخيفوننا به، «وليضرب بطرس بسفوله»! يا كان بطرس!! ولي عودة..

□ عن جد □

* بين الميثاق

والوثيقة *

يصر المفاوض الاسرائيلي على وجوب تغيير الميثاق الوطني الفلسطيني، فمن اين لي بمن يصر على وجوب تغيير «هتكفا»، وتطبيق وثيقة الاستقلال التي تنص على ان الدولة لجميع مواطنيها بغض النظر عن القومية والدين واللون والجنس!!

يشترطون عليهم: وقف هدم البيوت، الغاء ضريبة الارث، مساواة الاطفال العرب باليهود، تحرير الوقف الاسلامي، ارجاع اهل القرى التي هدموها الى قراهم.. مقابل تأييده في امور سياسية محددة.

لم يطلب احدهم شيئا لنفسه، او لجمهوره الجبهيوي على الاقل، افهذه مثل تلك!! ان الصوت للجبهة صوت حي متحرك كل ثانية من السنوات الاربع للدورة البرلمانية. اما الصوت للمراع، فهو صوت «كالطرح» ميت قبل ان يولد، اذ هو بقص مسبق على السياسات والممارسات المراعية ضندا!

كل من بقي في هذه البلاد، صدقة او امتثالا لنصيحة الشيوخين الاوائل، يعرف «في نص خاطره» انه ما تحقق مطلب واحد لجماهيرنا العربية الا وللجبهة فضل ما فيه، ان لم يكن كل الفضل. فكانت هي المبادرة وهي المناضلة وهي المحرزة الى ان يتحقق مطلب عام. كان ذلك ولم يزل حتى في عصر «الترميزات» السياسية!

- اذن ما الذي يحرق قلوب المشاطرين فلا يطيقون حيدا، وهو اضعف الايمان!! - انه السلام يا هذا!! ولو!! نحن الذين كافحنا من اجل السلام، وتعرضنا للاعتقال والسجن والضرب والاهانة، لاننا قلنا منذ اللحظة الاولى: دولتان للشعبين، وعدودة المحتل الى حدود الرابع من حزيران ٦٧.

فهل شاهدتم رئيسا واحدا او محاميا واحدا او خريج تلفزيون واحد من هؤلاء شارك في مظاهرة للسلام!! قد يكون احدهم، او بعضهم، شارك في مظاهرة تل اييب الكبرى إبان العدوان على لبنان، الذي دعموه في البداية، فعندما ادركو عمق الورطة تنصلوا منها! وحتى هذه المظاهرة لا اظن احدا من متنافسي اليوم شارك فيها، فأمثالهم للسكراسي لا للمظاهرات!! هذا والا.

ثانيا: هل الموافقة على السلام صدقة يقدمها الحسن الاسرائيلي للعرب!! اليس في السلام مصلحة اقتصادية ومعيشية لكلا طرفي الصراع، اي صراع!! وأظنكم تعترفون معي ان حرص الوالد اليهودي

● لا احد يستطيع ان ينكر ما فعله هذا «البطرس» بنا، حتى سماسرته ودعائاته ونشيطه، ولم «يقطع فينا»، فلماذا نلومهم!! لدرجة انه عندما جاء اخو بطرس، لم يجد ما يفعله ضندا، فقد كان سابقه قد «كفى ووفى»! وهذا البطرس قد يكون المراع، وقد يكون اي حزب اخر، يقطن بنا ليلة الزفاف فقط، فيقوم «بالظهور والزفاف» معا!

تطالب بالمساواة وتؤيد سياسة التمييز ضندا، فكيف تطلب المفضوحة ان يستر الله عليها في نفس الوقت! ندعي الكرامة، ونمكن هذا المراع من الدوس على رقابنا، نتململ تحت وطأة هذا قليلا - لا ضيقا لا سمح الله - بل لترفع شافتنا الى حضرة هذا الدائن، نقبله، ثم نعيده معززا مكرما الى موقع من العنقا! بأي عين يهدد بعض رؤساء السلطات المحلية العربية حكومة المراع بسبب ضائقهم، وفي نفس الوقت يشكلون عن سيقانهم... لحوض معركة البرابرة!

لا بل ان بعضهم من خريجي الاعلام الاسرائيلي الرسمي، ونواب الوزراء ومسؤولي الدوائر، يهيموننا ان ذاك التنافس هو «لمصلحة الجماهير العربية»! كاني بعض قياديي المراع يسألون بعضهم بدهشة: علام يؤيدنا «اولاد الهرمة» هؤلاء العرب!!

لقد كانت نسبة المنتسبين العرب - الفلسطينيين هم - اعلى من نسبة المنتسبين اليهود! فعلا يذل ذلك، الا على «حب المصلحة» و«حب الجماهير العربية»!

تري هل بقي شيء فينا لم يتشوه! لقد شوهوا قيمنا وخلفنا وسحناتنا وضماننا وابصارنا وبصائرنا! والا فكيف يكون الدعم للظالم المحتل الغنص، القام المضطهد، سلوكا ايجابيا، بل «واجبا وطنيا»!

بعضهم يتشاطر: الا تدع جمهتكم المراع!! فكيف تحللون لانتفسم ما تحرمونه على غيركم!! هؤلاء المشاطرون يدركون جيدا الفرق بين التصويت مباشرة للمراع وبين التصويت للجبهة، ولكنهم يكابرون! ان نوابنا الثلاثة - وبينهم اليهودية قمار - يواجهون المراع مواجهة الند للند.

□ غازي ابو ريا □

انقراض الديناصور عند مفارقة الضبع



● ذهب العلماء، مذاهب شتى، في تفسير انقراض الديناصورات. ومن هذه النظريات، واحدة تقول، بأن جسم الديناصور كان كبيراً جداً، اما حجم عقله فقد كان صغيراً، ولم يتمكن هذا العقل من تطوير جهاز عصبي يدرك الالم. فكانت الحيوانات، تلحق بالديناصور، تأكل من جسمه وهو لا يشعر بذلك. وهكذا انقرض هذا الحبيوان الضخم والقوي، لان عقله كان صغيراً.

والجسم العربي ضخيم، لكن الوحوش تنهشه، تأكل منه وهو لا يشعر. هذا هو العراق، يذوي، يموت، ولا يسأل احد عنه، لان امّة العرب لا تستوعب بعقلها الحالي وجهازها العصبي وجع العراق، الذي من المفروض ان يكون وجعها.

هذا الحصار، يستمر ويدوم، واصبح امراً واقعاً، وحتى ايرتريا، الدولة المتخلفة، تحتل ارضاً مبنية والعالم العربي يتوسل الى ايرتريا لكي تتنازل بعض الشيء!!

قد تكون هذه النظرية مصيبة، وقد تكون مجرد فرضية قابلة للنقض. لكن، هذه النظرية، يجب ان تدرس في مدارس وبيوت وحارات الامّة العربية.

لانه، كلما تناقص استعمال العقل في امّة زاد تعددها، وعندها تزداد احتمالات الموت

كاريكاتير: محمد حاكم



(عن «روز اليوسف»)

□ مرزوق حلي □

ما فعلوه هم وما لم نفعله نحن!

باستنتاجين عامين وهما:
أ - ان شريحة اكبر من المواطنين العرب سُدّلي باصواتها لصالح حزب العمل في الانتخابات القادمة. لا اود الخوض في تقدير النسبة المثوية او في ترجمة هذه النسبة الى عدد اصوات. فقد اكدت الاستطلاعات كلها هذا الاتجاه واعتقد انه بالامكان استبانته في ارض الواقع دونما حاجة الى استطلاعات الرأي. ومن هنا، قسّان هذه

● استطلاعات الرأي المختلفة التي اجريت في الاسابيع الاخيرة لفحص التوجهات الانتخابية للمواطن العربي قد تكون انطوت على انحرافات معيارية بنسب عالية. وقد تكون ذات مصداقية اكثر او اقل تبعاً لهوية المبادرين اليها او المشرفين عليها. لكن، ومع هذا لا يمكننا الا ان نأخذها بعين الاعتبار لدى اقدامنا - في الاحزاب والاطر السياسية - على خوض الانتخابات البرلمانية القادمة.

وباستطاعتنا ان نلخص نتائج هذه الاستطلاعات

(البقية على ص ١٦)

(البقية على ص ١٦)

اتحاد شركات الكوابل

رمضان كريم

شركات الكوابل

تتقدم بأحرّ تهانيها الى مشتركيها من المواطنين المسلمين والى جمهور المسلمين عموماً بمناسبة

شهر رمضان الكريم

ونتمنى ان يعود عليهم بالخير واليمن والبركات
ونتمنى للصائمين صوماً مقبولاً وافتحاً شهياً



محيب ملويزيا بنبلي

ازياء الثانوية البلدية النصراوية في معرض القدس



□ قسم ازياء

المدرسة الثانوية
البلدية في الناصرة،
الذي تأسس في
مناسبات عديدة،
كان كذلك في
المعرض التبريري
الذي أقيم على مدار
عشرة ايام منذ مطلع
هذا الشهر، في
مباني الأمسية في

القدس. وهذا المعرض يعتبر الأول من
نوعه في البلاد.

في الصورة جانب من ازياء المدرسة
الثانوية وقد عرضت موديلات من انتاج
طلاب المدرسة، والى جانبها مصمم
الأزياء ومؤسس القسم، الفنان غصوب
سرحان. وجذبت هذه الزاوية الكثيرين
الذين اعجبوا بالأفكار ودقة التنفيذ.
وقد سيطرت فكرة السلام الاسرائيلي -
الفلسطيني على معظم الأزياء.

وكان القسم قد اشترك في عرض
الأزياء، الذي اقيم على شرف المعرض.
ويشار الى ان المدرسة الثانوية البلدية
كانت تمثل المدارس الثانوية في الوسط
العربي.

المرأة العربية والمشاركة في العمل السياسي

● بقلم: ردينة جرائسي ●



مكانة المرأة وتقدمها.

تبادر حركة «نعمت» مثلاً في
هذه الأيام لدعم ترشيح نساء
عربيات للكنيست عن طريق اقامة
لوبي خاص لمساندة النساء العربيات
المعنيات في هذا المجال.

في الحقيقة ان وصول النساء الى
عضوية الكنيست هو وسيلة وليس
هدفاً بحد ذاته، حيث ان المرأة
تعاين التمييز وهي بحاجة الى
الوصول لموقع صنع القرار لتستطيع
التأثير في احداث التغيير.

مثلاً في مجال العمل هنالك
صعوبات جدية امام وصول النساء
الى الوظائف الرفيعة والادارية.
كذلك هناك تمييز في الرواتب ضد
النساء، الأمر الذي يتطلب علاجاً
جزرياً وعاماً والى تجنيد الرأي العام
ومراكز صنع القرار لالزام اصحاب
العمل على انتهاج أسلوب المساواة
في الرواتب وفي اعطاء الفرص
للتقدم. والكنيست هي احدى هذه

● نخوض المرأة العربية في
اسرائيل يومياً معركة المساواة
وتتكرر هذه المعركة
خلال كل فترة زمنية في احدى
القضايا او الجوانب الخاصة والمتعلقة
بتحسن مكانتها وزيادة مشاركتها
في مختلف جوانب الحياة تبعاً
للأحداث الجارية والتفسير على
الساحة الجماهيرية.

في هذه الفترة يدور الحديث كثيراً
عن مشاركة المرأة العربية في العمل
السياسي وذلك لاننا نقسرب من
انتخابات الكنيست. والسؤال
المطروح حالياً هل سيتم ترشيح
امرأة عربية او أكثر في مكان
مضمون ضمن قوائم الأحزاب
المختلفة في انتخابات الكنيست
القادمة؟

الحركات النسائية بدأت تحركها
في محاولات جادة للتأثير وادخال
أكبر عدد من النساء الى عضوية
الكنيست بشكل عام ولتشجيع
ترشيح نساء عربيات ايضاً
للكنيست القادمة.

الأمر الايجابي الجديد والمثير
للتقدير، حسب رأيي، هو ترفع
الحركات النسائية عن الانتماء
السياسي واستعدادها لدعم ترشيح
اي امرأة بغض النظر عن الحزب
الذي تنتمي اليه من أجل إعطائها
الفرصة والمنصة للإعلان عن
برامجها والوصول الى الناخبين اذا
كانت تصرح بأنها في حالة وصولها
الى الكنيست ستعمل على دعم

ارز بالحليب داخل الفرن



□□ المقادير:

- ٣ أكواب حليب.
- كوب كريمة خفيفة.
- ٥٠ غرام أرز.
- مشمش معلب (علبة وزن ٤٠٠ غرام) مقطع الى نصفين ومصفى من العصير.
- ٧٥ غرام زبيب.
- ملعقة صغيرة قرفة.
- ملعقة صغيرة جوزة الطيب.
- قليل من السكر.

□□ الطريقة:

* يوضع الحليب والكريمة في اناء على النار ويضاف الأرز، ويترك على نار هادئة لمدة ساعة مع اضافة المزيد من الحليب اذا احتاج الأمر ذلك.
* يوضع الأرز في وعاء واسع ويقطع المشمش الى قطع صغيرة ويضاف الى الأرز مع الزبيب والقرفة وجوزة الطيب ويخلط الجميع جيداً. ثم يصب الخليط في طبق فرن.

* ترش طبقة سميكة من السكر وتوضع داخل الفرن بدرجة حرارة عالية لمدة اربع دقائق حتى يتحول لون السطح الى ذهبي.

* يترك الوعاء حتى يبرد.

بالامكان تقديمها مع القشدة او الكريمة السميكة.

BRO

A

D

W

A

Y



برودوي تصاحبك دائماً

إنذار: قررت دأثرة الصحة أن التدخين مؤذ للصحة.

جديد

الكرة مستديرة والأموال كثيرة

توتوسال

كيف ومتى نلعب!

المباريات الواردة في استمارة توتوسال تجري مساء يوم الأحد، خمس مباريات في الدرجة الممتازة (أ) ومباراة واحدة في الممتازة (ب) - ست مباريات. في توتوسال عليك أن تختار أي الفريق ستخوض وبأي فريق تغاظ وفق (٧) مستويات للفوارق. إرسال الاستمارة حتى مساء يوم الخميس، وحتى الأحد بعد الظهر بواسطة جهاز ليفمان.

الآن ... حملة!

تستطيع أن تعين استمارة توتوسال مباشرة من البيت بواسطة جهاز ليفمان حتى يوم الأحد بعد الظهر. بإمكانك الحصول على جهاز ليفمان مجاناً لمدة أسبوع لغرض التجربة. اتصل الآن إلى هاتف ٠٣-٦٤١٨٤٠ وستستفيد من كل الإمكانات المتاحة (الحملة حتى نقاد المخزون).

منذ الآن التوتو يلعب كرة سلة أيضاً!

بإمكانكم أن تتفعلوا قليلاً. فالدرجة الممتازة في دوري كرة السلة دخلت بخطوة ونصف إلى التوتو مع استمارة توتوسال. وبإستطاعة من يفهم في الأسستيم والريبانديم أن يربح مالا كثيراً. ادخل إلى واحدة من محطات سيورنوتو في كل أنحاء البلاد حتى مساء يوم الخميس. عني استمارة توتوسال وخذ المال الكثير.



ليس للوجه الكشر!

● بقلم: د. ادوار الياس ●

غمزات!

* عكس مشاعر المطرود من العمل من اصعب الادوار المسرحية.
* ليس من المفترض ان تحب كل شي.. ولكن لا بأس في ان تحب كل شي..
* بين قمم الجبال واعالي البحار يتصارع الخير مع الشر.
* العدالة اعلى من اعلى شجرة واعظم من اعظم بحر.
* المركب السائر لا يرفض الدفشة الخفيفة.
* اذا اردت شرب الشاي فاطلب من المعاكس المعكوس ان يحضر لك قهوة.
* الطرطور وحده يصلح مختاراً للطراوير.
* يستأنس الشاطر برأي غيره، لكنه يعمل برأيه.
* من لا يلتزم لذاته لا يلتزم للآخرين.
* الخوف يدفع الانسان والحيوان الى التسلق.
* بعد ان عينوا الاهوج نادلا توقف الزبائن عن طلب الشورية.

من اقوال الشعوب!

* يقول الانكليزي:
- اغسل فمك!
* وتقول العرب:
- حسن الفاظك!
* يقول الاسبان:
- نحم من الخبطة الاولى!
* وتقول العرب:
- من اول ضرباته كسر عصاته!
* يقول اليابانيون:
- خرجت اذناه في اجازة!
* وتقول العرب:
- سمعان مش هون!
* يقول الابرلنديون:
- ما لا تراه العينان ينسأه القلب!
* وتقول العرب:
- بعيد عن العين بعيد عن القلب!
* يقول الفرنسيون:
- متعدد المهن لا يتفوق!
* وتقول العرب:
- كثير الكارات قليل البركات!
* يقول الصينيون:
- ابو مليون حيلة!
* وتقول العرب:
- ام اربعة واربعين!
* يقول الالمان:
- يتعلم الفرنسية في بلاد الانكليزا!
* وتقول العرب:
- يتعلم البيطرة بحميم النورا!

نشازيات!

* عشية الانتخابات الرئاسية - البرلمانية شبه العامة التي ستجري، لأول مرة في التاريخ البشري، في المناطق الفلسطينية مقطعة الاوصال، وقبل صياح ديك «دار ابو الريش»، معلنا عن الساعة الرابعة والربع، نهض مسعد اسعد الديراوي من نومته على بديري. ونزل عن طراحته السريرية ودش قدميه في سريميجته الشخترية وتبشيق بكوفيته

تتشرف السلطة الشعبية بمنحها للحجة نجبية، التي لم تتوقف عن تصنيع وتفريق الجبهة العربية الطرية، منذ قيام اسرائيل وحتى وضع حجر الاساس للحكم الذاتي الفلسطيني المحبوك! ومخافة ان يزعل الديراوي ويأخذ على خاطره خير المتشدون في النادي خياله، ليختار كرسيا مرموقا في فترينة ادبية او علمية. فغضض في الصفقة ثم طاش وقال، موجها الكلام لختار الوادي ابن شحادي:

- «الادبا...، الشارون والشعرا...، اصبحوا «عورة» يستخدمها اصحاب المؤسسات «الاداعية» للشجدة ويلع ما يمكن ابتلاعه من اموال خاصة وعامة. لكن مجال الابحاث العلمية ما زال ارض بور وبور، ولم تطرق بابه سوى قلة قليلة من «علية القوم». ولا مانع لدينا في ان نفردوا حضرتنا سدة فلسفية ناصحة مثل البطة المعتتة. فهذا اليوم، بينما كانت المعركة الدعائية لانتخاب مجلس الحكم الذاتي قائمة قاعدة، تصدت شرطة الاحتلال الاسرائيلي للمرشحين الفلسطينيين ومنعتهم من دخول قدس اقداسهم! فأسرعت اذاعة «صوت فلسطين» الريحية الى قطع برامجها العادية لتبث خبرا مستعجلا عن فعالية علمية بمشاركة هذا وذاك من البروفيسوريين والدكاترة المختصين، بمعية مختار المخاتير «أنع... أنع... أنع» وغيرهم من الاكاديميين، وكان هذا صبيحة يوم الاثنين الموافق ١٥ كانون الثاني ١٩٩٦ ميلادية و ٢٤ شعبان ١٤١٦ هجرية. وبالإمارة، بعد ان انتهى الاثير الريحاي من بث الخير المثير انحف المحافظين على الاستماع اليه بصوت «العندليب الاسمر» عبد الحليم حافظ وهو يتوح: «اهواك... واتقني لو انسان!»

وانطلاقا منه، واستنادا اليه، مع التأكيد على انني تعلمت القراءة واجدت الكتابة وصرت اعرف على الساعة، مثل كل الكرام والمفكرين، استطيع الجزم بأنني احق من «أنع... أنع» في الراحة والاسترخاء على مقعد «علمي» مع العلم انه عديم المفهومية!

وهنا، طعم مسعد اسعد الديراوي قاعة النادي، مصيحا على خياله:

- الله لا يعفيك ولا يعافيك، يا بغيبض وبيا غضيب! بعدنا ما تفاهنا مع الزلي على ضريبة الارنونا حتى توز النار وتفرکش القصة! ضحضب حالك ولسانك ودور على شي قمقم يملك حتى تمر العاصفة، والا سلخت جلدك قبل ان يسلكوا جلدي.

ولان خيال الديراوي اختفى بلمح البصر، متقبعا بطاقية الاخفاء، خيم الهدوء والوجوم في القاعة، وعلى سحنات الجالس والواقفين فيها.

وفجأة، رن الهاتف الخليوي في يد مختار الوادي موريس شحادي، معكرا صفا، السكون، فهجم التابع الطفران وزوزو جبران واستلاوحه وصاح:

- هالو... شو بدك... ١٢

فرد فواز النشاز من طرف الخط الاسلكي الاخر، مهددا:

- بدك بد، وعصاية لا ترد! قل للمتخرسين حولك ان يخبروا الاستاذ بضرورة التوقف عن هضم حق وجوب تقديم الاعتذار عما الحق به من اهانة غير لائقة، في الحلقة قبل السابقة من «النشازيات» التي تمسخر فيها على «خطي العفشكا وجملتي الانتيك»، والا! سأقيم القيامة واجعلها فضيحة بجلاجل، تكشف عيوب العديد من الكتبة والمترجمين العاملين في وسائل الاعلام المقرونة والمرئية والمسموعة. واعذر من انذر!

القرمزية وفتح الحنفية وتمخض، مستعينا بمحقان من ملح الليمون الذي وهبه رب الارباب لعباده الصالحين والطالحين في اسيا الغربية وافريقيا الشمالية، ليستغفوا عن الملح الانكليزي الذي في حالة استعمارهم للامعاء لا يترك فيها قطرة ماء، كما هو حاصل، حاليا، في قطر وغيرها من المحميات العربية النفطية.

ثم تربع الديراوي على حصيرته المفروشة امام طليته ليتناول سفرته. وكان مسغمس افطاره الابهة مكونا من بيض بلدي بريشت، الذي لا يمت بصله للكاتب الالماني بريخت، وجبنة اغنام مستوردة، الجبنة وليس الجبسان، من البلاد المنخفضة التي يستوطنها الهولنديون المشهورون بشربة الايقار وزراعة الازهار، وشاي فيتنامسكي مع سكر كوبانسي، وزعتر جليلسكي مع زيت شاساغورسكي. اما الغمس به فكان خببز الطابون البوطفسكي.

وبعد ان استمخ على هكذا اكلة احمية مفتخرة، فشر ان يأكل اختها كل السلاطين وسلاطين بلاطاتهم، نط الديراوي على رجله وتكتك ذيول قنباذه الحريري الكشميري من فتاقت الخبز المحمص وجعص، امام المرأة، لاجرا - مشاورة انفرادية بأربع عيون.

ولان الجماعص امامه، على صفحة المرأة المصقولة مع خدش اصلي طبعه التجار والقزاز على طرفها ماركة مسجلة، نصحه بأن لا يضع كل بيضه في سلة واحدة، اسرع الديراوي الى توزيع نقوده الورقية والمعدنية على جبريه الداخلية والخارجية، ليأمن شر السرسيين والشلمسطين وخاطفي الجزادين.

وعملا بنصيحة الشخصية الشامخة على صفحة المرأة المخدوشة وتأكدها: «والى سبق شم الحيق»، وقبل ان يختار في امره، مذ الديراوي يده على مستودع قواريره الحبقية وشلخ قصفة وشكلها في عروة قبة قميصه الصوفي الاسترالي، حتى تفوح رائحتها ويشم، وعابر السبيل يشم، والاتف الالكتروني الذي اخترعته شركة «ماسيف الكترولنيكس» واسمته «ستينيل» يشم!

ولانه شم وقرقرع رضي الديراوي عن نفسه وترضى عليها وخرج من تصفيحته، دافشا بسطته نحو وادي التناس، ليأخذ ويعطي مع الناس، مستفسرا عن الاستعدادات الجارية لاستقبال هلال رمضان الذي سينير الفضاء والاجواء بعد بضعة ايام، متحاشيا المرور من تحت شبك مطلقة «ابو شبكة السماك» التي تحاقره، كلما شاهده، مهلهلا في نزلة الطلعة، بالفناء:

- «على مهلك ع الذقة ونص، بيتغبر الشينك/الشينك بشماني ونص، واحنا لاحقنك»!

ولان احدا لم يلاحقه ولم يطارده، كسمطادة المستعربين الاحتلالين للشبان الفلسطينيين، ترك مسعد العنان لخياله، خلال سيره، حتى يختار المسار الذي يعجبه. فشم عن ركبيته وكوعيه وركض نحو «المضافة» المجاورة لنادي العمال العرب القائم عند المدخل الشرقي لشارع مار يوحنا الانجيلي، حيث يترکز مختار الوادي موريس شحادي الذي يقدم، بمساعدة تابعه وزوزو جبران الطفران، الخدمات الانسانية المجانية لكل من يستحقها ولا يستحقها.

ونظرا لمواقف الديراوي وتحركاته الاجتماعية والسياسية على طرقات الرطن قرر الحاضرون في نادي العمال العرب منح خياله جائزة جين للابان والاجبان، تعويضا عما بذله من مجهود في حراسة جذور القرابية والزعرور، فرفضها بحدة وأوصى بأن

اطباء الاسنان الجدد خريجو الجامعات الأجنبية يتهمون: مؤامرة لحرماننا من الرخصة!

(تتمة من ص ٥)

المناسب الثلاثة معا، تقول اللجنة، لها هدف اقتصادي باستمرار عمله في الدورة وهذا يعني عدم السعي واتساع المجال لفتح أكثر ما يمكن من الطلاب حتى تستمر الدورات التي يعمل بها.

والاهم من هذا افساح المجال للذين اجتازوا الامتحان النظري بتطبيق العمل في فترة «سناج» كما يجري مع الاطباء الآخرين، وهنا يفسح المجال لكل من لا يقدر على الالتحاق بالدورة لاسباب اقتصادية ان يستعد للامتحان العلمي.

رد وزارة الصحة

هذه الطلبات وغيرها تقدمت بها اللجنة الى وزارة المعارف وعدد من اعضاء الكنيست والوزراء، وقبل ذلك اثار الموضوع عدة مرات امام المسؤولين في وزارة الصحة، وحسب ما يقول نائب وزير الصحة نواف مصالحة فان «الوزارة ليست المسؤولة المباشرة عن هذا الموضوع. وانا شخصيا لا ارى بهذا الامتحان اي تمييز ضد الطلاب العرب، اذ ان جميع خريجي الجامعات الاسرائيلية مضطرون الى تقديم هذا الامتحان. وهناك مشكلة اكبر مع القادمين الجدد اذ ان معظمهم لا يجتازون الامتحان» واضاف مصالحة «يمكننا المساعدة في المصدر، كما فعلنا مع اطباء الطب العام بتحديد كمية من المصادر، هنا افضل الانتظار الى حين ظهور نتائج الامتحان الاخير الذي اجري هذا الاسبوع لاطباء الطب العام حسب الطريقة الجديدة، فاذا وجدنا ان هذا ساعدهم وارتفعت نسبة النجاح، فسنقتل الامر نفسه مع اطباء الاسنان، لعلنا في هذا نزيد نسبة النجاح».

وتقول سليمان: «هذه اكثر الصعوبات التي نواجهها في الامتحان العلمي، اذ يعرضون علينا صور اشعة ويطلبون تشخيص المرض خلال دقيقة. الامر الذي لا يمكن لاي طبيب ان يفعله بدقة حتى لو كان يمارس المهنة منذ سنوات. ولكن يبدو ان هذا الاسلوب هو ايضا ضمن السياسة المقصودة لمنع اكبر عدد ممكن من المستحقين ان يجتازوا علامة النجاح، علما بأن احدا منا لا يعلم ما هي علامته».

لقد سبق وتقدمت مجموعة من الطلاب، باستئناف الى المحكمة على اسلوب الامتحانات وما جاء في القرار مطالبة القاضين على الامتحان بالاخذ بعين الاعتبار ان طلاب الدول الأجنبية سبق وطبقوا دراستهم على اسنان اناس عاديين وليس اسنانا بلاستيكية، ولكن المسؤولين تجاهلوا هذا التوجه واستمروا في نفس الاسلوب.

وتجهد لجنة الاطباء طليانها باعطاء الحق لكل متنحن فحص الاجوبة التي قدمها بالامتحان مقارنة مع الاجوبة الصحيحة. وحتى كل متنحن الاطلاع على علامته، وهنا يدعي بعض الطلاب انهم اجابوا على اسئلة صحيحة تساعدهم في الحصول على اكثر من علامة ستين، وهي علامة الاجتياز ولكن، كما تقول سليمان: يبدو ان هناك قرارا لفتح عدد معين من الطلاب. وعليه من الممكن ترسيب طلاب عبروا علامة الاجتياز بسبب هذا القرار ولذلك قاطعا، حق مقارنة ورقة اجوبة الامتحان بعطي المجال امانا للاستئناف على امور واضحة. وهنا ايضا يمكننا معرفة علامتنا بالضبط.

وتطالب اللجنة ايضا بتغيير رئيس لجنة الامتحانات الذي يشغل هو نفسه منصب رئيس لجنة الاستئناف وهو المحاضر في الدورات، واشغاله

نطق الموضوع داخل عيادات ومستشفيات على اشخاص. اما هنا، فقد تبين لي من الامتحان العملي، ان تنفيذ العمل يتم على اسنان بلاستيكية. وهذا صعب. ويتيح امكانية كسر السن بسهولة. في الدورة التي انضمت اليها لم اشعر بوجود تغيير كبير عما تعلمناه في الخارج. ولكن ما لاحظناه في الامتحان انهم يبدقون بالعمل ويريدونه مثاليا بشكل لا يمكن لاي طبيب تنفيذه خلال الفترة المقررة. خذي مثلا ما فعلناه بأحد اطباء المشرفين على الدورة، طلبنا منه القيام بعلاج لاسنان ومن ثم عرضنا العمل على بروفيسور آخر يشرف هو ايضا على الدورة دون ان يعلم من الذي نفذ العمل، وخلال فحصه اكتشف ان هذا الطبيب المسؤول لم ينفذ عمله بالشكل المثالي المطلوب، وتضيف سليمان: «نحن هنا لا نقول اننا نريد تنفيذ العمل بأي شكل. بل اننا نرغب ان يكون عملنا مثاليا ولا شك ان هذا لمصلحتنا اولا واخيرا، ولكن ضغط الزمن لا يسمح لنا بتنفيذ العمل في الدقة والمهارة المطلوبتين».

ويقول جيب الله: «مشكلة اخرى نواجهها في الامتحان العملي، انه يشمل امتحانا نظريا وعليا معا، وهذا ما يزيد من الضغط على المستحقين، علما بأن هناك امتحانا نظريا خاصا يجري قبل هذا الامتحان وبلاساكن الاكتشاف، به وتحديد موعد الامتحان العملي، دون دمج الامتحان النظري معه».

قبل حوالي الشهر، قام وزير الصحة، افرام سنيه، وهو طبيب في مهنة الاسطى، بزيارة الى قرية البعينة، وهناك التفتة الطبية عطا سليمان وطرح عليه المشكلة. وكان رده كما تقول سليمان انه لم يدرك المشكلة وقد وعد بعلاجها حال وصولها اليه، ولكن استغرابه جاء عند رده على السؤال، هل يمكن تشخيص مرض خلال دقيقة واحدة؟

يا دار عبلة..!

(تتمة من ص ٩)

ما فعلوه هم وما لم نفعله نحن!

(تتمة من ص ١١)

الاستطلاعات انما اكدت سرا معلنا وصيرورة حاصلة. ب - المعيار القومي في عملية الاقتراع، والذي حكم توجهات الغالبية العظمى من النخبين العرب في الانتخابات منذ الثمانينات الاولى انحسر حضوره وأخل موقعه في سلم المعايير لصالح المعيار اليومي. اي ان الرغباتية تعمت وصار من الضروري تعريفها من جديد وفق ثوابت جديدة.

وبالطبع، لا يمكننا هنا الا ان نشير الى حقيقة ان استطلاعات الرأي في رأينا هي اداة واحدة وليست وحيدة للقياس والتقييم وعلينا الا نراها الا على هذا النحو. واهم من هذه الاستطلاعات التراجع اليومي والملاحظة في ارض الواقع. وهذا ما ينبغي ان تفعله الاطر السياسية الفاعلة والمعتبة. ولا زلت اذكر ما قاله خالد الذكر د. اميل توما غداة الانتخابات البرلمانية للعام ١٩٨٤، يومها عقب على الفارق بين تقديرات قيادة «الجبهة» المبينة على تقارير الفروع والمناطق، وبين النتائج النهائية بالقول: «ربما ان أثنيننا قد تعطلت، اي ان «الجبهة» اطارا منتظما فاعلا فقد قدرته على قياس المزاج العام وكانت «الجبهة» حسيما عرفت من قادتها تقدر بدقة قوتها الانتخابية عشية كل انتخابات؛ وما اردت ان اقول، ان الاطر السياسية ينبغي ان تدرج تماما، اذا ما كانت حية ونشطة ومعاصرة، مزاج الناس والرياح التي تهب وسطهم وجهة هذه الرياح واعتدت ان اقول في مجال النقد الادبي ان افضل النقاد للكاتب هو نفسه. وما يصح في هذا المضمار ينسحب على المضمار الذي نحن بصدده.

اذن، فالاستطلاعات على نتائجها ينبغي الا تشغلنا فقط في كيفية الحد من المد لصالح حزب العمل في الناحية العربية، بل امكانها ان تكون مناسبة لاجراء المراهب من الادراج لروية وجوها فيها. فالاستطلاعات الاخيرة وان كانت تشير الى اتجاهات متقلبة يمكن ان تدفع الاحزاب والاطر المعنية في اتجاهات صحيحة. فالنتائج مؤثر على الآخر - الحزب الآخر، وهنا العمل - الا انها مؤثر على الذات، ايضا. وعليه، من غير المجدي الان التوقف عند كيفية مواجهة حزب العمل او عند كيفية التفتة المتنامية به، بل من المفترض والواجب النظر بامعان الى ما في داخل الفعاليات والاحزاب. فصحيح ان تحولات جرت وتأثير عوامل خارجية - خارج الاحزاب وارادتها - وبفعل ضرورة تبو حتمية، لكن لا يمكن على الاطلاق اغفال الاطر السياسية في الناحية العربية من اجراء حساب ذات مسعق وان كان مؤثرا. ففصحي قاسا التعاطي مع الاستطلاعات الاخيرة بعين ناقدة وحوارية واكثر التحذيرات الحاحا الان النظر الى الذات نظرة انتقادية، فالسؤال لا يبق عند حد: ماذا فعل الآخرون او لم يفعلوا، بل لماذا فعلنا نحن او ماذا لم نفعل، وتصدقوني القول اننا فعلنا احيانا ما هو خطأ وحيانا لم نفعل ابدا..

انقراض الديناصور عند مفارقة الضيغ

(تتمة من ص ١١)

يمكن ان تصرف رد الفعل. لان المضروب هنا قد يعطي «ضاربة» وردة او هدية وقد يقدم له خذ جيدا ساعة الضرب!!

لتأخذ مثلا، اولئك الذين يعملون في المجالس العمالية، نعم، وظهف حزب العمل لقاء خدمات حزبية، لكن ليس في توظيفهم منه من حزب العمل. بل هو الحق الكامل لهم، بأن يكون الموظف هذا من العرب وليس من البلدات اليهودية. وهذا الحزب رفع سيف الفصل لقطع رزق عائلات الكثيرين من هؤلاء الموظفين، وللذكرى، لا فرق بين حزب العمل وحزب رامون. اين رامون الان؟!

لكن الجبهة في الهستدروت، بقيادة بنيامين غونين اليهودي، وقت الان، امسكت بيد حامل السيف واعلنت: لن نقبل فصل اي موظف في مجلس عمال عربي.. وانزلت هذا السيف من يد حزب العمل / رامون.. عمن دافعت الجبهة هنا؟ دافعت عن موظفين خدموا حزب العمل، من سيف حزب العمل.. ومع احترامي لكل هؤلاء، لكنهم، وما زالوا بغالبيتهم يخدمون هذا الحزب الذي يهدد لقمة اطفالهم او بيتهم ضمايرهم ويعادون الجبهة التي تتبنى قضايهم لا جزءا ولا شكورا.

وعرب الوعي هنا، لا يفكرون بمصلحة عامة اطلاقا، قد يرصف رئيس المجلس الشارع ذهابا امام بيتك وفي حارتك وقد يهيء لك كل الخدمات التي تحتاجها كمواطن، لكن كل هذا، لا يؤثر شيئا «ولا مصلحة، بلا بلوط، اريد منفعة شخصية مميزة عن الآخرين».

هنا، بالضبط، يصبح الانسان ديناصورا، ضخمت، يأكل بنهم ما امامه، ولا يدري انه يؤكل من الخلف.. وهذا ما يفعله حزب العمل الان بين العرب.

الجماهير العربية تركض خلف حزب العمل، مبهورة ومسحورة بحزب العمل، بالضبط، مثل حكاياتنا الشعبية عن الضيغ الذي يأسر الانسان، ويسحبه خلفه الى المغارة، وعندما يصل الانسان الى المغارة، فاما ان يضرب رأسه باب المغارة فيصحو، وان لم يحدث ذلك، فيسدخل المغارة ليتسلى الضيغ على عظامه في آخر السهرة. هكذا تنترش الشعوب، او هكذا تفقد الشعوب هويتها، ولا ارى فارقا بين الانقراض وفقدان الهوية.

وفي هذه الايام بالذات، تستحق الاحداث والذكريات لحظة وقوف مع الضمير.. هذه ذكرى الحرب النقطية. لما قذف الغرب بعشرين مليون عراقي الى زاوية الجوع والنسيان، خشية ارتفاع سعر النفط العربي. هذه ذكرى تدعون للصحة قبل دخول مغارة الضيغ.

اولئك الاسرائيليين الذين تلالأت عيونهم بنار الانتقام حين جاء خبر هذه الجريئة الاستغرافية. ففرصة الانتقام هي غريزة بدائية هجيبة لا تسمن ولا تغني من جوع، ونريا بشعبنا الصابر والطيب ان يجز الى شرك هذه الجريئة المروعة بحجة رغبته في الانتقام. اننا نتعامل مع قضية كبرى. هي قضية تقرير الصير، قضية اكبر بكثير من التعامل معها بالفراش البدائية كانتا خلال حمامي.

وما يستدعي اشد اليقظة والحذر هو ما تنشره الصحف الاسرائيلية، في هذه الايام، من عبارات التخووف الذي تبثه الدوائر الاسرائيلية الحاكمة من قيام انصار «حماس» و«الجهاد الاسلامي» باغتيال شخصيات عالمية مرموقة تشترك في الهيئة الدولية لمراقبة الانتخابات الفلسطينية او بأي عمل اغتصابي اخر بحجة الانتقام ليحيى عياش الذي اغتاله جهاز الامن الاسرائيلي العام، والشاباك، بأوامر من رئيسه المستقيل كما جاء في الاذاعات الاسرائيلية الرسمية.

وبينما تقوم دوائر الاحتلال الاسرائيلي بعرقلة نشاط المرشحين الانتخابي في القدس العربية وتوقف المرشحة الفلسطينية للرئاسة، سميرة خليل، امام حاجز «ايرز» العسكري الاسرائيلي لمدة خمس ساعات، قبل السماح لها بالدخول الى غزة، فانها تعلن في الوقت نفسه انها ستقف «على الجبهة» في المعركة الانتخابية وفي يوم الانتخابات نفسها. وكل ذلك يجب ان يشعل الضور الاحمر لا امام القيادة الفلسطينية فحسب بل امام كل الفلسطينيين المخلصين لشعبهم ولقضيته العادلة وامام كل المعتنين بنجاح المسيرة السلمية.

اننا نرفض حجة الانتقام مبدئيا وجملة وتفصيلا. الا اننا، في الوقت نفسه، نؤمن بأن شعبنا الفلسطيني قد تجاوز نهائيا المرحلة التي كان فيها بعض الناس الفلسطينيين يخرجون الكسنة للاحتلال الاسرائيلي من النار التي اشعلها هذا الاحتلال نفسه. ولذلك لن يستطيع المسؤولون الاسرائيليون التهرب من مسؤوليتهم عن اي عمل «انتقامي» امام العالم فيما لو وقع مثل هذا العمل لا سمح الله. وننتظر من المراقبين الدوليين، عن نزاهة الانتخابات الفلسطينية، الا يكشفوا بمراقبة «الشارع الفلسطيني» بل سيترقب عليهم، في الوقت نفسه، مراقبة «الشارع الاسرائيلي». وبعد مقتل يتسحاق رابين، بيد شاب يهودي متطرف، لا يستطيع المسؤولون الاسرائيليون التهرب من الاعتراف بوجود اوساط اسرائيلية متطرفة من الممكن ان تقوم باعتداءات واغتيالات بقصد التخريب على الانتخابات الفلسطينية وعلى العملية السلمية برمتها. وهم، بالفعل، يعتبرون بوجود هذا الخطر ويقولون انهم يعملون على تلافيه.

ولا ينبغي لنا الا ان ندعو الى اشد اليقظة والحذر من منطلق تجربتنا نحن انفسنا. وفي الوقت نفسه نتمنى ان نستيقظ صباح يوم الاحد، اليوم التالي على الانتخابات الفلسطينية، على زغاريد النجاح في تجربة الانتخابات الفلسطينية وعبر هذه اللحظة المركزية في الطريق الى تحقيق السلام العادل القائم على اساس «شعبان دولتان». وهو المحطة النهائية. فارتفعوا رؤوسكم فترتفع رؤوسنا. و«عني صباحا دار عبلة واسلمي»!

كوكا كولا

احصل على هدية ...

وجوائز على الاثير

احصل على كأس هدية عند شراء ١٢ قنينة ١,٥ لتر
(أو كرتونتان ٦ قناني) .. اطلبها من البائع.

احصل على إمساكية وشارك في السحوبات..

عند شراء كرتونة كوكا كولا ٦ قناني
١,٥ لتر ستحصل على إمساكية شهر
رمضان هدية ، تحت موضع الامساكية
الملصقة داخل الكرتونة .. ستجد رقم
حظ، قصه واحتفظ به لتشارك في السحب
اليومي على جوائز قيمة:

- راديو تيب شيفروليت
- مناشف
- راديو سماعات - "ووكمان"
- حقائب
- بلوزات

كيف تفوز؟

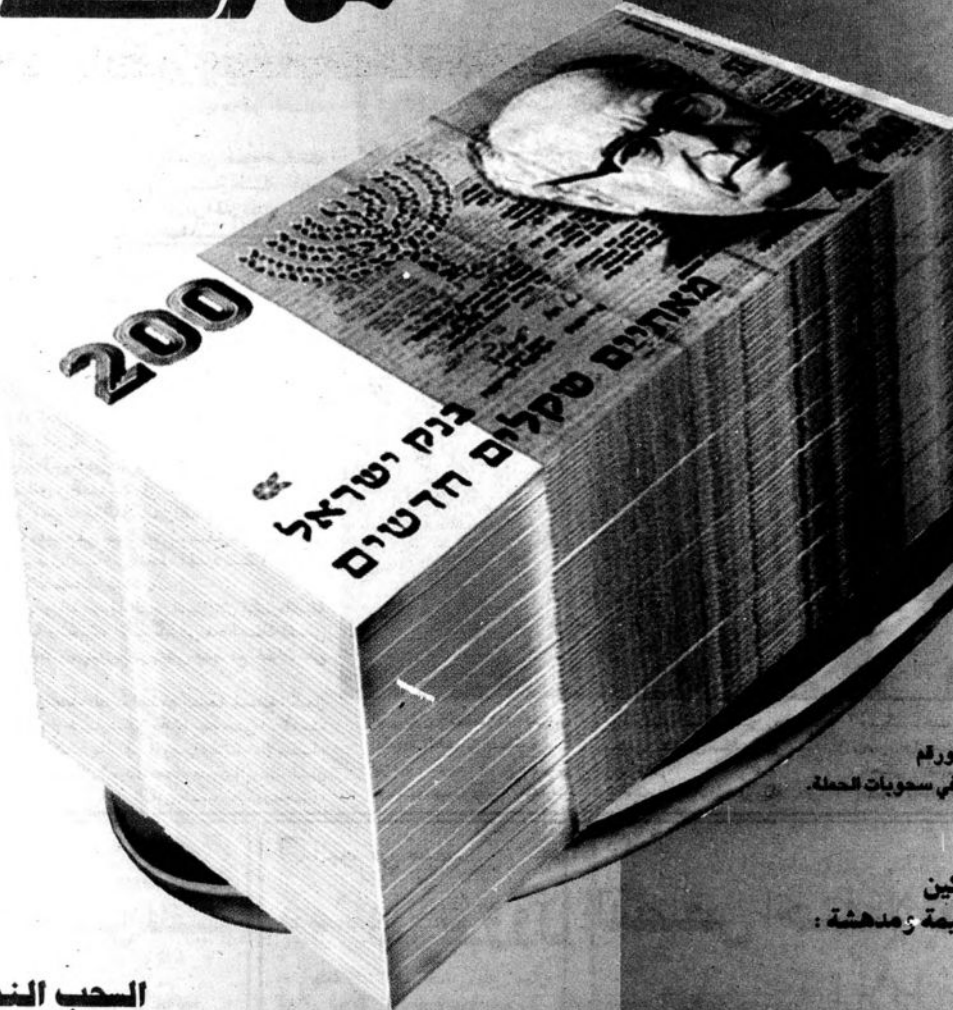
استمع الى برنامج " كوكا كولا " عَ الهوا
في صوت اسرائيل باللغة العربية أيام
الأحد حتى الخميس ابتداءً من ٩٦/١/٢١
حتى ٩٦/٢/١٨.

تعلم خلال البرنامج خمسة أرقام
فائزة. فإذا كان الرقم الذي بحوزتك بين
الأرقام الفائزة، فزت بإحدى الجوائز،
سارع الى الاتصال بالبرنامج .



راتب شهري لمدة سنة

من أوسم



كيف نفوز؟

نختار ما نشاء من منتجات أوسم المتنوعة... شوريات، مسليات، وجبات للتحلية، وغيرها...

نجمع ١٠ أكياس فارغة من منتجات أوسم (من أي نوع كان) ونرسلها مع ذكر الاسم والعنوان ورقم الهاتف إلى ص. ب. ٤٢٥ - الناصرة لنشارك في سحبيات الحملة.

السحب الأسبوعي

يجري سحب كل أسبوع بين المشاركين (في الأسبوع ذاته) على ٤١ جائزة قيمة ومدهشة:

- * جهاز ميكروجال
- * ١٠ طناجر ضغط
- * ١٠ أطقم ملاعق وشوك وسكاكين - (٢٤ قطعة مذهبة)
- * ١٠ دمي مع ٦ بذلات لكل دمية
- * ١٠ سيارات مع جهاز تحكم

السحب النهائي:

يجري السحب بين كل المشاركين على الجائزة الكبرى

راتب شهري لمدة سنة!



إنه طيب إنه أوسم

• الراتب الشهري بقيمة 3,000 ش.ج.

• فترة الحملة من ٩٦/١/١٢ ولغاية ٩٦/٤/٢٤

• تشارك في السحب على الجائزة الكبرى، فقط، المغلفات التي تصل حتى ٩٦/٤/٢٤ • يجري السحب على الجائزة الكبرى بتاريخ ٩٦/٤/٢٥

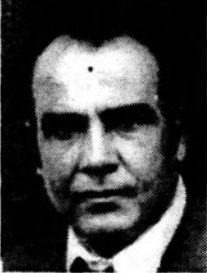
• تحفظ للمشاركة في الحملة على العاملين في أوسم وفي مكتب الاعلان • الحملة خاضعة لأنظمة موجودة في شركة أوسم ومكتب الاعلان

هواجس

مسرحية

كف علي
حيادرة* بقلم - راضي د.
* شحادة *

● صحيح أنه يقوم بدور السكرتير ولكن عندما تدخل المجلس المحلي في سجنين، الذي تحول إلى بلدية فيما بعد - بعد غيبابه الأبدى عنه - حضوره البسام ونخوته وحماسه يطغى على حضوره اليه فيشعر كأنه هو الكل في الكل وهو أحد حجارة الزاوية. كفه صلبة كالصخر بقوتها وحرارتها وليس بعنفها وبطشها أو بإبذائها لا سمح الله. وعندما يسلم عليك فانك تشعر أن كل شخصيته وإنسانيته وطاقته المشعة تنقل إلى داخل كفه. وعندما يضطرم الكف بالكف، ينقل إليك شحنة قوية من المشاعر فيزيدك حاجة للصمود ويرغمك على التأهب لرد فعل مشابه كي لا يخلع توازنك. إنها عاطفة مرئية، محسوسة، ملموسة لصاحب قلب مليء بالحرارة والحماس



* علي حيادة *

ويد قوة ورأس نظيف. وكلما دخلت إلى مجلس سجنين المحلي بغرض قضاء أشغال إدارية، منذ كنت مدرسا في سجنين إلى أن أصبحت مسرحيا يعرض مسرحياته لأهالي سجنين، وكف علي حيادة محافظة على نبضها وقوتها وشحنها ونخوتها وعنفوانها، ولم تضعف للحظة أو تتنازل عن موقفها المبادر لكف بدني.

غادر علي الحياة قبل أن تضعف كفه، ولكن نوره تمص في إحدى مكتبات سجنين التي حملت اسمه كي تتذكر كلما فتحنا كتابا أو قرأنا قصة، ذلك الإنسان الذي كان يركض بنشاط وحماس وإنسانية طوال فترة حياته، محاولا نقل أشاعته وإنسانيته لمن بعده.



شاهين، سماعيات، موشحات وفولكلور عسري، كل هذا في قالب خاص ويميز لفرقة ترشيحا بقيادة الفنان نسيم دكور وبشاركة نحو (٤٠) عازفا ومغنيا.

الفنان سيمون شاهين
ضيف حفلة فرقة ترشيحا
للموسيقى الشرقية

الموسيقى لكبار الفنانين.

وفي حفلة يوم الثلاثاء، تستضيف الفرقة ابن قسرية ترشيحا الفنان سيمون شاهين والمقيم حاليا في أمريكا والحاصل على شهادة تقدير من السيدة هيلاري كلينتون لدعمه للموسيقى العربية وتطويرها من خلال الحانه.

اما العرض نفسه فيستلله اغاني شرقية أصيلة، ادوار، معزوفات من الحان الفنان سيمون

● حيفا - لمراسلنا الفني -
تقيم فرقة ترشيحا للموسيقى الشرقية حفلا خاصا ومميزا في قاعة «الوديتوروم» في حيفا يوم الثلاثاء القادم ١/٢٣. وقد أُنشئت فرقة ترشيحا بحضورها الموسيقي في عروضها السابقة وأصبح بشار إليها من حيث ادائها للموشحات والأدوار والأغاني العربية الأصيلة وعزفها المقطوعات



البر بلان (كسمان)، وفرقة الكورال الغنائي المكونة من: نزيه حمام، غسان شلبي، سندريلا سبتي، شيرين سيد، رامي سيد ورتا حجو. وعن الأعمال المحلية يقول بلان: «سنقدم مقطوعة موسيقية بعنوان «شوف هالأيام» من تلحيني وأغنيصة «انا درويش» كلمات والحان علا عزام».

فرقة «شوف هالأيام» تقدم غناء
وموسيقى وحركة في حيفا

● حيفا - لمراسلنا الفني - أصبح لفرقة «شوف هالأيام» طابع خاص ومعروف ومختلف عن باقي الفرق، فهي بالإضافة لما تقدمه من موسيقى وغنا، تقدم الحركة وتجعل للفرقة حضورا وجوية على خشبة المسرح مما يؤثر على المتلقي ويجعله يتفاعل مع الكلمة واللحن. وكما عودتنا فرقة «شوف هالأيام» فهي تقدم كل سنة برنامجا غنائيا موسيقيا جديدا يفتتح في حيفا ومن ثم ينتقل إلى باقي القرى والمدن العربية، وغدا سيكون افتتاح برنامجها الجديد لسنة ١٩٩٦ في قاعة «بيتينو» الساعة الثامنة مساء.

وفي حديث مع مدرب وقائد الفرقة الفنان البر بلان قال: «الفرقة مكونة من (٢٣) عازفا ومغنيا، وسنقدم في هذه الحفلة اغاني اجتماعية، سياسية وفولكلورية بتوزيع موسيقي جديد مع الحفاظ على الكلمة واللحن الأصليين».

ويضيف البر بلان: «أعضاء الفرقة الجديدة التابعة لمجموعة الكرمل للموسيقى في حيفا يتراوح أعمارهم من (١٨) سنة حتى (٣٠) سنة وتطمح لزيادة أعضائها أكثر بالمواهب الموجودة لدينا، والأعضاء الموجودون حاليا هم: جميل منصور (عود)، حمام مارون (أورغ)، غسان شلبي (جيتار)، كايذ قدورة (الباق)، الياس حبيب (دف وبيتنجوز)،

□ اليوم في حيفا:

ممثلون يروون القصص احتفالا بصدور
ثلاثة كتب محلية للأطفال

* القصص من تأليف: سعاد دانيال بولس، سهيل كيوان ود. احمد هبيبي *



● حيفا - لمراسلنا الفني - بمناسبة صدور ثلاثة كتب محلية للأطفال باللغة العربية يقام اليوم الجمعة، في مركز أدب الأطفال العربي في كلية أعداد المعلمين في حيفا احتفال تكريمي للكتاب مبادرة مؤسسة «الفنون للشعب» وبمصادقة د. دورون مور مدير لواء الشمال، وتحت رعاية الكلية العربية للتربية وكلية لفينسكي. اما برنامج الاحتفال فهو كالتالي: بعد التجمع وتلقي الضيافة تلقى كلمات ترحيبية ثم يجري لقاء مع الكتاب: سهيل كيوان وكتابه «الفردي الشرة» وسعاد دانيال بولس وكتابه «حسام الذكي» ود. احمد هبيبي وكتابه «البائع الجول». وسيسارهم الرسامان هالة مطر وإبرينا كركبي والمصمم وليد كركبي الذين قاموا برسم وتصميم الكتب. وستقوم مجموعة من المثليين بأداء القصص بشكل مسرحي مميز.

اليوم في الناصرة

عرض احتفالي للفيلم

الوثائقي «حرام يا ناس»

* الفيلم سيناريو وإخراج رامز قزموز *

● الناصرة - لمراسلنا الفني - «حرام يا ناس» فيلم وثائقي سيناريو وإخراج رامز قزموز من الناصرة يحكي قصة شاب آدمي على المخدرات، يحاول أن يتخلص من هذه الآفة ولكنه يواجه العديد من الصعوبات كلما حاول أن يتأقلم وأن يجد مكانته في المجتمع المحيط به. وقد اختار رامز قزموز شخصية حقيقية تحكي قصتها والمعاناة التي مرت بها خلال فترة الفطام والرجوع إلى الحياة الطبيعية.

المخرج رامز قزموز أنهى دراسة الإخراج التلفزيوني في كلية «تال حاي»، وهو يحاول أن يستقي مواضعه من الواقع، وقد بدأ بذلك خلال دراسته وله عدة أعمال وثائقية تعالج قضايا اجتماعية.

وتأتي الدعوة للعرض الاحتفالي، اليوم الجمعة ١٩/١٩ الساعة مساء، من المركز الثقافي البلدي - الناصرة، سلطة مكافحة المخدرات وجمعية مواجهة المخدرات في الناصرة تحت رعاية السيد سهيل الفاهوم نائب رئيس بلدية الناصرة. هذا، وستعقب عرض الفيلم ندوة ونقاش حول سبل مكافحة آفة المخدرات بمشاركة عدد من المختصين.

● عمران الياسيني ●

البكاء على صدر الحنان



لو تعرفين ما بداخلي...
لأطلقت العنان للدموع
فانتي أضحك...
والناس يرونني سعيداً...
غير أن مهجتي تنبض حزناً...
وتذوب مثلما تذوي الشموع
يأتي الربيع بالورود...
وأنا بالشوك يأتيني الربيع!
وألف بركان من الهموم يا صديقتي
يشور ما بين الضلوع
أمشي...

* * *

أرجوك يا صديقتي
أن تمنحيني من لدنك...
كل عطف... ووداد
فانتي هرمت في عز الشباب...
والتوى عودي...
وخيم الدجى عبر الفؤاد
وصار عندي العمر ليلات...
ووجه الصبح غطاء السواد
والنوم غاب من حياتي واختفى
ولم أعد أعرف يا صديقتي
الا السهاد
وجذوة الامل أصبحت رماداً
وصرت في وادٍ سحيق... مظلم
وراحة البال بوادٍ
وكلمة قلت...

تواري ألمي
أراه في قلبي...
وفي العينين ساداً
فخففي ما بي...
وخلي يا صديقتي انشراحي...
وسروري في ازدياد
فأنت مثلي لك قلب طيب
ومرهف الحس...
ويسكن به ألف جواد
يعطي... ويعطي بسخا...
قبل أن يسأل...
لا يخشى النفاذ!
فيا صديقتي...
رجائي أن تظلي بجواري...
فأنا أموت...
لو دقت نواقيس البعاد!
أموت...
لو دقت نواقيس البعاد!

(أريحا)

وكم لقيت في حياتي يا صديقتي ذئاباً..

● طارق عون الله ●

قصيدتان

الحذر

إن كنت تريد الهجرة.. هاجر،
هذا زمن السرعة - إن هاجرت -..
وإن شئت العودة..
صار زمان الاشواك
أو كنت تريد الصدأ..
وصرت الصدأ..
وصرت فدائياً في حبك..
واخترت البعد..
فحاذر،
هذا درب الرمل يناديك..
وسوط الريح يعرك..
وقد تسقط في الاشراك
لكنك إن كنت طلبت الشعر..
فهذا عصر الشعر..
ترجل عن صهوته..
في وقت صار الشاعر فيه..
يبعث عن يسمع..
أو يدفع ثمن الاصفا..
يا هذا التائه..
في عتمة الليل..
وفي رمل الصحرا..
لا تسرع وتقهّل
هذا يزم التجار..
ويوم الفجار..
ويوم الكفار..
ويوم ثباع الروح بحفنة ما..

كابوس

رحلت نجمة..

وكان المساء

بتهادي على حوافي النهر

والسماء

كانت الثورة الفاتلة

والقمر

كان قنبلة

والشجر

كان في الليل بوصلة



سقطت نجمة..
وصار المساء
موعداً عند مقصلة
- «ادفثيني» - صرخت
كان الزمان
حد سيف..
وكان رب الشراك
نائماً في مكان
زغردت نجمة..
وقالوا: هناك
«نيزك أو ملاك»
«نازل.. نازل»..
وكان الهلاك
- «ادفثيني»..
وكان طير الضياء
هانماً..
والمظلات نازلة..
- «خبيثيني»..
وكان برق الرصاص
كاحتراق الشهب
والصواريخ بأسلة
- «أيه يا ساعة الخلاص»
«هل سأحيا»..
«أم انني ميت لا مناص؟؟»
وهوت نجمة
وكان الصباح
يتدلى على فروع الشجر
والقمر
كان في الشرق مستباح
والنهر

غاص في الرمل كالنواح

لم تر النجمة العيون

كانت الشمس ساطعة

طائرات وحيزيون

والملايين راكعة

ليس من عادة الميتين البكاء

ليس من عادة الميتين الغضب

خيمة البؤس والشقاء

احرقتها يد الغرب

ثم نأخوا: - «كربلاء»!

عجبي.. يا للعجب..

(لندن/خاص بـ «الاتحاد»)

قراءة متأنية

دراسة في ديوان «لم أولد لأموت» للشاعر سامر خير (١)

* بقلم: رياض كامل *



* سامر خير *



* رياض كامل *

وفي حين ينأى الآخرون على أسرته ويغلقون ابوابهم، فهو لا يجد سوى تحت مكسور وباب مخلوع... لكن هناك «حب» حقيقي انعكس في التسكك بما تبقى من بقايا البيت ليظل صاحبه متمسكا به مهما كانت الظروف. آل «حب» هنا تحمل معنى «إبرونيا» فيه من المرارة والاسى بقدر ما فيه من المحبة لهذا البيت. تمتد هذه السخرية الى القصيدة التالية في الديوان بعنوان «اعلاء» (ص ٧) وهذا نصها:

«يخلع بابي

يكسر كرسبي

ويقيس ثيابي

.. يسهر مع اصحابي»

تصوير مر ومزمل وقاس لواقع يحياه الانسان في القصيدتين السابقتين، لذلك فاني ارى ان هذه القصائد الثلاث هي عبارة عن ثلاث لوحات يمكن ان تكون صورة واحدة، غير مفصلة لانسان/ لمتنوع واحد.

يتابع الشاعر، في كثير من قصائده بأسلوبه الساخر الهازئ من الواقع المر، واقعا حياتيا لا يشبه واقع الآخرين في أي مكان في الارض، كما ينسكب في القصيدة التالية بوضوح:

«زواج» (ص ٢٦ - ٢٧) حيث يقول:

أحببت فتاة حين اجبتني

هل طلبوا لي بها

حين اعتقلوها؟

.. قولي للأصحاب

معدنا في مقبرة أو سجن

في الباب

جند يجيرون الارواح

سأهرّب يا امي من هري

قولي للأصحاب

.. وبيننا القار

ليهدمها الشرطي أو الزمن

.. ودخلنا في قبر

زوجي يجمعنا كفنًا

يظل الموت جزءا من عالم هذه القصيدة، كما نراه في قصائد أخرى. الشاعر في أسلوبه القصصي يروي لنا حكايته. شاب أحب فتاة وأحبته، جاء السجانون واعتقلوها ومنعه قسراً - نتيجة هذا الواقع - من الزواج. ثم أحب ذلك بلحاً الى الفاتنات فيطلب نظراً لذلك ما يدعى السجانون لحضور حفل زواجه حيث يقوم المأذون المسجون، بعقد زواجهما، بينما تقوم «جارتنا المسجونة» بالطبخ لتقديم الطعام للمدعورين. ويظل الشاعر مصراً على لقاء المحببة لتعلم من خلال خطابه لأمه انه سيلتقي بها في «مقبرة أو سجن». لماذا في هذين الموقعين بالذات؟

«في الباب

زوجي يجمعنا كفنًا

وهذا لا بد ان يأتي دوره لان «الجسبة» على الابواب ولا بد ان يدخلوا ليأخذوا «الضريبة». من خلال هذه الفاتنات يعلن الشاعر في النهاية، ومن خلال خطابه لأمه انه بنى داراً «ليهدمها الشرطي أو الزمن» وأنه دخل

«في قبر

زوجي يجمعنا كفنًا

هذا هو اللقاء الذي ينتظره المحب من حبيبته، فيبعد الفراق لقاء.. وهو لقاء مناسب جداً للواقع الذي يطرحه الشاعر، فالمحبوبة في السجن وهو من المتوقع ان يدخله هو الآخر، ومن المتوقع ايضا ان يموتا داخل السجن وبذلك يتم اللقاء «في قبر زوجي».

العرس الذي صورته لنا الشاعر عرس قروي فولكلوري فيه مدعورون يدبون في الساحة ونساء يطبخن ومأذون «وجاهة» تطلب يد العروس. فمن ذا الذي طلب له بها؟ هل هو والده أو قريبه أو أعز الناس على قلبه؟ ومن هم المدعورون؟ هل هم اصدقاءه واقرباؤه؟ ومن اين سيأتي بالمأذون الذي يعقد قرانه؟ انه بالسجن، ولم يبق أحد في البيت، حتى بالمأذون قد سجن، وكذلك الجارة التي تقوم بمساعدة الام في تحضير الطعام للضيوف. وان هناك عروس ومأذون ومدعورين وطباخة وبيت زوجي (قبر زوجي)، وهناك غطاء يلتصقانه عند الزواج، وهذا الغطاء هو «كفن» فماذا يمتعه من الزواج؟ ففي العالم الآخر هما عروسان.. وهو في قبره لا زال يتكلم ويتوجه في حديثه لأمه ليخبرها بالخير. فأى موت هذا الذي يمتعه من التواصل مع العالم الخارجي حيث امه واصحابه؟

الشاعر يعترف بأن هناك موتاً، لكن الموت ليس النهاية والغنا.. لانه هناك يلتقي المحببة ويتزوج وتفتح الكفن غطاء.. لهما هما الاثنان. الابرونيا تسيطر على اجزاء القصيدة. فالمدعورون هم السجانون «الظرفاء»، ومنى كان السجانون ظرفاً؟! والمجنون يصدون الارواح بأعداد هائلة لانهم يعملون جباناً.. لكن للارواح. والانسان يبني بيتاً كي يسكن فيه لكنه هنا يبنيه كي يبني الشرطي ويهدمه.

(يتبع في الاسبوع القادم)

* يحوي الديوان مجموعة كبيرة من القصائد، وهي في غالبيتها قصائد قصيرة. تدور من حيث الموضوع حول موضوعين أساسيين هما: الوطن والحب. وقد حاول الشاعر في هذا الديوان ان يتحسس سبيل التكثيف والترميز. وفي قصائده الوطنية - موضوع الدراسة - نراه يعرض لوضع الانسان الفلسطيني في ظل الاحتلال، وبالتحديد في جو الانتفاضة، حيث نشتم رائحة الاسى والالام والواقع المر الذي لا يمكن ان نفصله، ولا بأي شكل من الاشكال، عن صورة الأضرار والتعدي والصدود. ولذلك كان عليه ان يوفق بين هذين الامرين بحيث تكون الصورة جامعة لهما. فالانسان حين ينظر في المرأة يرى صورته وقد انعكست امام عينيه تحمل وضعية واحدة وشكلاً محدداً. لكنه ازاء هذا الواقع المزودج/الثاني فان الصورة التي يراها في المرأة ليست احادية الشكل، بل هي ثنائية. لذلك فان الشكل اللغوي للمفردات والصور الشعرية جاءت هي الأخرى ثنائية.

قد يكون ما جاء اعلاء مطابقاً لحالات شعرية عديدة لدى عدد كبير من الشعراء الذين اختاروا طريق الحداثة في الشعر والاعتصام على الانزياح. ولكن السؤال الذي يظل مطروحا عند قراءتنا لأي شاعر حديثي، كائنات ما كان هو: الى أي مدى وفق في اتباع هذا الأسلوب؟ فهل غرق في الترميز والاعراب بحيث لم تستطع المرأة ان تعكس لنا أي ملمح من ملامح شاعريته، ام انه استطاع، ويحق، ان يصور لنا وضعاً او وضعيات ذات ملامح متعددة تراها من زوايا مختلفة متعددة الاشكال والصور؟

في رأيي، ان الشاعر سامر خير قد سار في طريق التجريب وحاول في العديد من قصائده هذا الديوان ان يرسم بريشة ذات رؤوس ملونة.

ان القارئ لهذه المجموعة من القصائد الوطنية يلمح بوضوح تناول الشاعر لموضوع الموت والولادة، وبالأحرى الموت والحياة، وهذا ينعكس بوضوح في قصيدته الأولى «لم أمت» (ص ٥) وفيها يقول:

لم أمت

انا في القبر بعد، جنين

.. حجر

فاصعدوا في البخار

انزلوا في المطر

كل ميت لكم في التراب

أثر

لم يغرق لنا الطير يوماً

وما سامر العاشقين

القمر

.. فانزلوا في المطر

ان الموت نهاية الحياة، لكن الشاعر في النص اعلاء يجعله بداية لها. لقد ان الشريون، دائماً، ان الموت هو بداية الحياة، فيدون موت وبدون تضحيات لن يكون هناك استمرار للحياة الكريمة. فقد يكون الانسان حياً جسدياً لكنه ميت كرامة وكياناً، ان كان قد تنازل عن كرامته. وان القارئ المتعمق للقصيدة الشابي «ارادة الحياة» يرى ان الموت لا يعني النهاية، لان البقرة تبقى حية تحمل في احشائها مقومات الحياة الكريمة الحرة. كذلك فان سامر خير يرى ان الموت هو بداية، بل ان الموت الجسدي لا يعني ابد الموت والفتا. والسؤال المطروح هو لماذا؟ فيأتي الجواب على لسانه: «كل ميت لكم في التراب اثر»، ان هذا الطرح لمضمون الموت والحياة ليس وليد صدفة، بل هو نابع من النقاش اليومي حول مصير الانسان الفلسطيني على تراب ارضه وحول اقدمية الوجود على تراب هذه الارض. لذلك فان القبور أصبحت شاهداً على وجود انسان عربي تضرب جذوره في اعماق الارض. فالمرثي جسد ملموس وكل جسم في الكون حي حتى وان كان «حجراً». من هنا يعلن الشاعر في مطلع القصيدة «لم أمت» انا في القبر بعد جنين/ حجر.

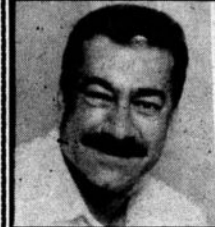
ان الشاعر يقبل كل المفاهيم المتعارف عليها بين البشرية بأن الموت نهاية الانسان، فيأتي نصه ليعلن ان الموت، في حالته، كإنسان، يحيا على تراب هذه الارض هو بداية حياة «جنين»، على حد تعبير الشاعر. الانسان في القبر عادة يكون جثة هامدة، لكنه لدى سامر خير، «جنين»، وهو ايضا «حجر». والسؤال المطروح: متى كان الحجر حياً؟ ان الشاعر يمتص هذه الغنائم من واقع الانتفاضة التي جعلت الحجر يقول كلمته، تلك الانتفاضة التي أصبحت كلمة عالمية متداولة في جميع اللغات وجعلت للحجر الجسد قسمة في نظر الانسان الفلسطيني الذي يسمى بواصفته «الحجر» الى خلق واقع جديد. فالحجر لم يعد في نظر الشعراء، ذلك الشيء الرمزي ارضاً والذي يستعمل في كثير من النصوص الداعية. وغير الداعية. كدالة للتعبير عن حالة الجمود وعدم الفائدة، بل قد أصبح رمزاً لنخبة.

لقد انقلت مفاهيم والزناح عن اصولها الاساسية لتحمل ابعامات حديثة مفتوحة على فضاء واسع لا حدود له، ينطبق هذا الكلام، ايضا، على التعبير التالي:

□ من شرفة الروح

«زارا» وانثى الديناصور

* فيصل قرطبي *



دعة الرخاء: ملاذ الموتى،

رقعة الكلام: زندقة الوقت

خشونة المعنى: انتحار الأجنة

كسر «زارا» نومه مستيقظ يحدث نفسه، نفسه الضائعة بين ركاس التعب.. والأوراق المبعثرة، والفصيل الوسخ، قرف من روحه، حاول أن يشد من أزرها فالفها على غير عاداتها في ضياع ليس له قرار.

نبش خزائن ذكرياته: أزاح المرمر عن رغبة الفتنة، عرى سديم الليالي، وأعد لهاؤه زفرة.. زفرة قبل اكتمال صورتها في الأفق الدامي.

كان كل شيء كعادته ينقضي: الصباح، فتنة الياسمين في صورتها الرطب دعة البحر الذي يرخي انفاسه مستسلما للفرح، احتساؤه قهوته المشرذ، وظهيرته التي تنقضي كنفخة كوبر الحداد في الرنة، أبدا كان كل شيء يسير طبيعيا وينقضي كعادته: ظهيرة النعاس

المكللة بقارورات أبي جودج ذلك الكهل الذي يكسر إيقاع المؤلف أحسده على جرأته: أضماها إلى صردى هاربا إلى الزاوية اليسنى في غرقتي أتذكرينها يا ترى؟ حينذاك لم يكن هناك «زارا» ولا هو... هـ... هـ... هـ... هـ... هـ...

ظله المتدل على عتبات النص كنت أحمس بعضي مستسلما لحريق الكلمات فوق شفاهي.. لماذا يا ترى استسلمت لك؟ وأنا أعرف أنك؟

تنبأت أنك؟... كنت أرجم الظلام كل ليلة بسيل من لظى كلماتي التي هي أقوى من نفخ الديناصورات.. ولم أكن أدري حينها أن هناك إنانا ديناصورات ترمق بعيونها المفتوحة أبدا حتى حدود القطيعة تكسر رجولتك متحدة

هذا الخيط الرفيع الذي يمتد من سلسلة الظهر حتى الركبتين. سأقطع ليلى بكل كمال الضياع والبهجة الزيفة كي أحمي حضورك.. اسمعت لم يكن حينذاك «زارا».. ولا هـ... هـ... هـ... هـ... هـ...

كانت الشمس تشرق كما ينبغي.. وتغيب كما ينبغي.. وجرح الليل يمتد من بحر غرة.. حتى أكعاب حيفا.. وكنت مستسلما لجغرافيا الروح في كمالها الأمثل.. يا له من كمال.. وبها

له من أمثل.. كان انتشال الوقت في الرنة يتكشف خزانا من وقود لفتوحات الكلمة.. الكلمة التي تشي بالحقيقة صافية كبلور الروح قبل أن تقال.

لم يكن «زارا» قد تكون.. أو تشكل رغم أنه كان يدور بويضات في حقل معرفة النفس.. واللهات وغيرها المنحني على أعطافه.. «زارا» كان مختبئا في دجاجير القمة الممتدة في الروح، محجور عليه الاكتشاف، محجور عليه

النطق.. محجور عليه الذهاب إلى البحر أنا اشرب وهو يسكر وينام.. أنا اكتب وهو يضمض التزيف بداخلي أنا أقهقه وهو يلم الدمع عن حوافي القلب.

كان «زارا» عظيمًا في نقائه حتى

لم يكن «زارا» قد تكون.. أو تشكل رغم أنه كان يدور بويضات في حقل معرفة النفس.. واللهات وغيرها المنحني على أعطافه.. «زارا» كان مختبئا في دجاجير القمة الممتدة في الروح، محجور عليه الاكتشاف، محجور عليه

النطق.. محجور عليه الذهاب إلى البحر أنا اشرب وهو يسكر وينام.. أنا اكتب وهو يضمض التزيف بداخلي أنا أقهقه وهو يلم الدمع عن حوافي القلب.

كان «زارا» عظيمًا في نقائه حتى

□ حجر في الهواء

البرق المبارك

* أحمد دحبور *



ويا عمنّا أبا إبراهيم، ما كان للشمل ان يجتمع بعد الندبة المحفورة في العظام، لولا ما فعلتم أنت وأقربانك، من رنين الفأس في الصخر، إلى رنين القيد في السجن، إلى رنين الحناجر بالهتاف، وخلال هذا وذاك، كانت قصائدكم تغزل، على مهل، نسيجا خاصا في وشاح الشعر العربي الحديث، فقد كان الجديد موضع شبهة، وليس بمنأى عن طائلة الاتهام، من تهديم اللغة، إلى الشعوبية، إلى الاستعمار، إلى... الشيوعية؟! وإذا بالبرق المبارك يأت من فلسطين، فهذا الجديد يصون العشب فوق تراب الأسلاك، ويشق صاحبه على جدائل النخلة ولا يخونها، بل يصك سمع المحتل بخطاب من سوق البطالة، وإلى ذلك فهو عربي كما هي الجنة تحت أقدام الأمهات، وهو في فوهة المدفع التي تنشب يدا تلاطم مخزخز الاستعمار، أما الشيوعية، بهذه الطبعة المنزهة، فهي من أسماء الوطنية، وهكذا لم يبق خصوم الشعر الملتزم إلا أن يبكوا شبابهم الغابرين، وهم يرون قصائدكم تزين الكتب المدرسية، ويحتل بعضها موقع الشعار في التظاهرات.. تلك لحظة موضوعية في تاريخ الشعر العربي الحديث، تنتظر من يدونها بالقلم المحاييد على الورق الأمين..

ويا عمنّا أبا إبراهيم.. لقد كانت قامتك من الاتساع بما يكفي لإرسال نظرتك البعيدة إلى أجناس أدبية غير الشعر، فكشبت القصة لا كما يكتبها شاعر بالخيال والمفردة المجنحة، بل بدأب الواقعي الذي يراهن على الشعرية التي تفيض من الأحداث، تماما كما تقدّم من الصخر كلمة عمرانية ستسهم مع أخواتها في بناء البيت الصامد للأطمار والزلازل، وكأنها قصة لا تكفي فانعظفت إلى السيرة الذاتية، وهي من الأجناس الأدبية التي نهجها، نحن العرب، دون أن يكون لنا فيها طويل باع..

وها أنذا مؤثّق على تقديم وسام القدس للثقافة والفنون والآداب، الذي منحك إياه الرئيس ياسر عرفات، باسم شعبك، مثلما كان قد منحه لكوكبية من زملائك في الوطن والشتات، وما دنا في رحاب لحظة الوفاء، فلنا أن نستعير من حشر الورد واحدة كبيرة، نسجل عليها أنه لأمر غني بالدلالات، أن أول وسام استحدثته دولة فلسطين الوليدة، فلسطين الفكرة، كان وسام الشقيقة، وهو مرتبط بالقدس لا محالة، فلسطين دون قدس هي نهر دون ينبوع..

لنهنأ، ولنهنأ يا ابن البعنة، والشاغور، والجليل، وفلسطين، والعرب، بالرسام الذي يخرج من إسمار القطعة المعدنية المذهبة، إلى الفضاء الذي يشغله جيش المحبين والأوفياء، الذين أمامك، والذين هم معك وإن لم يشلمهم هذا المكان في هذه اللحظة..

لقد أخذنا حصتنا من الجراح، ولا يزال رصيدنا عامرا بها، فلنقتنص لحظة الوسام من رصيد الفرح المخبور، في شقوق إيمان الآتية، والذي أن له أن يدرج في سجل استحقاقاتنا الحافلة.

(*) أعدت هذه الكلمة للاحتفال بالشاعر حنا إبراهيم، واستعيرت عنها بكلمة مرثية.

(*) «أبها الأهل»، فهكذا يستهمل الفلسطيني خطابه إلى بني دبرته وحارسي بيته العتيق، والوفا.. لاشك، أحد الأسماء الحسنى لهذا الشعب الصابر المعبذ العذب، الذي تغن في اجترار معجزته اليومية على مرأى من سكان كوكبنا هذا، وليست معجزته إلا قدرته على الصمود أمام عوامل الانقراض، وهي عوامل تتضاعف بايقاع متواليبة هندسية، فيما ترابط القدرة على الصمود، عند كلمة سرّ واحدة وحيدة: فلسطين..

«أبها الأهل»، لقد مضى علينا دهر من الحين، كنا نتفجع خلاله على أنفسنا، ونشقى على جراحنا، تاركين هامشا مريضاً لعتاب الزمن ولوم الأقربين وهجاء الأبعدين، ولقد كان في زرقنا اللجون ما يغري بذلك، والخوف كله في أن نستعير من الفرح والتباهي، حيناً من الدهر، نركن فيه إلى مدح أنفسنا، والتعالي على جدار الواقع، وليست هذه إلا كذلك، فبين الاشفاق على الذات والتبختر على بلاطة الوهم، شعرة نحيلة تفسد الشراب إذا خالطته، وتحول دون حنجرة الصباح والتسبيح بحمد الحرة..

لهذا - أبها الأهل - تعالوا إلى البسيط والدافئ.. إلى الحميم كفأس في يد حجار، وقصيدة مسترسلة بعد استعصاء في ضمير شاعر، تعالوا إلى أننا بشر كالشعر، وإلى أن لنا عودا وقشرا كالشجر، وليس مهما بعد ذلك من هو الصود ومن هو القشور، ما دامت الزيتون التي هي نحن، تسرسب زيتا يكاد يضيء ولو لم تفسسه نار، ذلك الزيت هو المقدس، هو مرة ثانية وثالثة وما شاء الله للعدد أن يسترسل: الوفاء..

لعمري أن شروط الوفاء، حين يعود إلى قشره، والجديد إلى ما هو قابل للحياة من قديمه، وبين لهب الزيت وطهر الندى تجتمع الأسرة بأجبالها، فإذا نحن في لحظة تكريم مركبة، فلا ندري أي مؤسسة الأسوار ومجلس البعنة المحلي مع كوكبة الأهل، تكرم حنا إبراهيم، أم هو أبو إبراهيم يكرمنا بنشأ زهر الشباب الذي ثم يتغرب، مؤكدين معا، أنه أن لنا أن نفرح بنا ونحن على قيد الحياة، فالتكريم فإل بالتجديد، وليس تعدادا لمناقب الفقييد..

والتكريم لحظة وثيرة تسريع فيها من وعثا السياسة بمعناها المتداول الضيق، ونبرا فيها، ولو إلى حين، من غبار المحصورة وغيباء النكد، أنها لحظة بريشة طاهرة.. هكذا لله بالله، تسمح لنا، دون التبختر على البلاطة، أن نقول: ما أجبنا.

ما أجبنا ونحن نلتقي على ميعاد، فلقد أن للمصادفة التي هي خير من ألف، أن تفسح للمبادرة ما يؤكد قوة النهر، وابتعاد الحصة بما يلا كف الفسنتي، يعب من السليل، ويرجف الجبل والوادي بصيحة العتاب، لتحضّر البعنة كاملة على النداء الحميم القديم:

يصبح محمد العابد يا جيران
وهواكم لخلخل عظامي يا جيران
عسى الله بعد الفراق تعود جيران
ووجع شملنا رب السما

رمضان کریم

خيارات تنوفا...

كبر لشكيبه من منتجات
أحب وحبان ويوجرت جميع أفراد الأسرة .. ولكل الأوقات
كتب مقطورة من حبب الطبيعي الصافي ..
مباركات صحية ومعدية
كس مسود ضيب .. كس منتج طبيعي

تنوفا على الطبيعة

صباحاً مقبراً وإفطاراً شمياً

תנובה  **מזון**